عرفات يشيد بمستوى التنسيق مع الاردن العناني: القدس رمز سياسي للاستقلال الفلسطيني

OUSTOLIR NEWSPAPE

الريساط - بترا - استقبل سيسادة السرئيس ياسر عرضات رئيس السلطة الوطنية الطسطينية هنا امس النكتور جواد العناني ناثي رئيس الوزراء نشوون التنعية وزير الدولة لشؤون رناسة ألوزراء رئيس الوقد الاردني لل اجتماعات لجنة القيس . وجرى خـلال اللقــاء بحث العــلاقات الاخــويــة المتعيـرة بين الاردن والسلطة الوطنية الظسطينية في مختلف المجالات اضافة ألى استعراض

م دام العسوت الواحد موميات المسلام ولجتماعات لجنة القيس . السلام ولجتماعات لجنة القيس . المسلام واجتماعات لجنة القيس عرفات ا والتضايسا الاقليمية والسولية نأت الاهتمام المشترك وفي مقدمتها مسيرة بُ سيادة الرئيس عرفات في تصريح لوكائمة الانباء الإربنية عن

لستوى التنسيق الاردني القلسطيني الذي يشكل هذه الارضية التى نَعْتَرْ بِهَا وِنَقْتَضْرٍ •

عة ١٩ نو القعدة ١٤١٧هـ الموافق ٢٨ اذار ١٩٩٧م/ رقم العدد ١٠٦٣٢ السنة الحادية والثلاثون/ عمان

72 صفحة د. نبيل الشريف تاسست عام ۱۹۳۷

في الرستور الثقافي

اسئلة السؤال .. أيراطيم تصر الله

• سحر خليفة في رواية بأب الساحة - تازك الاعرجي @ بورخيس شاعرا - محمد الظاهر ● الادباء اليهود عنصريون على جبهة اللغة - جودت السعد • مقاربة تقدية في قصص حتون مجيد - زياد ابو لبن ومدينة بلا اسوار شعر و.هاودن-ترجمة غازي مسعود الفيعر الفرنسي الحديث - قراءة .. يوسف ابو لور ● مطاوية (باختين) والحفر على مونودراما عربية - جهاد

• باتوراما المستور الثقافي • لوحة وتعليق .. (راميراتيت)

AD-DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 28 MARCH - 1997, NO. 10632 - VOL 31 - AMMAN

عـواصم - وكالات الانباء: هديت اسرائيل بنشر الـببابـات في

مواجهة انتقاضة القبس التي بخلت امس يومها الثامن على التوالي

بزخم جديد يعيدال الانهان آيام النروة في الانتفاضة الفلسطينية

وجماء التهديد الاسرائيل في الوقت المذي بدأ فيه دنيس روس

وقدردالظمطينيون على التهديدات الاسرافيلية في تصريح

وز الوقت الذي لجتمع فيه روس مع الرئيس الظسطيني ياس

عرفات في الرباط. قالت وزيرة الخارجية الاميركية أن على عرفات

ان يبذل أقصى جهد لوقف العنف القسطيني ضد الاسرائيليين.

ورأى محللون في ذلك لن اميركسا تتواصل الضغط على السرئيس

وقد توجه روس الليلة الماضية الرتل ابيب للالتقاء مع

القيس لاجتماعاتها، طلب ان تصدر اللجنة بيأنا خفيف اللهجة.

مبعوث السلام الامبركي مهمة جديدة قال انها تستهدف تقيم

الموقف فيما لكدم حللون انها تستهدف ايضا التهدفة

للسيد نبيل شعث قال أيه: «دباباتكم لا تخيفنا».



• شبان انتفاضة القدس يغلقون طريقاً للمستوطنين

تنس المحقلة _ (أف ب): ذكر متحدث باسم الشرطة امس ان فسطينيا اعتقوا في غضون أسبوع بسبب اقامتهم غير المشروعة في

يذكر أنه منذ الهجوم الانتحاري الذي نفذه لسلامي فلسطيني واسفر لقل لسلات اسرائيليات في مقهى في تل ابيب الجمعة الماضي، حظرت ثيل على فلسطينيني الضفة الغربية وقطاع غزة الانتقال للى لراضيها

يُطال هَذَا الأَجراء الذي يهنف لل الحؤول دون وقوع عمليات جنينة، ، • ه الف فلسطيني كان يسمح لهم بالانتقال ال اسرائيل للعمل. س بين الفلسطينيين المنين تعكنوا رغم كل الإجسراءات من التسلل الى ثيل قان ٥١ فلسطينيا سيحالون الى القضاء لانه سبق والقي القبض م مرتيّ بسبب الإقباعية غير المشروعية. وسنتم مسلاحةية لمانية ناب مؤسسات أسرائيلية لاستخدامهم عددا من هؤلاء الفلسطينيين. ينكر أن وسائل الاعلام الاسرائيلية ركزت خلال الاسام الاخيرة على ر كيفية تعكن عدد كبير من الفلسطينيين من الدخول الى اسرائيل بعد ناف حول الحواجر الإسرائيلية وسلوك طرق جانبية.

أمام مجلس الجامعة العربية الأحد رع قرار بتجميد العلاقات مع اسرائيل

يق المشاركة في المفاوضات المتعددة أشرة – (اف ب) – اعلن * الرسمي بـاسم السلطـة ينية مروان كنفائي امس ان ''ين سيقدمون ألى مجلس للعربية المقرر عقده الاحد شروع آزار لسوقف التطبيع

. كَنْفَانِي فِي تَصَرِيحَاتَ ابْكُ ، ومسولت الى اللساهرة ان القرار سيطلب من الدول

نسم ختر.

الجنوبية "

وتوجد اعلى نعب ا

الامنسسة في فسلون لعب

وافسريفيسا ولمسريك

ucucecce

«الدستور» ترحب سا مشاطعاته اللف للب

واخبساركم الكنياع

ف الحس رقع ١٧١٠:

الاتف السات الميرمسة مع الجانب الفلسطيني" في اطار مقاوضات

الاربعاء الخعيس ﴿ القاعسرة ﴿ طريقه الى الرباط، سيعود الى

يساسر عسرفسات السذي تسوقف ليل

العسربيسة أربط عسلاقساتها

باسرائيل بعدى جديتها في تنفيذ

واشاف ان البرئيس القلسطينم

البقية.....صو٠٠٠

رأي التيستور

اختبار للارادة الاسلامية

يا كانت القرارات او التوصيات التي سيجملها اجتماع ألقاس المنبئقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي، فإن انعقادً ه اللجنة بحضور اعضائها الخمسة عشر، انها يسرمز الى ملى مِية المكانسة التي تتربع عليها مدينسة القدس في الضمير لإسلامي الذي روعت شعوب كنافة بمشهد الكبابات الامرائيلية وهي تواصل تحديثاً لمضاعر العرب والمسلمين في

ويسالفعل فسان اسرائيل واميركسا فقط، هما الدولتسان الملتسان تودان ان يكون اجتهاع لجنة القندس هنذا مجرد مراسم شكلية لابراء الذمة، والقاء الخطابات المطولة، واصدار بيان يعيد تكرار كل تلك المفسردات التي ظلت تشوالى دون اي تغيير يسـذكـر في البيباتات الخشامية لاجتماعيات هيذه اللجنة، التي لا تنعشل الآ عنلعا يكون حاضر ومستقبل ملينة القلس غرضة لافدح الأخطار المحتملة.

واليوم تتعرض مدينة القلس لاخطر هجمة استيطانيته أن أ نقل اشد حملة لته ويد المدينة آلمة لمسة، إلى الحد اللذي يمكن القول معه انه اذا ما نجحت اسرائيل في إقامة مستوطئة جبل أبو غنيم فانه لن يعسود هناك قبدس يمكن التصاوض حبوالما في المستقبل، وذلك بعد أن تكون المستوطنات اليهودية قد احاطت بأول قبلة للمسلمين احاطة السوار بالمعصم، وتحولت البقية

البقية.....البقية.....

وعَـلَاقاتُـه الشخصية مع الـولايّات المتحددة الامريكية بجلاء هذا أغوقف

المجالي رئيس الوزراء عمان أمس متوجها لل الولاسات المتحدة الامريكية لللانضمام لجلالة الملك الحسين في زيارته لواشنطن، وقال السيد رئيس الوزراء قبيل مغاربته ان هذه الزيارة تاتي ضمن الزيارات التي جرت العسادة أنَّ يقوم بنها جسلالسة الملك الحسين

للواشنطن للتشاور والتباحث حلول مختلف القضايا التي تهم البلدين خناصة وأن الاردن طرف اسساسي ٠٠وله دور مجوري قيما يتعلق بالاحوال التي تسود المنطقة وخاصة موضوع

عمان - النستور: نكر المعامي

احمد النَّجِداوي النَّذِّي تَمْ تَـوكيكُ

للدفياع عن الجندي لحمد الدقيامسة

المتهم بساطها في النسار على فليات اسرائيليات في منطقة الباقورة انه

من المتوقع أن تصمر خلال الإسام

المقيلة لائحة الاتهام بحق الدقامسة

تمييدا لاحالته الى المحكمة المقتصة.

حتيثه الهاتقي لدالاستورء ان

كسان لول محام يبادر للتطسوع في

ارسل مُسلَّكرة خطَّيسة الى السرَّعيل

الثلاث العنام العسكري مبيشا فيها عيزمسه على ألت وكييل والسماح ليه

بعقابلة المتهم لاخذ توقيعه الرسعي

عل الوكالية لتكون قانونيية تمهيناً

وقيال انسه وبعد مرور فترة من

الوقت تلقى ربا من النبائب الصاء

بعلمه فيه موافقته على مقابلة المتهم

واخذ التوكيس بالطريقة الضائونية

مَّعا جعلــه يتصل هاتفيــا مع النائب

العنام النذي سهل عملينة مقبابلية

الدقياع عن الجندى الدقيامسه هيه

وأضاف المعسامي النجداوي في

واضاف المنكتور المجالي انه كلما تعشرت المسيرة السلمية بشكل من الاشكال فأن جلالة عمان - بترا: غادر المدكة ور عبد السلام الملك يقوم ببالاتمسال بالبولايات المتحدة والرئيس كلينتون للعمل بشكل جماعي لازالة

⊠قبيل مغادرته الى واشنطن

العقبات التي تعترض السلام . واشسار لل ان مسيرة السلام تشهد الأن تعشرا على كافة المسارات ونامل لن تساهم زيارة جلالة الملك واستخدام تاثيره الشخصي وقال السيدرنيس الوزراء ١٠٠٠ لوضوع

البقية.....ص٠٠



وقداستغرق اجتماع لجنة القدس نحو (٣٠) بقيقة، واعتمدت

قرارا معتدلا لا يطالب بتجميد العلاقات بين الدول العربية

واكتفت اللجنة بدعوة الأسرة الدولية الى تحمل مسؤولياتها.

والاستيطانية في القدس وفي مختلف الاراضي الفلسطينيسة

والعربسة المحتلة، ودعت الأسرة الحولية الى ارغبام اسرائيل على

لحترام كسافسة اتفاقسات السسلام المبرسة بين الفلسطينيين

والاسرائيليين واستئناف المفاوضات مع سوريا من النقطة التي

انتهت اليها. ويشيد النص بمبهادرة انشاء بيت المال من لجلَّ

وعلى صعيد المولجهات في الاراضي الفلسطينية فقد امتنت يوم

امس الى مضاطق جسيسة واصيب عشرات الشبسان ببالطلقيات

تفاصيل ص١٧

كما أدانت اللجنبة استعرار اسرائيل في سيناستهنا التوسعينة

والإسلامية واسرائيل.

المطاطية والقنابل المسيلة للدموع.

الجالي: معيرة العلام تتعشر الآن على كافة العارات احوالنا الاقتصادية صعبة.. ونأمل ان تفي امريكا بالتزاماتها

العيد الـ «٣٠» لالسنور

تحتفل اسرة «جريدة الدستور» وقراؤها اليوم الجمعة بالعيد الثلاثين. ففي مثل هــذا اليسوم من عسام ١٩٦٧ صندر العسدد الاول من الكمتورة الر الدماج صحيفتي اللسطين، و المناره.. في محيفة وقد سأهمت والستورة كمدرسة للصحافة الاردنية في تخريج عدد كبير من الصحافين والكتاب المذين يعتبرون الان اعمدة الصحافة

و «الدستور» الصحيفة الاولى التي تعتمد الكمبيوتر في جميع عملياتها الفنية والتحريرية حيث تمر الصحيفة وبجميع مراحلها من صف واخراج وتنفيذ عبر اجهزة الكمبيوتر.

وكانت «الستور؛ اول صحيفة اردنية وثاني صحبفة عربية تنضم لشبكة الانترنت حيث بـامكان القارىء في اي مكـان مطالعة جـريدة «اللمتور» يوميا عبر الكمبيوتر الخاص به أو بمؤسسته. (التفاصيل ص٥)

🗷 ليعذرنا اصدقاؤنا وأحباؤنا

بالمرا المدل المامت نشنل يصدف النكائين

🖪 د. نبيل الشريف تحتفل السنسور اليوم بعيسدها الشلائين وهي اكشر ما تكون شبابا وحيوية وعطاء، واشد تفاؤلا وانفساحا

على المستقبل وعندما توقد الدستور اليوم شمعة عيدها الشلائين فانها تحس انها محاطة بمشاعر قرائها وعبيها الصادقة الجياشة في الاردن وعلى امتداد خريطة الوطن العربي، لأنها كانت منذيوم ولادتها الاول وستبقى منبرا للحسق والحقيقسة وصوتسا وطنيا نقيسا لاتشوب شائبة ولا تحيط به شبهة. ولأن القراء والمحبين قد ادركوا أن النستور التي وقفت معهم وإلى جمانبهم وانتصرت لتضايساه ليست مجرد الخلطبة؛ حبر وورق ولكنها صرخة ضمير يبوبية وباقنة من نبضات القلوب والاعصاب يصوفها اعضاء اسرة المستور منفوعين بحبهم لحذا

الوطن وهذه الامة. واذا كسانت أسرة السنستور قسد احتفلت بدخولها العسام الشلاثيز في العسام الماضى وغمسرهما المحبسون والاصدقاء بمشاعر دافئة من المودة لن ينسوها مدى السدهر، فقسد قورت اسرة الممتور ان يكون احتضال هذا العام مختلفًا، اذ سيكون احتضالًا قبائهًا على المزيسد من العمل والعطساء المبسدع

فليعذرنا اصدقاؤنا واحباؤنا الذين غمرونا بفيض غامسر من الرسائل والمتالات خيلال الأيام الماضيية اننا لن ننشر هسذه المقالات وبسرقيات ورمسائل التهشة هذه المرة. وسنواصل تخصيص جميع صفحاتنا وزوايانا لخدمة قضايا

الناس والانتعسار لحقوق الامة في هذه الاوقسات الصعبسة. وتأمل الم تتبع السنوات التسادمة فرصا افضل لتقل مشاعر احباثنا ونشر عمانيهم ومقالاتهم وفيض احساسيسهم ازاء صحيفتهم

اننا نبدرك ان العلاقية الخميمة التي تربط يبن المستور وقرائها علاقة توية لن تنفصم عراها لانها مبنية على سا السلائين التي انقضت من فكر نير والتزام راسخ بقضايا الوطن والأمة.

ولزاما علينا ان نستذكر اليوم عطاء المرعيل الأول من المؤسسين وجهد كل من ساهم في جعل هذه المؤسسة منارة يبتدى بها ومدرسة تخرج اجيالا متعاقبة من الصحافين. فله ولاء جميعا اعطر الآمنيات والتحيات وأصدق مشاعر الامتنان والتقدير.

نكرر العذر لأصدقائنا وعبينا لعدم قدرتنا هذا العام على نشر ما يصلنا من بىرقيات ومقالات وبهان بعيدهم، عيسد الدستور الثلاثين.. ونقول هم أن هذا العيد سيكنون مكرسا لمزيد من العمل والعطماء من اجلهم واجل ومننا الغمالي وأمتنا الحبيبة.

20

نصاهمد قراءنما الأحبة أنشا ونحن نحتفل اليسوم بالانكبساب على العمل والعطاء، فسوف تبقى اللمتوركيا عهدوهسا دائها صوتما نقبا رامسخ الانتهاء غذا الحمى العرب مدانعا شرساعن حق الأمة في الحياة الفضل بكرامة

■ تشكيل لجنة شعبية للدفاع عن الدقامسة فتاة ، تزرع ، رصاصتين في جسد

النجداوى له الرسور : لائمة الاتمام تعدر خلال ايام «الفتيات الاسرائيليات سخرن منه وهو يصلي»



واوضح المجامي النجيداوي انه كيان قيد أعلم نقيب المجلمين عن مبادرته بالتطوع فيحينه كماانه اعلمه بداجري معه لقضاعته بهذا العمل المهني وأداء لرسالة المحامين اضافة أنّ أنّ هذا الجندي العربيّ وجد نفسه في حالة استقرار مباشر من قبل الفتيسات الاسرائيليسسات

اللّواني لفننّ يسخرن منه ويطلقن ضحكسات الاستهسسراء كونمه يؤدي فريضة المسسلاة وقيام البقية.....طي ٢٠

التوكيل للدفاع عنه. مهرجان تضامني مع القدس في ساحة شهداء الكرامة ... اليوم

اللسطيني في نضاله المتواصل ضد الاحتلال وتعبيرا عن الرفض الحازم لسياسة الاستيطان الإسرائيل في ظسطين وخاصة في مدينة العبس اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين. القبلتين وثالث الحرمين الشريفين.

🖘 المحامي النجداوي الجندي وجسري تسوقيع المتهم على

عمان - الدستور : تنظم النقابات المهنية ولحزاب المعارضة الربنية والهيئات والمنظمات الشعبيبة والنسائية صباح البوم مهرجانا تَضَّامَنَيا ۚ فَي سَاحَة شَهِناء الكرامة بِـأَلْشُونَة الجِنُوبِية تَضَامَنَّا مَعَ الشَّعَبِ

البقية.....س٠٠٠

اكتشاف معتقل اردني في سجن اسرائيلي عمان - الدستور : نمرت نزاعة دصوت فلسطين، صباح اس از لجنــة رعــايــة الصعنــاه القسطينيين عقرت بطريسق الصيفة اول امس على متواطئن أردتي اسميه محمد سليم البنيا عن مدينية اريد في سجڻ شطه. وقسطت الاناعسة لن المواطن ابلغ

اللجنة انب اعتلل منذ عام ﴿ معينة للقدس وحكم عليسه ببالسجن للدة نعانية لعوام شركة الاسمنت

تحصل على شهادة الايزو ---٩ عمان - النَّسَلُّور: حصلت شركة مصـــانع الاستئنة الاردنيسة عل شعبادة المواصفة العالمية الابيرو ٩٠٠٠ وينلك تكون شركة الاسمئت
اول شركة لرينية كبرى تحصل على مثل هذه الشيانة العالمية.

اطلاق رصاصتين من مسسس كانت تحمله على شباب د٢٤ سنة: النباء وجبودهما في سيسارتها امسام المحل النذي يعمل بنه في شارع عبداللنه

شاب... وتسلم نفسها للشرطة

عمان - الدستور: اقدمت فتاة تربط بينهما كون الشاب هو شقيق تبلغ من العمسر ٢٢٠ سنسة و عل زوج لخت الفتاة. وآد حضرت مسناء امس ال محل غوشه المؤدي الى النوار السايع. والتغاصيل تتلكص ان علاقة

الاشرطسة السذي يعمل بسه وكسانت تخفي في جيب سترتها سلاحها ناريا حيث طلبت منه التحديث اليه وبعد ان جلس بسيارتها اخذا يتنانشان البقية.........................

انتحار جماعی لـ «۳۹» امیرکیا من طائفة مسيحية معظمهم مولع بالكمبيوتر

سان دييغو (البولايات المتحدة) - (ا ف ب) - الحاد شهود ان المسكن النذي عثر فيله على ٣٩ حثَّلة امس الاول كسان يسؤوي اعضاء طسائفية تعارس شعائر مسيحية كثير منهم غبراء في الكعبيوتر والانترنت. ونكر محامي مالك الغيلا ميلتون سيلفرمان لشبكسة التلفريون الأميركيسسية "سبى بي اس" أنّ عقيمتهم "لها صلّة بسالشوراة" واساسها "دُو طبيعة مسيحية". والغيلا معروضة حاليا للبيع

طقس بارد وماطر اليوم عمان - بترا - ذكسرت مص عائرة الارصاد الجويئة لن انخفاضناً يطسوا اليسوم على درجسات الحوارة ويكون الجو غائما جرنيا مع سأوط لمطبار مقلوقية والبريساح شمالينة غربية نشطة السرعة وق يبوني النبيت والاهند يكبون الجو مستقسرا وبطسرا ارتفساع على

برجات العرارة.

الدولة والحتمع

إبراهيم الدويري

دائرة الموارنة إلى وظيفة مساعد مدير عام دائرة الموارنة العامة.

الاقليمي لمحافظة المفرق إلى هولندا في زيارة عمل لمدة أسبوع.

السلط إلى الدرجة الثانية.

الاجتماعي إلى الدرجة الثالثة.

الدكتوراة في جامعة السودان.

د. بشير حياصات

عامر الدياس

تقرر ترفيع السيد عامر الدباس من ملاك مؤسسة الضمان

محمد الناصير

مؤسسة الاذاعلة والتلفزيون بعد مناقشة مشروع رسالية

د. أحمد الكوز

م. محمود العقابلة

عادل القرعان

د. نجيب عبدالنور

تقرر تسرفيع الدكتور نجيب يهوسف عبدالنهور طبيب وجراح الغم والإسنان في مركز صحى الرزقاء الجديدة إلى الدرجة

م. عرب القاضي باشر المهندس عرب القاضي عمله مديرا لسلطة مياه لواء

خالد عياينة

مي ريالات

محمد البلوي

عبدالله البطاينة

الصحة المدرسية في مديرية صحة الزرقاء إلى الدرجة السادسة

محمود عريبات

باشر السيد محمود عبد المجيد عربيات عمله في تربية السلط

بعُد أَنْ شَارِكَ فِي نُدُوةَ خُدمـةُ وَتَنْمَيْـةَ الشِّبَابِ التِّي عَقَدت في

تقرن ترفيح السيد عيدالليه محمد البطانية مشرف قسم

تقرر ترفيع السيد محمد البلوي من ملاك وزارة التربية

تقرر ترفيع المعلمة منى ريالات من ملاك وزارة التربية

تقرر ترفيع السيد خالد عبابتة رئيس المراقبين في صحة

الدكتوراة في الهندسة الكهربائية من جامعة كييف.

إلى اوكرانيا للحصول على درجة الدكتوراة في الهندسة.

حصل المؤنسدس أحمد حسين مسوسى الكسور على درجسة

غادر المهدس محمود دياب العقايلية من ملاك وزارة العمل

باشر السيد عادل القرعان عمله مراسلا للوكالة الدولية

عاد السيند محمد عسدالحفيظ المناصير مندين البدواسات في

تقرر ترفيع الدكتور بشير حياصات طبيب مركر صحى

تقرر نقل السيد إبراهيم محمد الدويري المستشار المالي في

فلاح الحربي ألات التحاد التعاوني غادر السيد فلاح فياض الحربي رئيس الاتحاد التعاوني

بحث تطوير التعاون بمجال التعليم العالى بين الاردن والمغرب

عمان - الدستور - استقبل الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليــــم والتعليم العالي في مكتبه امس السيد عبدالحميد الكتاني السقير

وفي بداية اللقاء قدم السيد السفير التهنئة للسيد الوزير بالثقية الملكية السامية بمناسبة تعيينه وزيرا للتربية والتعليم والتعليم العالي وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيَّقين وخاصة في مجال التعليم العالي وسبل تعزيز هذه العلاقات لما قيه مصلحة الشعيين الشقيقين التي ارسى دعائمها جلالية الملك الحسين وجيلالة الملك الحسن

وقدَّم السيد السفير المغربي في نهاية اللقاء الدعوة للسيد الوزير لريارة المغرب الشقيق للاط لاع على تطور التعليم العالي في المغرب وقد وعد السيد الوزير بتلبية الدعوة في القريب العاجل.

توفير فرص التدريب لذوى الاحتباحات الخاصة

عمان – الدستور – عقدت لجنة التخطيط والتطَّوير في فؤسسة التدريب المهنى اجتماعا برئاسة المهندس على نصرالله مدير عام المؤسسة تم خلاله بحث التوجهات للصلاح الاداري ومحاربسة الـــروتين، تنفيــــدّ للتوجيهات الملكنة السامنة.

واشار المديس العام الى أن هناك كما اشار المهندس على نصرالله الى اهمية زيارة سمو الأمير رعد ين زيد كبير الامناء الى المؤسسة خلال الاسبوع الماضي بهدف التعاون بين المؤسسة ومكتب سموه لايجاد فرص تدريب وتأهيل ضمن برامج

وفدا بابانيا سيصل يوم ٤/٤/١٩٩٧ لتسوقيع الاتفاقية الخاصة بانشاء معهد الصناعات المعدنية الذي تعوله الحكومة

خاصة لذوي الاحتياجات

وقد تم تشكيل لجنة لـدراسة ما

يعكن ان تقوم به المؤسسة في أداء

الخدمة الخاصة لذوى الاحتياجات

الخاصة بالتعاون مع مكتب سمو

فتتاح دورة لعدد من القياديين في النقابات العمالية بالملكة

عمان - من يحيى الجوجو - افتتح السيد مازن المعايطة نائب لامين العام لاتحاد نقابات العمال صباح امس الدورة الثقافية العمالية التي يقيمها اتحاد عمال النسرويج بالتعاون مع اتحاد عمال الاردن لعدد منّ القَياديين النقابيين في كافة النَّقابات العماليَّة الاردنية والبالغ عـدها ١٧ نقابة عمالية وتستمر حتى يوم الاحد المقبل.

والقي الشيد المعايطة كلمة قيال قيها أن انعقاد منده الدورة ياتي ضمن نطاق التعاون القائم ما بين اتحادى عمال الاردن والنرويج بهدف توعيبة وتثقيف عمال الـوطن في مجالات الانظمة والقـوانين التي تتعلق بالعـامل من حيث استخدامه ووضعه الاقتصادي وحقوقه ومكتسبآته وممارسة حرياته قيما يتعلق بالنشاط النقابي ومواجهة التحديات والصعوبات الاقتصادية واثرها العكسى على الاقتصاد والمواطن والعملية الانتاجية.

واضاف السيد المعايطة أن مثل هذه الدورات والندوات تأتي ضمن سلسلة التعاون والتنسيق بين اتحاد الاردن والاتحادات العنالمية خَاصـة الاوروبية منها وهي اعضاء في الاتحاد الدولي للنقابات الحرة ومقره بروكسل مشيرا الى انه تم اقامة العديد من الندوات بالتعاون مع اتحاد كندا والاتحاد العالمي للخدمات العامة ومنها هذه الدورة التي تتضمن العديد من البرامج والمصاضرات التسوعوية والتثقيفيية ليرفع سويية العامل الاردني وتبصيره بماله وماعليه وألية عمله فيما ينسجم ومتطلبات العملية لانتاجية والحياة الخاصة بالعامل واسرته لياخذ دوره في دفع عجلة

لاقتصاد الوطنى وزيادة الانتاجية وتحسينها كما ونوعا. ويحاضر في الدورة نخبة من المختصين بالعمل والعمال منهم مازن المعايطة نائب الامن العام ومحمد خريسات الامين المساعد للثقافة والإعلام وسالم حجازين عضو الهيئة التنفيذية صول النظام الموحد للنقابات العمالية واستعداد النقايات العمالية لمواحهة المرحلة المقيلية والتعاونيات وعلاقتها بالنقابات العمالية. اضافة لعدد من المواضيع العمالية الهامة.

عمان/ بترا/ تنفيذا لتوجيهات جلالة الملك الحسين بتحويل قصر الهاشميسة العسامس الى دار البر بالبراعم البريئسة افتتحت سمو الاميرة زين بنت الحسين بحضور الدكتبور محمد خير سامسر وزير التنمية الاحتماعية امس دورة تعدريب الإمهات السديالات التي تعقد في مركز التدريب الدي تم انشاؤه في قصر الهاشنية • وقسال الدكتسور مسامسر في تصريح لوكالة الإنباء الإدنسة

انه يشارك في هذه الدورة ٢٠ اما

بديلسة لتمكينهن من الإشراف

الكامل على الاطف ال حيث سيتمكن

بعد تخرجهن بعدد شهر من

وبين أن هذه التجربة الرائدة في

اعداد الامهات البديلات سيتم

الاستفادة منها في وزارة التنمية

الاجتماعية من أجل اعداد امهات

بديسلات في جميع مسؤسسات

الوزارة خاصة المتعلقية بالاطفال

الابتام النين تستضيفهم

مؤسسات الوزارة لان الام البديلة

لها معنى كبير ولا بدمن توخى

وعدد من مدراء الملكسة الإردندة

بالإضافة الى مدراء مكاتب

السياحة والسفر ورجال

هذه الجائزة قد محمت لاربعة

اشخاص ومنؤسسات في الأردن

لعام ١٩٩٧ نظراً لتميزهم في

عام الملكسة الإردنسة والملكسة

الاردنية والسيد سمير صوالحة

- مدير عام فندق جراند بالاس

والسيد نهاد صافيه - مدير عام

وسؤسسة على هذد الجائزة في

الاردن خللال العشريان سناة

نادي سكول السياحي الدولي

بانشاء جمعية للمبدعين في

الحقل السيساحي تضم جميع

الحاصلين على جسَّائزة السُّفَّةُ

کما حصل ۲۵ شخص

هذا ومن المقرر أن يقوم

وتجدر الاشارة الى ان

السيد تادر اللذهبي مدير

الصحافة والإعلام.

الحقل السياحي وهم:

بلو تورز للسياحة.

تدريب ٢٠ اما بديلة وخالة ٠

الاميرة زين بنت الحسين

التستور

افتتحتها الاميرة زين بنت الحسين

الدقة في اختيارهن٠ وقال انه تم اختيار الملتحقات بالمركز صن المتميزات في المؤهلات والصفات الشخصية والرغبة الاكيسدة من بين الالاف اللسواتي تقدمن بطلبات وبعد مقابلات منكررة من قبل مختصين •

واوضح الدكتور مامسران الاستعدادات تجري الان لنقل

الايتام المتواجدين في مؤسسة

الحسين الاحتماعيية إلى قصم الهاشمية مبينا انه يوجد في دار البر بالبراعم البريئة الأن ٣٣

واضاف انه يجري العمل حاليا على تحويل مـــؤسســة الحسين الاجتماعية الى مؤسسة نموذجية حيث تقوم اشغال القصور الملكية بالعمل على اجراء التحسينات اللازمة لاستيعاب حوالي ١٨٠ – ٢٠٠ طفل من عمسر يسوم الى ١٣

كما عبر المكتبور سامسر عن

شكره وتقديره للاعداد الكبيرة من ابناء مجتمعنا الذين تنادوا لتقديم التبرعيات سيواء كانت نقدية او عينيسة اضافية الى المتطوعين والمتطوعات الدين يعملون ليلا ونهارا من اجل تقديم الخدسات المناسبة لتنفسذ هذا المشروع الكبير مسؤكدا ان هسذا الاقبسال المتسرايسد على تقديم التبرعات ليس غريبا على ابناء هذا المجتمع المتكافل والمتضامن •

اجتماع لجلس ادارة الاكاديمية العربية للعلوم

تشكيل كتلة لانتخابات نقابة الاطباء

عمان - الدستور - قال السدكتسور نوفان المعايعة رئيس اللجنة الإعالمية لكتلسة العمل النقابي لانتخابات نقابة الاطباء ان فكرة تشكيل هذه الكتلة بدون نقيب جاءت مبادرة جديدة تهدف إلى ترك الحرية الكاملة والخيار الصحيح أمام الزمادء لاختيار النقيب الذي يريدون من بين الـزملاء المرشحين لهذا المنصب وحتى لا يكون أي مرشح آخر سببا من أسباب تقليل فرصة فوز الزملاء الآخرين.

وأضاف ان كتلة العمل النقابي

وتضم الكتلة الجديدة كالا من الاطباء نوفان معايعة وحسين أبو السمن وعلى الحنيطى ومحمسد الزيون وقاير الرقاعي وهشام الجغل وركريا العمري.

الاردنية نظرا لدوره المتميز

ورعايته الشخصية لقطاع

السياحة، حيث قررت لجنة

دوليّة تقديرا لخدماته منحه هذه

الطفيلة / يترا / ذكر السيد هاشم الواكد متصرف لواء قصية الطفيلة انه تم تشكيلُ لُجِنة لحصر المعدات واللوارم في المجالس القروية التي تم

واشار الى أنه تم دمج المجالس القروية البالغة عشرة مجالس في بلديات المحافظة المجاورة لها، واصبحت مهام جميع القضايا وامور النظافة العامة من اختصاص البلديات •

للتوسع في قتح الشوارع وربط تلك التجمعات القروية بمراكز البلدسات بشبكة طرق حديثة ضمن الامكانات المالية وموازناتها للعام الحالي وشمول المجالس القروية، التي اصبحت منطقة واحدة مع البلديات في المحافظة،

الكفاءات في وزارته

محمد صالح الحوراني وزيسر الطاقة والثروة المعدنية امس اجتماعا لمدراء المديريات المختلفة في الوزارة بحضور المهندس احمد بشير امين عام الوزارة ٠

واطلع مدراء المديريات الوزيس تطوير الإداء فيها •

وطلب الوريس تفعيل العمل في السوزارة وخساصسة قيما يتعلق باستغلال الكفاءات الفنية والأدارية

عمان – الحستــور – غادر رئيس مجلس ادارة بنك الاسكان المالية والإكاديمية.

تطمح إلى تكوين بنك نقابي داخل النقابة لدعم الاطباء من خلال منحهم قروضا ميسرة لشراء منازل أو أراض أو سيارات ورفع الراتب التقاعدي للرميل الطبيب إلى أكثر من ١٥٠ دينارا وهو المبلغ الذي ىتقاضاه الآن.

رفع كفاءة الاداء

عمان/ بترا/ تعترم سلطة المساه اتخاذ خطوات عملية لرفع كفاءة ادائها في ميدان ادارة الجباية والتشغيل والصيانة من خالال

وتجدر الإشارة الى ان السلطــة بدأت باقامة مشاريع مع القطاع الخاص لضمان انجاز مشروعاتها في الوقت المحدد ولتجاوز الروتين أضافة الى أن القطاع الخاص اثبت نجاحا متميزا في تنفيذ مشاريع السلطة المختلفة خصوصا مشروع المشتركين الجديد •

وزير الطاقة يطلب استفلال

على منجزات مديرياتهم وخطط

المصرفية

عمان امس الى دبي الدكتور محمد سعيد النابلسي رئيس مجلس امناء الاكاديمية ووضع خطة عمل لها

في سلطة المياه

عمان / بترا / تـراس السيــد

الاكساديميسة العربيسة للعلسوم المصرفية والسيد زهير خوري للمشاركة في اجتماعات مجلس ادارة الاكاديمية التي تعقيد في دبي وتستمر عدة ايام بهدف تطوير اداء للاعوام القادمة وبحث اوضاعها

مشروع مشاركة مع القطاع الخاص

نادى كول الساحى الحدولي يكرم مدير عام الملكية الأردنية

اقام نادي سكول السياحي الدوني حفل تكريم في فندق جرائد بالاس للسيد نادر النهبي المدير العام /الرئيس التنفيذي للملكية الأردنية وذلك بمناسية حصوله على جائزة الدفة الذهبية الدولية والتى تمنح عادة للمسدعين والمتميزين في حقل السياحة. وحضر الحقل السبد عقل بلتاجي وزير السياحة والاثار والسيد سمير صوالحة مدير عام نادي سكول /الاردن والسيد فائق بشارات عضو مجلس ادارة الدفة الدهبية في ايطاليا والمدكتور مجدي صبري سأئب المدير العام /للشؤون التجارية

وقال السيد فائق يشارات عضو محلس ادارة الدقة الذهبية مبدير عام يشارات للسياحة والسفر: إن هُـِدُه ألجائزة منحت لمدير عام الملكية

لجنة لبحث احتياجات مجالس قروية بمحافظة الطفيلة

دمجهاً مع المُحِيالس البلدية المجاورة لهَا على ضوء قرار مجلس الوزراء الداعي الى تقعيل دور تلك المجالس لتقديم افضل الخدمات العامة للمواطنين

وقال انه سيتم تحديث المخططات التنظيمية والهيكلية لتلك التجمعات بِالْخُدِمَاتِ الْعَامَةُ وَالْمُسُوِّولِيةُ الْمُناطَةُ بِالْجِالِسِ البِّلْدِيةُ فِي الْمُحَاقِّظَةُ •

منح الجنسية لعدد من الاشخاص والسماح لإخرين بالتخلى عنها

محاقظة إربد إلى الدرجة الرابعة.

والتعليم إلى الدرجة الرابعة.

والتعليم إلى الدرجة الخامسة.

عمان الدستور - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن منح الجنسية الاردنية للمذكورين تاليا: المواطن الفلسطيني عطا شهوان والمواطن القلسطيني يوسف احمود وقسرر مجلس السوزراء الموافقسة للمذكورين تاليا لرغبتهم بالعودة الى البلاد والاستقرار فيها:

حسن الشوابكة وشائق كامل وخالد قطان وكاملة ابوشتيه كما قرر مجلس الوزراء الموافقة على السماح للمذكورين تالسا بالتخلي عن الجنسية الاردنية للتجنس بالجنسية المبينة ازاء اسم كل

محمد عثمان ــ التشيكية وليلى حمد ويـوسف الشـويعـر وريماج مصطفى ونها الشافعي/ السعودية وطلال عيسي/ الالمانية وزينب قاسم ورنا ابوشامي وعبير جبريل/ السعودية ويوسف النصراوي/ البولندية وهدى الزغول/ السعودية ومحمد ابواصبع/ الالمانية وثائر صالح وسناء القيسي ومحمد ابوخرمه ورامز نينو / الالمانية ومنيرة سمور وشهناز العموري وفاطمة الصغيرين وفايزة ابوشام وفضًا الكعابنة ونوال الخوشكي ونهيل الحداد/ السعودية ومحمد رواد/ الالمانية وعائشة ابوعصب/ السعودية وخليل الاسمر/

طباء وجدرسي المساحد لصلاة الجوعة البوم

العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو

الشهيد الملك عبدالله المدرس د. يحيى كوكش والخطيب د. سامي الصالح، الحسيني الكبير المدرس محمود طالب والخطيب الشيخ محمود شويات، كلية الشّريعية عماد الدهنة، السعدي زكريا ابوشكس، المستشفى الاسلامي ابراهيم رحمة، الشابسوغ جمال ابورمان، احمد قارة محمد جبريل، التلهوني ايهاب محمد، مصلى الامانة حسام سنونو.

الفيداء سامي النجار، الترميلي محمد الخاليدي، ببلال بن رباح محمد ممدوح، الامر الحسن د. محمود العوايشة، المنصور د. توفيق الشيخ، الصالحين منصور الحياري، صالح ابوقورة د. احمد القضاة، الهدى د. حميد العبداللات، النبور /الخرابشة رشاد ابوالوفا، ركى اببوعيد محمد بني دومي، اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب، ضاحية الحسين محمد بني ملحم، ابوالفيلات محمود شحادة، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، الحمصي/

> مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابونصير وطارق

على والخطيب د. على الصواء اللــوريين عموالك التطوش، الإسام النووي رهير القَصْاة، اسكان اساتذة الحامعية مسعود شاكر، الكلية العلمية الإسلام المن الحمد، الاسام الشافعي طارق عمرو، صويلح الكبير زياد الرصاحلة، الشركس القديم كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف د. محمد الرعود، موسى بينو محمد صَالِيَّح، الهداية جمعه حميدات، عادل ابوخلف أحمد الحَلاثنة، عمار بن ياسر عيريف شريقي، الإخلاص حامد محمد، السلام/ حراج الاردن على العمسري، الحسين بن طلال / طبربور محمود بغدادي ، عبدالليه من مسعود أبراهيم خليل، الحسن والحسين ابراهيم النزعبي، مراد عب الغنيّ شديد، خليل الرّحمن محمد البكري، سعد بن ابّي وقـ اص عزت شرّشوح، حذيفة بن اليمان د. محمد المحالي، نهار ابوسويلم أنجد السيريجي، معاذ بن جبل احمد الخشباب، عبدالسراق الداود موسى التوسويلية محمود الكايت عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم مهران ابوك لاوة. و النورين حسين ربابعة، ابو نصير الكبير د. ايمن نجيب، الفاروق نمر حساستة، عمار بن

عمان - المستور - اعلن المكتور عبدالرحمن جرار مدير اوقاف محافظة مساجد وسط البلد واللوييدة والعبدلي

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

خالدين الوليد هاني سويدان.

السلام/ ضاحية الرشيد تأمّر شهات الجامعة الإرتية المدرس د. بوسف

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير عبداللـه سعايدة، ابـودرويش رائف عبدالعربـر، السلام جمال بنات، مستشفى البشير صبحي حمدان، القعقاع بن عمرو محمد رامز، انس بن مالك عصام ديب، مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد يوسف منصور، الشهيد/ التأج عباس اللبدي، الامام على محمد منصور، البقاعي فوزي السعود، ابو بكر الصديق حسن ابوطالب، عمر بن الخطاب احمد الحلو، جعفر بن ابي طالب محمد الصعيليك، الجوفة القديم عبدالله العمري، مدرسة الأمير حسن احمد ممتاز، الانصار سعيد الحجاوي،

سعيد بن زيـد حسن كريرة، عمرو بن الجمـوح محمد عبدالحميد، الـوحدات الكبير عبدالله الفجاوي، مدارس الوحدات حمزة منصور، علي بن ابي طالب اسراهيم عثمان، القدس عمار التاجي، اليرموك غالب بني يونس، سوق الخَصْـار زيـاد عبدالنبي، ابـوانشيش القديم يحيى الاسطَّل، حفصــه احمد عداريه، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزة، الراشدين محمد الشواعرة. مساجد تلاع العلى وام السماق وجبل عمان وعبدون

ابو سليمان العساف وليد الفاعوري، تلاع العلى القديم قاسم بيك، مقلح العسَّافَ هشَّام شَاهِين، الطَّبِاع عَبْدَالَّرهمَنَ الكَّردي، حسَام قُولًا غَـاصَى مصطفى العساف، مصعب بين عمير تيسير بلعاوي، الأمين د. احمد المومني، خلدا الشَّرقي وصفي مقدادي، وقيقَ التَّلَّاوي على السَّطري، عبدالله بن حَدَافَّة موسى تكروري، ابوغويلة محمد سليمان، احد عمر ابوناصر، مريم هاشم دولة، طارقٌ بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى ابورمان، الكلية العلمية الاسلامية محمد القرقي، الصفدي ادم ابوسنينه، العمري محمد عطيه، صلاح الدين محمد شقره، عبدالله بن المبارك احمد شعبان، أبو شام عبدالجواد الصباغ، ام يحيى الربن عبدالرحمن ابوصلاح، عباد الرحمن محمد القضاه، صديفة بن اليمان واثل وليد، قدري اليوسف احمد جبر، عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ، ابو بكر الصديق عيسى حرّين، الحصى رضا

فكري، حراء د. عبدالرحمن الكيلاني. مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلت الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الجس الغربي حالد عطوان، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، عبدالحدُّ و القرشي مِيْتُمْ عَيْدَالْغَقُورَ، المحسنين محمد القرم، ابو حنيقة شاكر ابوحطي، الشافعيّ عَدُّالْحميد الشَّاقلدي، مالك بن انس شعبان عبدالجبار، احمد بن حديل طه الشمايلة، ربعي بن عامر انور حسن، اويس القرني عزالدين الدهون، سلمان الفارسي وليد رشاد، عبدالله بن رواحة محمود الكسواني، عاصم بن ثابت سُعُدَّدُ الدَّدَّاسِ، الحارث بن عمير الاردي بسام البطوش، المجاهدين انور عُلْيَانَ، المرابطين عماد مرار، سعيد بن المسيب فخري شحادة، ابو در القفاري مروان الديري، عمار بن ياسر ابراهيم خشان، سفيان الثوري د. ذيب عبدالله، المفيرة بن شعبة على العمري، اسامه بن زيد عمر عادي، سلمة بن

مساحد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الحنوبية والحزام

امنة بنت وهب بسام رداد ، حمزة بن عبدالطلب عبدالحميد الرين، سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر، السلام عرت حميل، مخيمر أب وجام وس غسان أحمد، ماركا القديم روحي ابو حالاوة، مطار عمان المدني تسيم العجولي، الأمام على بن ابي طالب بسيم قشه، سليمان المسفر محمد ريحي، قاطمة الزهراء د. احمد ملحم، الامام مسلم قراس القضاه، التقوى عبد الجليل الزق، الإبرار هاني طوقان، معاذ بن جبل وليد الخلصولي، النور د. خليل حميض، التوحيد القاضي مصطفى المغتى، اصحاب رسول الله محمود الذيب، عيدالله خلفٌ محمد العبوس، الغُقرانُ يونس النَّكِيُّان، صالحية العابيد محمَّد شَاكر، سلمان حرب يعقوب هندي ، سعد بن معاد محمد عبدالله.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكدير نعيم مجاهد، على صقر محمد العيشاوي، السيدة زينب محمد النجار، يدر طه خُلف، جمعية لقَّتا ماجد رسلان، الصالَّدين عوض الله حسن، صبحى الحاج حسن غسان احمد، عبدالرزاق يحيى البرقاوي، عبدالله بن الزّير مّحمد المييضين، الهلال مفضى التعمري، تيسير البلبيسي طلعت كراجة، ابو ايوب الانصاري رَكي القدومي، التوبة عبدالباسط بطاح، أبوالدرداء نَّاصْم ادلبي، ابوهريرة ايمن منيزل، زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل محمد الصوباني، الخلفاء الراشدون فايس عودة، الشعراوي نضال امارة، البخاري محمود تقال، المهاجرين الكبير احمد عنكير، الامام الرواس سعدالدين زيدان، عثمان بن عفان عمر الحديد، طارق بن زياد حسين شحادة، النظيف الاوسط/الشركس هيشم خلف، مصعب بن عمير خليل الهمشري، عبدالله بن الزبير عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد توفيق ضمره، المؤمنون احمد الخضري، محمد منور الحديد فراس المجاني، حي القيسية امين دغمش.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة وام نوارة محمد فليح ابوجاموس عماد ضرغام، السالك يحيى عيد، التكروري عصام

هادي، العباس محمد وساس، ابوجسار كامد الضمور، القناوي محمد ال عمران، حمادة محمود الخطيب، عمر بن الخطاب درويش عابد، التقوى شأكن إبوستتنف السلط أن عبدالقادر محمد عبدالحليم، عبدالله عزام ابراهيم الحرمي قياء محمد خميس، عن كارم محمود ابوغزالة، حي نابِفَةُ ناصر الدين أحمد، بيعة الرضوان محمد منصورة ابوعبيدة عيام بن الجراح صالح البوريني، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي عمر بن الخطاب تيسم صيحي، ابوالقاسم عبدالرؤوف المبيضيّ، الفتح عباس عدوي، حتى الضباط الحلسان حجير، النصر الكبير القـاضي احمد داود، اسماعيل القهيـويّ عمر الشهـراوي، التَّابَعِين / ام نوارة يـوسف جمعه، الـرحمة سـامي نجيب، اليِّرمُوك د. فَـوَالَّهُ السرطاوي، الهجرة خليل العموري، محمود الطاهر محمد الدعجة، بلال بن رياح عبدًا لمنعم عيد، الرحمة محمد إبوغزالة، التقوى زياد العبادي، نجيب القصراوي محمد صافي، سعيد بن جيد مشهور جرادات، المثارة حسنَ المجالي، الابيض احمد عبدالرحين.

ماجد القويسمة وابوعلندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير عماد ابوالـروس، قتيبة بن مسلم وليد قنيبي، ابوانشيش الجديد عايش الزَّبيدي ، الحاج نهار القط ارنة محمود الرَّميري، اسكيان القويسمة وليد الاخرس، عصر بن عبدالعزيز ضالد شعبان، حفيظة الحديد محمد سالم، ضاحية خليل الرحمن محمد الرقب، محمد بن مسلمة محمد عراليدين، سليمان أبوانشيش محمد العرموطي، التوعلن ذا الكتر عثمان دروبي، على الدوخي عصر صالح، جعفر بن ابي طالب محمد حول أهل الكهف محمد الحنيطي، اذفيل القطارت عبدالرحمن سعد، فارس الشبويكي عبدالرحدن الزيود، مسلم خير على الرقاعي، ام الحيران القديم محمد التلجي عبائشة أم المؤمنين احمد خليل، حمدان القراعدنيان يحيى، اسراهيد المات حسن صبالح طه، عمر المختيان محمد التوخضير، الحويدة القديم حواسة

بوصييّح، شاهر الحديد عصام عمران، الاسام علي بن ابي طالب غالب السرط أوى، الطيبة القديم خليل الدرابيع، سعيد ارحيل حسام ابو الحاج، سارة شفاقوج محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية والزراعة محمد الخطيب قباء / اليادودة حسين وهدان، محمد منصور الحديد عبدالرحمن البياء النور احمد رشيد، ابوعبيدة /البنيات احمد رشيد، الايمان مهند

مساجد خريبة السوق والمقابلين وناعور واليادودة ادبيان / ناعور ابراهيم مقدادي، خريبة السوق القديم يوسف العادد، السلام عدنان جيارات، حذيفة بن اليمان يوسف معدي، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني، الخنساء سمير الحراسيس، جاوا احمد الطلاقيح، المقابلين الكبير محمد الوحييدي، السيدة ذحيجة محمد رشيد، الغرباء ضيف الله الشيوبكي، أم قصير ابسراهيم القواسمي، انس بن النضر سوسف حسن، مُطَّقِّي شَيْنِهِ الْكَرِدِي عَادَل ضَعرة، سعد غُرير محمد القاضي، ناعور الكبير محمد ألَغَرَاقِلْ، هيثم ادلبي احمد خليفة، مطار الملكة علياء الدولي حسن

الزوايدة، مسجد الخليل / ضاحية الامير على مالك شعبان. مساجد مرح الحمام ووادى ألسير والبيادر وقراها البوبكـر الصعيق على العمري، نــوران/ مرج الحمام طاهر محمــد، شعبان عنسان عنسي اللحاوي، وادي السير الكبير فسرحسان اسماعيل، وادي السير الاوسط ابراهيم شديقات، الحجرات محمد الحبشي، الشركس القديم/ البيادر يفيان الحاج، أسيامه من زيد القياضي عصام ابوالعدس، دار الإيمان حسد الشريف، الترهواء محمد مطر، البصة الجديد شويش هزاع، البصة القديم طراد شعيل، صلاح الدين/ دابوق عمر الشبراوي، معاذ بن جبل عبدالسلام العقصي، عراق الحر جهاد برقاوي، عبدالرحمن / غياضة عمر الخطيب، حي العَيْدَةِ فَا أَرْقُ الْقُدَادِيدِي، البوعبِيدة حامد الدهامشة، عباد بن بشر عنداللطيف النّطانية عباد بن بشر

مساحد سحاب والموقر والقرى ولواء الجيزة

سحاب الكدير محمد حسين، الشورى د. محمود الزيود، سحاب الجنوبي د. دياب عقل مُنْذَرَّسُهُ بِـلاط الشَّهِدَاءَ دَ. هاني الطهِّ راوي، صلاح اليَّدِين محمُّود شَحاده، نوران جمال شاهين، عويد عبدالقتاح المحارمة ضيف الله حسنات، النور وصفى حَقَارِة، النزهة خليل عسكر، سلمان القارسي محمد يكر، الحسين بن ط الله معارف بالل بن رساح / العبدالية أحمد زيدان، جعفر الطيار/ الخشافية احد عبدالهادي، الموق و الكبير محمد الشوشان، الغزالي محمد عدس: القيصاف الجنوبي عبد الحميد الجهي، تهدية الدمام عبدالله المجارمة، الفيصلية الشمالي عدنان العايدي، الخاتمية صلاح الحلبا، المطلة يوسفُ عواه، رجم الشاء الغّربي على العامة جَائِرُ بن عبدالله عبدال واحد الزيبود، الإنظمة حسن حمال، خشافية الثناييه نوح اسحق، مغاير المهنى لشَّمَالُ عَانِيمِيدُوسِ إِنَّيْنِيهُ محمد زَّيادة، خَان زَّبِيِّب فليح الزبن، ٱلجبيزة القديم ماتي مقلح، محم الطالبية محمد حسن، النور على عكيله، ام رمانة يوسف حقيان، الكتيف / الموقر محمد دواز عطيه، ام العمد محمد مالك، الحشاش / أم الرصاص محمد الكعابنه، اللبن عبدالفتاح عبدالواحد، حلول عبدالرحمن النسيراوي، الزيتونة طايل القايز، الهاشمية / الموقر محمد الجبر، الْمُشَقِّرُ عِيْدَا لِحُسُنُ ٱلْمُطْرِ، مُدْرِسة سَيِل حَسَبِانَ فراسَ الْمَجَالِي، منحا جُمَالَ السعيد، المتصورة / ناعور محمّ ودحمدان، واديّ الشتاء اشرف برقان، العال

الشرقي حسام تفاحة.

الجمعة ١٩٩٧/٣/٣٨

عمان ـ الدستور ـ علمت الدستور أن الدكتور جورج مدانات رئيس لجنة الدعم وللسائدة الامريكية للعرب الارتونوكس في

فُلْسُطِّينِ والإردن والسَّوقد للرافق لَّـه الذي كَـان مَقْرَراً لــه انَّ يحضى إلى عمان في ٢٩ اذار الحالي لا يستطيع الحضيور الي الاردن وفلسطين في الموقت المحدد لأن المكومة الامركسة رفضت السماح له وللوفد القدوم الى للنطقة بحجة الوضع غير للستقر والتطورات المتوقعة.

الجدير بالذكر لن لجنة السعم وللسائدة الامريكية انشئت عام ١٩٩٤ وهي تتالف من للسيحيين العدرب الأرث ونكس ق فلسطين والاردن للهلجرين لل الولايات للتحدة وكندا واميركا

اللاتينية وتهدف الى تحقيق الغايات التالية: مَنْعَ تَفْرِيغَ الأراشي لَنْقَعِمةٌ وحَاصِيَّةَ القِس مِن سكانَها العسرب للسيحيين لمقساومية تهويسد القسيس وقضح اهمال البطريركية الارتونكسية للقدسية تجاد العرب الارتونكس في

فلسطين والاردن ووقف بيع امسلاك للكنيسية الإرتسونكسيية واوضافها للعدو اليهودى واستعبادة العرب الأرشونكس ق فلسطين والاردن حقوقهم المغتصبة وتمكينهم من ان يكوشوا سادة كنيستهم الارتونكسية التي استبولي عليها اليونان علم ١٥٣٤ وتآنيم كل عون مادي وتسربوي وديني وثقافي وتعليمي الى للسيحيين العرب الإركونكس لتُعكينهم من تحقيق الاهناف

برقيات تهنئة لرئيس الوزراء بمناسبة تشكيله الحكومة الجديدة

عمان/ بترا/ القي الدعتور عبدالسلام للجال رئيس الوزراء سرفيات تهنئة بمناسب تشكيله المكومة من الصادة فريح لبو مدين وزير العدل القسطيني والشيخ العاطي وك محمد خوضا رئيس وزراء الجمهورية الاسلامية للوريشانية والجئرال حافاليت شونجا يود رئيس وزراء تابيلاندوهنشيموت ورئيس وزراء اليابان وكوه كوزرنيس مجلس الوزدادق جمهورية كوريا والدكتور هلموت كول للستشار الألماني وفولكر روهه وزير النفاع الإلماني واللواء فريدا لما السنشار العسكري باسانة الرئاسة فالسلماة الوطنية الفسطينية والسبيين عمار الخطيب سفير فلسطين في الأرين ومحمد مرهور وايتش القائم باعمال سفارة

واعربوا عن صادق التمنيات للدكتور للجاي بالتوفيق في فترة رئاسته الشافية للحكومة معربين عن اطهم باستمرار تعنين و تطوير علاقات التعاون مع الاردن في جميع للجالات •

برعاية سمو نائب جلالة الملك ولي العهد

السلطات الاميركية ترفض السماح للجنة المساندة الاميركية للعرب الارثوذوكس بزيارة الاردن وفلسطين

ندوة حول التصور العربي لعملية السلام في القاهرة غدا

العهد للنسوة التي يعقبها منتدى الفكر العربي بالتعاون مع اللجنة للصرية للتضامن بعنوان والتصور العربي لعطية السلام، بالقاهرة في الفترة

الحرص على السلام خيارا استراتيجيا.

حدوش رئيس اللجنة للصرية للتضامن. للجالي رئيس الوزراء ويتحدث أيها السيد اسامة الباز (مصر) وتتناول الجلسة التصور العام لمسرة

ويتحدث في الجلسة الثانية التي يـرأسهـا دـ عبدالُعزيز حُجازي الدكتورة حنّانُ عشراوي ولتناول للسار الفلسطيني في عطية السالام ويتحدث للسيند للياس سابنا حول للسنار السوري اللبناني في عملية السلام، كما يتحدث في الجلسة

السلام ويرأس الجلسة ند لحمد طالب الابتراهيم ويتمئث فيها السيد فيصل الحميني حول قضية القوس ومستقبلها. جلسة لأعمل الرابعة تتناول الصراع العربي الاسرائيل طبيعته ومستقبلة وتراس الجلسبة الدكتورة حنسان عشراوي ويتحدث فيها السفير تحسين بشير والسيند محمند سيد لحمد والندكتبور

مفتوحة في طرح القفسايا وعلاجها

ف كل مديرية وحسب لختصاصها

مشــــدنا على ضرورة تفـــويض

المسلاحييات بين مستوييات الادارة

للختلفة لإعطاء الجميع القرصة

لالبلت الكفامة والقسرة على الابداع

والتعيسز وراف جهساز السوزارة بالقيادات للستقبلية الواعدة

اهتمام للسوزارة سينصب في الفترة

القادمة على صيانة شبكة الطرق

للوطنية القائمة وادامتها بعدان

أصبحت هنذه الشبكة شيبه مكتملة

وتغطى كبافة انحباء للطكة مسؤكما

وقال السيد السوزير ان جل

لحمد صدقي النجاني. اما جلسة العمل الخامسة فيراسها د. على عثيقة ويتحدث قيها د. محمد البرميحي حول اعادةً نشاط النَّظام العربي.

اما جلسة العمل الذائلة فلتناول مسار عملية

وستقلم مائدة مستحيرة يتراسها السيد لحمد حمروش ويشارك فيها السادة فبراهيم عزالدين، السيسد يناسين، عبسئللك الحمسر وب على اومليل ويوسف الشيراوي.

الامير محمديعزي

عشائر السردية والمساعيد

عمان/ بترا/ انتعب سمو الامير محمسد للعثل الشخصي

لجلالية للك السيسد أسوا

لرشيدات متصرف اليباديسة

الشمالية لظل تعازى ومواساة

سمسود الى عشيائر السربيسة

وللساعيد بسوفياة فقيدتهم للرحبومة فصل خلف الفواز

وزير الطاقة يهنىء

وزير النفط في دولة

الامارات العربية

السيند محمد مشالح الجوراني وزير الطاقة والشروة المعنية

امس ببرقية تهنئة الى لاست

عبيد بْنُ سَيفَ لَلنَـاصِرَى وزّير النفط في دولة الإمارات العربية

للتحدة بمناسبة توليه منصبه

برقيته عن امله في أن يستمبر التعاون وتتواصل الجدود في

تنمية وتعلويسر العنلاقتات

الشتركة بين بلدينا الشقيقين

قاند الجيش البوسني

الضريق اول راسم بالبش أساند

الجيش اليوسني مدينة البتراء الإثرية اطلع خلالها على مرافق

والخزنسة وللحكمسة وللدرج

وللتباحف الالبريية في للدينية

حيــث استمــع آل شرح عــ تاريخ للدينة النبطية •

كما أطلع الضيف على الاعمال والانشطية التي تقوم

إبها بافرة الإنسار العساء

للسنة التاريخية •

يزور البتراء البتراء / بترا/ زير

وشملت الزيارة السيق

ً واعــــرب الحوراني في

عمان / بترا/ بعث

حرم الشيخ هايل السرور ٠

عمان - من طلعت شناعة يفتتح سمو الامير الحسن نائب جلالة ثللك ولي وستعقد جلسات العمل على مدى يـومين حيث تلقى في حفل الأفتناح كلمة المنتسور عصمت عبدللجيد امين عام جامعة الدول العربية والسيد عمرو موسى وزير خارجية مصر والعيد لحمد وسيرأس جلسة العمل الأولى الدكتور عبدالسلام وستركسن الندوة على مسار عملية السلام

ويأتى أنعقاد هذه الندوة تنفينا لتوصية الهيئة العامة لمنتدى للقكر العربي لعقد حوار عربي أ عربي سنوي بالتعاون مع اللَّجِنة للصريّة للتضامّنُ لتناول القصابا المسرينة التي تتعلق بمستقبل

بين ٢٩–٣٠ لذار الحلق. وخاصة ما يتعلق بالعقبات التي تعترض مسيرة السلام في للوقت الراهن، وللسؤوليات للتي تقع على عائق الأمة العربية والسبل التي يعكن أن تدعم التضامن العربي وتحقق الأهداف القومية وتؤكد

وصول قافلة حجاج

لَدُ لَا مِسْنَةَ الْعَجَاجِ فِي غُور ين في لواء الشونة الجنوبية اح أمس عن طريق جسر لللك ين قاظـة حجاج عـرب١٩٤٨ في ريقها لل للعلكة للعسربيسة تونينة لاناء أريضنة الحج لهذا

والعمرة بيسر وسهولة • الأجراءات والترتيبات اللازمة

> ن سالىستور ـقرر مجلس وأدللوظفة على لمسالسة للوظفين يقاسعاؤهم من مختلف الموزارات لأراحكومية علىالتقاعدوهم: ارة البريدو الاتصالات لمزي الخطيب وراوية عبدالهادى ۍورنه رواميرة الحمصي

> > نائرة ضريبة الدخل فقبر الكردي ومحمد حسان وزارةالاعلام

قرر مجلس الوزراء للواققة على التألية اسماؤهم على الاستيناع: ارةالبريدوالاتصالات سلحن فرح

علاشةعربيات

وزارةالتربية فوزينة عرار وعبطلله الشريدة ورضية يونسومها للشواوع أرف الرتيمات وهدى محمدو لحمد عيابنة وزارةالمالية

الباب الشتوع ...

علمنًا بكُلُ اسْفَ عن نيـة ابارة الخيمات الطبيـة لللكيـة في نظل عبة الطب النقس في مدينة الحسين الطبية من للدينة الى مستشا

ان الانجاء العللي الحديث وتوصيات منظمة الصحة العللية -رُلَّةً ومقصوَّلَةً عنَّ بِاقِي الاقسام،

لم منـذ عام ١٩٧١ حين افتتحت شعبـة الطب النفسي في مـنينة سين الطبية قبل ٢٥ عاما ونيف.

سباب التقدم الكبير الذي انجزته الخدمات الطبية النفسية في قواتنا للسلحة على جميع للستويات بشكل تفاخر به أرقى خسمات الطب

الناسية بل انه نكسة في مسيرة الخدمات الصحية الناسية في هذا البلد ونحن على لبواب القرن الحادي والعشرين. انْنَا نَأْمَلُ مِنْ لِلْمُسْوَوِلْيِّنَ فِي الخَبْمَاتِ الطَّبِيَّةُ المُلكِيةِ اعَادَةَ النَّعْلَر

ان الحلجسة الى الاسرة للقروع الإخسري لا يعتبر حجسة مقبولسة لاجواء رجعى لا يتلق وتعليمات منظمة الصحة العللية. أن هذا الأجراء شبية جدًا بالأجراء للذي قامت به وزارة الصحة عـام ١٩٨٧ بــالـقـاء عيـادة الاختصــاص النفسيــة في جبل الحسين بسبب حاجبة بعض للبيرين لكاتب اوسع وهم على أبواب التضاعد وقد تقاعدوا فعلا بعدها بقليل بعدان دمروا عيادة أختصاص للطب

د. محمد على كنعان مستشار الطب النفسي

عرب ۱۹٤۸ الي غور نمرين

المونة الجنوبية / يترا/

ويبلغ عدد افراد القافلة التي استعن حافلة نقل ٢٥٠٠ حاج جة حيث اعنت وزارة الاوقاف فرون والقيسات الاسلامية

الوعظ والارشاد لرافقتهم لللجابة على استفساراتهم وبيان الإحكام الشرعية والفتاوى الخاصة بالحج لقعكيتهم من أداء منساسك الحج

وكمان في استقبسال الحجماج العقيد موسى الفائح منبير أدارة مفسارز امن الجسسور وعسد من موظفي وزارة الاوقاف

دائرةالجمارك

وزارةالطاقة

لحالة التالية اسماؤهم على التقاعد

وزارة البريدو الأتصالات

وملجدة سعيفان وابتسام مضاعين

وزارةالصحة

وزارةالزراعة

سلجدة أنور مونجوى للشوارب

- وازر مجامل الـ وزراء الوافقة على

حنان ايبوب وهنية الشوابكة

سلامة عبداللتاح

احالة موظفين على التقاعد والاستيداع بن مختلف الوزارات والدوائر الحكومية

وزارةلعمل ملعى لأقضاد زارةالتربية والتعليم

ديوان الخدمة المدنية

الغاء شعبة الطب النفسي في مدينة الحسين الطبية

الله المسكري والقياء الإسرة للخصصية للعرضى التفسيين إن عينة الحسينَّ الطبية والاتفَّاق على مستشفى خَاص لمعالجة

برع ألطب ألتفسى والجمعينة المصالمية لسلاطيساء والانتحاد للعنالى لعسمة النفسية مسو ليجاد فروع للطب النفس في المستشفيات العامة - مثل اي فرع لحَر مَنْ فروع النَّطِبِ لإزالة الوصِّمة التي تلازم ا ضي لدي مراجعتهم عيادات تفسية منعزلة ومستشفيات نفسية ونقد كلسًا دائمًا فَحُورِينَ بِسَانَ الرَّدِينَ مِنَ الدُولَ الَّتِي طَيْقَتَ هِنَّا

ولقد كانَ وجود هند الشَّعبة في مدينة الحسن الطبية من

النفس في لرقى للدول الاوروبية والإمريكية. أنْ هَذَا الْإَصِراءَ يعلَيْرُ خُطُودٌ أَنْ الْوَراءَ فِي مَجَالُ الْخُدَمَةُ الطَّبِيةُ

إِنْ هَذَا الْإِجِرَاءُ وَلَنْنَا نَتَطَلُّعُ لَنَّ أَنَّتِ شَعِبِ لَخْرَى لِلطِّبِ النَّفْسِي فِي كَافَّةً لنستشفعات العسكرمة وللدنية.

النفي بالت اعجاب وقد منظمة العبحة العالية انتاك

رئيس جمعية اطباء الامراض النفسية الاردنية

ونعن نتساءل ايضسا مع الدكتور محمد علي كنصان عن اسباب نقل هذه الشعبة وهل لدى السؤولين اي تعقيب على منا الموضوع. ما السيا

النكتور عيسى درويش سفع سوريا في القاهرة.

خلال ترؤسة اجتماع لجنة التخطيط بوزارة الاشغال اللوزي يؤكد صيانة شبكة الطرق وادامتها

لاستقبالهم في مسينة الحجساج ووزعت عليهم كتيبسات دينيسة للهنسنس ساصر اللسوزي وزيسر لتعريفهم وارشادهم بعناسك الحج الاشفيال العامية والإسكان صبياح أمس في مبنى الوزارة لجتماعا للجنة كما اعدت الوزارة فريقا من التخطيط في البوزارة بحضور أمين عام الوزارة ومساعدي الأمين العآم وعسند من للستشسارين ومسدراء منيريات مركز الوزارة وفي بداية الاجتماع رحب السيد

الوزير بالحضور مؤكنا أن العمل في وزارة الاشغبال العامية والإسكبان كان وسيبقى عملا مؤسسيا يسهم فيسه كل العساملين في السورارة على اذتكلاف مصوالعهم بما بذيم السياسة العاملة للوزارة الهادفة إلى المسال الخدمسات إلى المواطنين في مختلف مناطقهم وتسهيل الاتصال

بين أنحاء للملكة بما يسرقد الاقتصاد الوطني ويساهم في از بماره. وأضباف للهندس اللوزي ان البنساء سيستكمل على اللبنسات آللي لرساها الوزراء السابقون النين تعاقبوا على للسوولية في الوزارة وسنفتل على تنميتة علاقتة الوزارة مع للجنمع الخارجي من خسسالال ــوصــــول إلى جديع المواطنين عـــــرف على مشــــاكلهـم ولحتيساجساتهم ووضع الحلسول

للناسبة لها في ضوء الإمكيانيات



وشدد السيد السوريس على ضرورة الإستفـــــادة من الخبرات والكافساءات العساملية في السوزارة خيلال البورات التدريبية تحقيقا لسيناسية الحكومية فل التطوير واللامركزية والحدمن ألروتين

o م . فاصر اللوزي للائية للتلجة.

ضرورة الاستقسادة من الايسدى العاملة في الوزارة لانجاز أعمال الصيانة منع ضرورة زيادة عناصر المسلامة للروريسة للستخدمسة على الطرق لتوفير أعلى برجسات الحماية لستخدمي هذه الطرق. وكنان للهندس بشير الجغبير لمين عام السوزارة قد رحب في بسطية الاجتماع باللهتدس اللوزي وتمثى له التوقيق في حمل المسؤولية مؤكماً على السروح الأسريسة التي تسسود

العمل والسعي السدائم من كسافسة العاملين لخدمة للواطنين وتحليق

و التطويس الإداء والحد من البروتين ورفع سوية للشاريع مع ايلاء رفع كفاءة للوظفين الأهمية القصوي من وأضباف للهضدس اللبوزي

اعتماد أسلوب الاجتماعات للدورية بين الرئيس وللرؤوس يــؤدي إلى المصلحة الوطنية العليا. دعم العمل والوصول إلى سياسة

في اجتماع اللجنة الفنية للطيارين



من الإجتماع

عمان – الدستور قــال للهنــس يــ

حل جمعيتي سعد ابن ابي وقاص والاميرة

السلط/ بترا/ قبررت وزارة التثمية الاجتماعية حل جمعية سعد بن ابي وقساص الخبريسة و بلسدة مسافسوط والاميرة رحمة للتنميسة الاجتماعية في بلده علان • وذكر السيد سعيد الصليبي

منح رخصة ثانية لتقديم خدمة النداء الألي

لبوجه اموس مدير عهام هيئة تنظيم قطساع الاتصبالات أن الشركسة السعوبية للتحدة للاتصالات فازت بالحصول على الـرخصـة الثانيـة لتقديم خيمة النباء الألي في الارين من اهمل ١١ شركة قسامت بشراء نسخ العطساء هيث تقسدعت بأعل عرض بقيمة ؛ ملاييز و١٩٧ الف

رحمة

رئيس قسم تنعيسة للجنععسات للحلية في معيرينة تنعية محافظة للبلقياء أن اسبياب الحل للجمعيتين تتعلق بالتفصير في تحقيق الضايات التي اسسنا من لجلها وعدم تجاوب الهيئة العامة في الجمعيــة لانتخاب هيشه اداريسة جمعيسدة لكل منهما أضافة لل تقمير الجمعيتين في أنتح الصافة الل تقمير الجمعيتين في أنتح

عمان / بترا/ عقدت اللجنة الفنية للطيارين والمهندسين للنبلقه عن الانتحاد العربي للنظل الجوي والكواء لجتماعها في أنسنق ماريسوت بعمان امس ببرئاسة السيند جزاع غنانم الشعري مستاعد للدين العام لشؤون

العمليات الجويه في الخطوط الجوية السعونية • ونساقشت لللجنسة عددا من الموضسو عسات للتعلقه بسالنظم للسناقيليسة للملاحة الجوية وشيؤون حماية البيثة والتعاون بين شركنات الطيران العربية في مجال الخدمسات الفنية اخسافه الم بحث للركسز الاقليمي لقطع الغيسار حيث تم الاتضاق على متسابعية هسذا للوضيوع مع شركتي بسوينغ كما بحث للشاركون للشاكل التقنية للتعلقة بالدخال طائرة بوينغ

٧٧٧ في الخدمة وتقاريس لجان الإباتها الخاصة بنشاط لجان العمليهات والسلامية والهندسة والصيبانة في شركيات للطيران العربية للشياركة في الإجتماع. وكذلك البرنامج التسريبي لهذه الشركات للعمام الحالي حيث سيقوم للركز الاظليمي للتدريب وبناه على توصية اللجنة القرعية للصلامة وطب الطيران بعقد دورة في طب الطيران في عمان في اواخر العمام الجاري لضافة الى دورات الامن والتحقيق في الحوالث والسلامة الجوية

كما نباقش للشاركيون احصبائية الجهباز البشري للعمليات الجويبة وخاصة فيما يتعلق باعداد نشرة لحصائية استخدام الطيارين والطيران التشبيهي للستعمل وانجسازات العمليات الجويبه وكذلك اعتداد دليل الخدمات الهندسيسة الذي سنوزعه الإمانة العامة لسلانحاد عل الشركات الاعضباء الاسبوع القادم وتوحيد للصطلحات والتعابير العربية المستعملة دلخل الطائرة •

وتعفد اللجنة الغنيبة لجتماعا دوريبا كل سنة أشهر لبحث ومتابعة

للستجدات والتطورات في مجال صناعة النقل الجوي وسترفع توصياتها

الى رؤساء شركات الطيران الصربية لبحثها في الاجتماع للقرر عقده في يمشق في شهر ليار القادم، ويمثل ثللكية الاردنية في لجتماعات اللجنة التي تستمر يومين للهندس قاسم العصري مساعد نبائب مديس عام لللكية للهشدسة والصياضة ثائب . ئيس اللحقة وعدد من الطبارين وللهندسين للعنبين •

بْالْتَعَاوِّنْ مَعَ عَدَدٌ مِنْ الْجِهَاتِ العَالِيَةِ للمَحَافِظَةِ عَلَى الْسَارِ للنينة وبيئتها الطبيعية الهيئة العامة لنقابة المرضين تجتمع

اليوم عمان – النستور تعقد الهيئة العامة لنقبأت للمسرضين وللمسرخسنات والقلبلات ألقائونيات لجتماعها السنوي العبادي في السباعة العساشرة من صبساح اليسوم الجمعة بمجمع النقابات المهنية

والنستوره أن أسنا الاجتماع سيكون أسأنونيا مهما بلغ عند الحضور عن أعضناء بقابية للمرضين الاردنيين. واضاف أن ألَّهِيثُ العامـا للتقابحة ستبحث خطلال لجتماعها بعض الأمسور

وذكر السيد هناشم منلامة

نقيب للصرضين في حسنيث لس

للستجدة على جدول اعمالها. استغلال المياه الجوفية في منطقة وادي عربة

عمان/ بترا/ تسدس سلطــة و لدي الاردن امكـــات استغلال للبأه الجوفية للتوقرة في منطقة وادي عربسة لبري حوالي 7 الاف دونم في مناطق ا متسلا ووادي مسوسى وقساع السعيدين ورحمة ونكر مصنر مسؤول في

السلطسة أن مشروع تطويسر وادى عربة يشتعل على حقر ٢٢ بنرا جديدة بالإضافة آل تنظيم وتطويس ١٦ بكرا قائمة حسالنا لل جنانب اقامة شبكات ري لستة الأف دونم • وأسترت السلطسة كلفسة للشروع بعسوائي ١٠ مسلايين

بينار وسيستغرق تنايسته

حوال ثلاث سنوات

رئيس الوزراء يستقبل مسؤولا المانيا



عمان / يترا/استقبل الدكت ور عبدالسلام للجالي رئيس الـوزراء في مكتبه لمس السيد بيتر ليش مدير دائرة السياسة الخارجية والتعاون الدولي في المستشارية الغرالية الإلمانية -وجرى بحث عَلاقات التعساون الثنائي بين الاربن وللانيا (جميع للجالات وحرص الاربن على تطويرها وتعبيلها لما فيه خير ومصلحة شعبي

ندوة حول دور مؤسسات المجتمع المدنى في ايصال المرأة للبرلمان غدا

النّائب طاهر المصري تعقد في المركز اللّه اللّ الساعية الرابعية من بعد ظهير غد السبت شدوة بعنوان ودور موسسات للجتمع المعني في المسسسال المرأة للبرغان، وتلك بالتعاون ببن مركز الدراسات الاردنية لَنْ جِأْمَعَة البِرْسُوكُ ومركزُ الريادة للمعلومات والدراسات. وتهدف الفدوة الى افلهسار اهعية ودور مؤسسات للجتمع المننى في ليعتسال للراة الاردنيسة آلى البرلمان وتسليط الضوء على دور مؤسسات للجنعسع للدني في الصنسسال للواة للبرلمان وتهيشة الرأي العسام لتقبل قَكْرَةَ تَسُوسُيعَ مَشْكُّرَكَـةَ لَلْرَاةَ ﴿ لَ البِهْانَ واستكشاف لبرزَ الْأَلْبِـاتُ

التي تحقر مختلف منظمآت للجتمع للنني ﴿ القيام بسعورها للؤمل ﴿

المنتي في ان تلعب دورا لمساعسلا في

ايصال للراة للبرلمان واختبار مدى حفل استقبال بمناسبة انتهاء عمل السفير البريطاني في عمان

عمان/ بِترا/ اقامت الجمعية الاردنية البريطانية في عمان مساء امس الاول حقل استُقبال بعناسبة انتهاء عمل السفير البريط أني في عمان السيد بيتر واشاد للهندس زياد مراد امن عبام الجمعية بجهود السيد هنشكليف خُـلال وجوده في الاردن منذ عام ١٩٩٣ ودوره في تَعَرّيز اواصر الصداقية والتعاون بين البلدين،

وحضر حفل الاستقبال عدد من اعضاء الجمعية واعضاء السقارة البريطَّانية في عمان وجمعُ من للدعوين • اللواء المعانى يتفقد واقع خدمات الدفاع المدّني في محافظة مأدبا

عمان - الدستسور - قام اللواء ذيب للعانى للدير العام للدفاع المدنى بسزيارة تفقسيسة إلى مديسرية دفياع مدنى محافظية مادبا حيث استمع إلى ايجاز من مديسرها عزسج العمل أيها بخاصة خدسات الدفاع للدنى التى تقدم للمواطئين في مجال معتالجة الحوانث والتسدريب والبوقساية ومسدى التنسيق والتعسساون مع السنوائر ومنؤسسات القطباعين العبام وللخاص وبساشراف الحاكم الاداري للسبو فنسبول إلى أعلى

> ومعالجة الحوادث. وركسز اللسواء المعساني على

 للواء ذيب المعانى مستـــوى ممكن من العمل الإيجابي البنـــاء في مجال الحماسة الناتية من الإخطار واستمع اللبواء للعبانى إلى

> أهمية التدريب ودوره في أعداد الكسوادر للؤهلسة القسأدرة ي لنجساز الععل بكفساءة واتضان ودعا للرتبات إلى المحسافظة على أليسات ومعسدات العمليسات للسنخصعصة في معصالجة الحوادث واجبراء الصيسانية السلازمة لها وإيقسائهسا على مستوى عال من الجاهزية



خنمات البرفاع المننى على أكمل

لحتياجات ذوي الطليات منهم ووعسد بتنفيسة للمكن منهسا وحثهم على مسواصلية العمل باخسلاص وتفان بسروح الانسانية النبيلة التى يتصف بها رجال الدفاع المدنى جند الحسين الأوفياء.

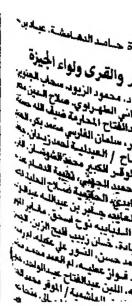
ولشار إلى أن البذل والعطاء يحتاج إلى تسخير كل الطباقات والامكانيات لخدمة الغليات الوطنية النبيلة في درء الاخطار التي تهدد الإرواح وللمتلكات.

لمواجهة أي طسارىء لتقديم

١٩٣٩ – قـوات الجنرال فرانكو تسيطـر على مـدريد وانتهـاء الحرب الإهلية في اسبانيا. ١٩٤٣ - وقاة مؤلف للوسيقي الروسي سرغي رخمانينوف. ١٩٦٢ – انقلاب عسكري في سوريا يقوم به العقيد عبد الكريم

١٩٦٩ - وفساة السرئيس الاميركي الاسبق الجنسرال دوايت

1940 - وقاة الرسام القرنسي مارك شاغال عن ٩٧ عاما. ١٩٩٤ - وفياة اوجين يبونيسكو الاديب والكياتب السرحي للقرنسي الروماني الإصل عن ٨١ عاما.



المالية معلقة المالية المالية

المجموعة الاولى من البعثة الطبية تغادر إلى الديار المقدسة



عمان / بترا / غادرت عمان امس متوجهة الى الديار المقدسة المجموعة الاولى من البعثة الطبية الاردنية المرافقة للحجاج ، وقال الـدكتور هاشم جـدوع امين عام وزارة الصحة الـدي كان في وداع

البعثة أن المهمة التي يؤديها اعضاء البعثة هيي من اشرف وانبل مهمة توكل للكادر الصحى في تقديم الخدمة الطبية لجميع حجاج بيت الله الحرام من مختلف الجنسيات معربا عن امله في ان يبذل اعضاء البعثة قصاري جهدهم لكى تبقى البعثة الاردنية الطبية مصدر اعجاب وتقدير الجميع • وتم تزويد البعثة بسيارات اسعاف مزودة بجميع التجهيزات

للاسعاف والطواريء اضافة الى كميات كبيرة من الادوية اللازمة للتعامل مع جميع الحالات المرضية وكميات من الإمصال والمطاعيم والسوائل الوريدية كما كان في وداع البعثة السيد رجب زبيد امين عام وزارة الاوقاف

والشؤون والمقدسات الاسلامية بالوكالية وعدد من مدراء الدوائر في وزارة يذكر ان المجموعة الثانية من البعثة التي تضم ٢٨ شخصا من مختلف

التخصصات الطبية ستغادر يوم الاحد القادم •

تمديسد فترة التقسدم لجوائز عبدالحميد شومان لعلمي العلوم

عمان _ الدستور _قررت مؤسسة عبدالحميد شومان تمديد فترة التقدم لجوائز عبدالحميد شومان لمعلمي العلوم في المدارس الاساسية والثانوية في جميع مدارس المملكة الاردنية الهاشمية وذلك الى نهاية شهر نيسان المقبل. والهدف من المسابقة تشجيع المعلمين والمعلمات على ابتكار وتطوير تجاره علمية يمكن اجراؤها بادوات ومواد متوافرة ويتكاليف رهيدة من اجرل توضيح بعض المفاهيم العلمية في ادهان الطلاب أو تنمية بعض المهارات العلمية لديهم. وقيمة الجائزة الاولى الفا دينار والجائزة الثانية الف دينار والجائزة الثالثة سبعمائة وخمسون دينارا والجائزة الرابعة خمسمائة دينار والجائزة الخامسة مأئتان وخمسون دينارا.

وشروط المسابقة هي المسابقة مفتوسة امام معلمي ومعلمات العلوم صفوف الاساسية والثانوية في كل مدرسة اساسية او ثانوية في المملكة سواء المنارس الحكومية أو الخاصة. ويعد المتقدم للمسابقة تجربة علمية يمكن ان يجريها طلاب المدارس ويشترط ان تكون زهيدة الكلفة.

وتُكونَ النَّجْرِيَّةُ من استنباط المتقدم المسابقة او من تطويره وفي اي موضوع على على المستوى الاساسي او الثانوي. وتقدم مع التصميم الادوات المستخدمة في التجربة بشكل يمكن اللجنة من اجراء التجربة مع نبدة قصيرة توضح الهدف المتوخى من التحربة. وان ترفُّق مع التصميم شهادة يوقعها كل من مدير المدرسة التي يدرس فيها المعلم أو المعلمة ومشرف أو مشرفة العلوم في مديرية التربية والتعليم ذات الغلاقة تنص على أن التجربة قد تم تطبيقها عمليا في التدرسة." وان تتم تعبئة نموذج الاشتراك في المسابقة المعدين قبل المؤسسة لهذه

ويسمح للمشترك في المسابقة ان يقدم تجربة واحدة فقط وكل من يقدم تجربتين او اكثر لا يسمح له بالاشتراك في المسابقة. ويجوز للمعلمين القائزين باحدى جوائز عبدالحميد شومان في السابق التقدم لهذه المسابقة مرة اخرى على أن يكون قد مر على فوزهم بالجائزة ثلاث سنوات على الاقل.

وتقدم التصاميم حسب الشروط المبينة اعلاه الى المؤسسة في مقرها بالشميساني في موعد اقصاه الثلاثون من شهر نيسان. والتجارب العلمية المقدمة ملك للمؤسسة حيث ستتم مشاركتها في معارض علمية دائمة أو متنقلة قد تنظمها المؤسسة او تتعاون في تنظيمها مع جهات اخرى في الاردن أو في الوطن العربي. وحقوق نشر التجارب الفائزة محقوظة لمؤسسة عبدالحميد شومان.

انشاء مجمع تجاري في بلدة الكرامة

السلط / بترا / بلغت موازنة مجلس بلدي الكرامة في لواء الشونة الحنويية لهذا العام ١٣٣٣٦٤ دينارا ٠ واشتملت الموارنة على تخصيص عشرة الاف دينار من اجل انشاء مجمع

واَشْتَطْتُ الموارْنَةُ على تخصيص ٢٠ الف دينار لفتح وتعبيد شوارع البلدة و ٣٧٥٠ ديناً را للاشتراك في مجلس الخدمات المشتركة و ٣٤٥٠ دينارا لصْيانةٌ سيارات واثاَّث واجهَزة وَشَبِكَة اناَرة الشوارع • كما بلغت موازنة مجلس بلدي ام جوزة في محافظة البلقاء لهذا العام ١٢٦٩٦٧ دينارا، خصص منها ٢٣ آلف دينار من اجل فتح وتعييد وعمل

خلطات اسفاتية لشوارع البلدة وعشرون الف دينار لبناء مبنى للبلدية وخمسة الاف دينسار بدل استمالكات و ١٧٢٨ دينسارالعمل جدران استنادية والف دينار أشراء معدات ولوازم انارة وخمسة الأف دينار لصيانة سيارات واليات واجهزة، اما باقي المخصصات فقد خصصت لنفقات ادارية

عدسة خليل مزرعاوي

لتوفير خدمات متكاملة للمسافرين

التستور

الجالي يطلب توفير الاتصالات الدولية وتحيل الاجراءات بعطار الملكة علياء

عبد السلام المجائي رئيس الهزراء صن الشركية الإردنية ليلاتصالات توفّر خدمة الإتصال الدوني في مطار الملكة علياء الدولي وتعزيز الاتصال المحلى والقاكس بالسرعة القصوى •

جاء ذلك في اتصال هاتفي اجراه السيد رئيس الوزراء سع سير الشركة من المطار لدى تفقده بعض

عمان / بترا / وقع الاردن

وبريطانيا في وزارة التخطيط اس

على تعديل مذكرة التفاهم الموقعة

ولحين تسوفع الخدسات الهاتفية طلب السيث رئيس الوزراء من مدير المطار السماح للمواطنين باستخدام الهواتف الرسمية

يذكر انه يوجد في المطار ٢٠ خطأ هاتفيا محليا فقط ولا تفي بالغرض المطلوب •

من الجهات المعنية باجراءات السفر داخل المطار توحيد جهودها منعا للروتين وحفاظا على وقت المواطن والمسافس لابسراز وجه الاردن الحضاري مسؤكدا ان المطارات

AD - DUSTOUR

كما طلب السيد رثيبس الوزراء تاهيل وتدريب العاملين وتخفيف

والحدود تعطي الصَّورة الأولى القسادم والتي تسدوم في مخيلته والصورة الاخيرة التي يتذكرها عن الوطن المغادر منه ومن هنا يجب

لتمويل مشروع تنظيم قطاع الاتصالات

زيادة المنعة البريطانية الى ٧,٨ مليون جنيه

بتاريخ ٧/ ٥/ ١٩٩٥ بين حكومتي البلدين والتي قدمت بموجبها الحكومة البريطانية منحة للاردن بقيمة ٣ ملايين و٢٥٨ الف حذب اُسترليني لتعلويل كلفة الخدمات الاستشارية لمشروع اعادة تنظيم قطاع الاتصالات الاردني • وتضمن التعديل ريادة المنحة ىقىمة ؛ ملايىن جنيه استرلينى ليصبح مجموع المنحة ٧ صلايين و ٨٥٢ الف جنية استرليني وذلك لاتمام المرحلة الشانية من المشروع المذكور والتي تهدف الى تفعيل دور

دائرة سياسات القطاع في وزارة البريد والاتصالات وذلك أتوفير بيشة مناسبة للمهتمين بتقديم خدمات الاتصالات في المملكة ولتفعيل دور هيئة تنظيم قطاع الاتصالات على تشجيع دور القطاع الخاص في تقديم خدمات الاتصالات

يذكسر أن المرحلة الاولى مسن المشروع تضمنت تطويس سياسة قطاع الاتصالات الاردني ووضع الاطأر العام لتنظيم هذا القطاع وتحويل مؤسسة الاتصالات الى شركة تعمل على اسس تجارية • كما تم ايضًا التوقيع على مذكرة

◙ من توقيع مذكرة التفاهم

تفاهم اخرى تقدم بموجبها

الحكومة البريطانية مساعدات قنية

ويعتبر هذا المشروع الذي تنفذه سلطة المصادر الطبيعية مكملا لمرحلتين سابقتين استغرق تنفيذهما من عام ١٩٨٤ حتى عام ١٩٩٦ وكسان صن نتسائج المرحلتين السابقتين مساعدة سلطة المصادر

لتعويل مشروع المسح الجيولوجي

الحكومة البريط أنيسة لتزويد بقيمة ١١٠ الاف جنيه استرليني السلطة بالخبرات المؤهلية لاعتداد

خرائط جيولوجية بالإضافة الى اعداد سلسلة متكاملة من المعلومات لغايات تنفيذ خطة تطويس وادى ووقع على المذكرتين نيابة عن الحكسومة الاردنية الدكتسورة ريما خلف الهنيدي وزيرة التخطيط وعن الحكومة البريطانية السفير

وتأتى هذه المنحة المقدمة من

الجانب البريطاني في اطار مساهمة

الطبيعية في التطبيق العمل البريطاني في عمان السيد بيتر وتطويس مهاراتها في تقييم برنامج منشكاسة تحضور عددمن نظامي للمسح الجيولوجي • المسؤولين من كلا الطرفين .

حرحان الحربيع الأول سبة ذكرى معركة الكراهة



ومن حفل الافتتاح

عمان - الدستور - مندوبا عن الدكتور قاسم أبو عين وزير الثقافة ووزير الشباب افتتح السيد أسامة مقدادي مدير عام دائرة المكتبة الوطنية أمين عام وزارة الثقافة بالوكالة مهرجان الربيع الأول الذي ينظمه منتدى الشيخ حسين الثقافي بمناسبة ذكرى معركة الكرامة، في مقر صندوق الملكة عليساء للخدمات الإجتماعية / الشيخ حسين.

القدس. والاسطورة

مديثة فلسطينية وعاصمة للفلسطينين.

هامش المهرجان معرضا للقنان محمد العاميري ومعرض كتب لنشورات وزارة التقافة والقر الحديد للمنتدي.

بعد ذلك التقى باعضاء الهيئة الإدارية للمنتدي وعبدد مين الفعاليات الشعبية في المنطقة وأكد لهم اهتمام وزارة الثقافة على اقامـة

وافتتح السيد مقدادي على الثقافي خارج العاصمة مثمنا هذا وألقسى السيسد محدم تيسير

رئيس المنتدى كلمة بهذه المناسية تناول فيها أهم العبر والدروس لمعركة الكرامة، مقدما التهاني إلى مقام جلالة الحسين وسمو الأمير الحسن والقوات المسلحة الاردنية مثل هذه الأنشطة وأهمية نقل الفعل كما قدم نبذة عن أنشطة النادي.

الاطفال وتكريم الامهات اللواتى بدلن جهودا كبيرة في خدمة المجتمع ورعاية الإطفال •

وردفي الخبر السذى نشرتسه «الدستوري» امس نقلا عن مدير دائرة الاحصاءات العامة الدكتور عبدالهادي عسلاوين ان نسبة العاطلين عن العمل من بين السكان والذين اعمارهم ٢٥ سنة فاكثر بلغت حوالي٧٪.

والصحيح ان نسبة المتقاعدين من بين السكان الدين اعمارهم ٢٥ سنة فأكثر بلغت حوالي٧٪. فاقتضى التنويه

القي كلمة استعرض فيها جهود يتناسب مع بلدنا اضافة ألى سموه ف التنمية الشاملة التي قاد الديمقراطية التي عاشها الوطن منذ مسيِّرتهَّا بقدرةً وكفاءة عالية. تاسیسه ۰ اط مشاركين تحریح ض

> في دورة حف عمان/ بترا / احتقل في قيادة الشرطة الخاصة يتضريخ دورة حقظ النظام الحادية عشرة

199V/T/TA assal

اربد / بترا / نظم نادي

خريجي جامعة البرموك في القاعةً

الهاشمية التابعة لبلدية أربد امس

ندوة بعنوان // الامير الحسن

رجل دولسة وفكسر / / احتفاء

النائب عبد الرؤوف الروايدة

والتدكتور خاليد العدري رئيس

جامعة جرش الاهلية والدكتيور

يوسف غوانعة استاذ التاريخ

بالوطن ونظامه والانتماء اليه لانه

وطن بناه الحسين وقتح صدره لكل

العرب فكان الاردن مدرسة هاشمية

تستند على العديد من القواعد وكأن

سموه طالبا في هذه المدرسة وتخرج

المدرسة الهاشمية ١٠٠ الوسطية ١٠٠

والاعتدال والتسامح ٠٠ والانفتاح

على كل المستجدات وتطويعها بما

واضاف ١٠٠٠ن من قروعد

منها بامتياز

وقال السيد الروايدة اننا نعتز

والحضارة في جامعة البرموك •

الإجراءات ووضع حد للسروتين

وزير النقل يستقبل

سفيري الامارات والعراق

عمان / بترا / استقبل الدكتور

بسام الساكت وزيسر النقل والبريد

والاتصالات في مكتبه أمس سفير دولة

وسبل تطويرها في جميع المجالات

مكتبه امس السفير العراقي في عمان •

وجرى بحث العلاقات الثُّنَّائية بين

افتتاح دورة

لاصدقاء الشرطة

مركز التدريب المهني في ألواءُ الاغوارُّ

الشمالية امس دورة لاصدقاء

الشرطة ينظمها المركز بالتعاون مع

رئيس مركز اسن اللواء الذي افتتح

الدورة مندوباعن مدير شرطة

محافظة اربدان مديسرية شرطة

المحافظة والمركز يحرصان على عقد

المريد من دورات اصدقاء الشرطية

للم واطنين لما لها من اهمية في

التعريف بمهام رجال الامن العا

مراكز خدمات اجتماعية

وجمعيات خيرية تحتفل

بذكرى معركة الكرامة

الخدمات الاجتماعية والحمعيات

الخبرية فقضاء بصيرا امس بعيد

فقرات فنبة وقصائد شعرية تحسيدا

للمعانى السامية لدور الام في رعاية

افسراد ألاسرة وواجبسات المجتمسع والافتراد تجاد الامهات لما تسدله من

حهود في تنشئه الطفل وتربيته

شاركت فيه اللجان النسوسة

ريساص الاطفيال على مسرحسيات هادفة بيئت دور الجيش العربي في

تحقيق النصر والتودعن حمي

الوطن الغالى في معركة الكرامة بقدادة

عدد من الامهات والمدعوين تم توزيع

الجوائز والهدايا التقديرية على

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره

نىو يە

ورعاية جلالة الملك الحسن ،

كما اشتمل الاحتفال الذي

الطفيلة / بترا/ احتفلت مراكر

واشتصل برنامج الاحتفال على

واشار الرائد ايساد الشوارب

الشونة الشمالية / بترا/ بدأت في

وجرى بحث العلاقات الثنائية

كما أستقبل الدكتور الساكت في

الامارات العربية المتحدة في عمان •

وخاصة في محالات قطاء النقل .

البلدين وسيل تعزيزها

مركز امن اللواء •

قبلوقوعها٠

اسبوعا ١٠ متدريا ٠

الام ويوم الكرامة •

التربية السليمة •

والبيروقراطية الادارية •

وتحدث في الندوة السيادة

باليوبيل الذهبي لميلاد سموه ٠

احتفاء باليوبيل الذهبي لميلاد الحسن

عقد ندوة بعنوان «الحسن رجل دولة وفكر»

وتناول المدكتور العمري

الجانب التربوي في فكر سمو الأمير

الحسن معتمدا بذلك على لقاءات

سمسوه بالتربسويين واحساديثسه

ومشاركاته الفاعلة وتوجيهاته في

الاصلاح التربوي مشروعا وطنيافي

قمة أولوياته وتجسد ذلك في دعوته

لمؤتمر التطوير التربسوي عام ١٩٨٧

وكان المخطيط والموجيه والمصرك

والمتابع والمقيم لخطة التطويس

التربوي التي انبثقت عن المؤتمر

والتي جاءت شاملة لدخلات النظاء

الأمير الحسن بقضية القدس

وفلسطين مشيرا إلى أن لسموه شلاثة

كتب تعتبر مرجعا للقارىء العربي

تشرح وجهة النظر العربية حول

رئيس اللجنة الإعلامية بالثادي قد

وكان السيد كمال القرعان

موضوعات هامة.

وعرض الدكتور غوانمة اهتمام

التربوي وعملياته ومخرجاته.

وأضياف أن سميوه اعتبر

الندوات والمؤتمرات المختلفة.

والقى العقيد سازن المغربي قائد الشرطة الخاصة كلمة اكد فيهااهمية عقد مثل هذه الدورات واهمية التندرين في رفع كفاءة العاملين في جهاز الامن العام وصقل مهاراتهم مشيرا الى ان التدريب ياتي ترجمة عطية لفكر القيادة التي تسعى جاهدة لمتابعة كل ما هو

ودور المواطنين في التصدي للجريمة الاقضل للوطن والمواطن • ويشارك في الدورة التي تستصر

هذه الدورة من كسب المعارف

جديد في هذا المجال من اجل تقديم

وإضاف لقد استطعنا حميعها ويفضل عزيمة وجهود المشاركين في

الجديدة والتي ثامل ان تحرص على تطبيقها في الميدان خلال النشاط

ظ النظام

والقى احد الخريجين كلمة اعسرب فيهاعس شكره لقسادة الشرطــة الخاصـة على دورهـا في ترويد المشاركين بالمعلومات النظرية والمهارات الميدانية التي ما كانت لتنجح لولا الاعداد الجيد واشتملست السدورة على

محاضرات وتـــدرييــات في الموضوعات الشرطية وتمرينات في اللياقة البدنية والتسلق الجبلي ووزع قائد الشرطة الخاصية الشهادات على الخريجين •

وفد الماني يزور جامعة آل البيت

المُفْرِق / بترا/ زار امس جامعة ال البيت وقد الماني يضم ٧٠ شخصا من موظفي السوالة والعاطين في الشركات في مجال الاقتصاد والادارة والمحاماه وغيرها بهدف الاطلاع على الجامعة واقسامها ومرافقها المختلفة وعلى المواد العلمية التي يتم تدريسها فيها • وكأن في استقبال ألوفد الدكتور عصر شديفات مساعد رئيس الجامعة

لشؤون التتريس الذي قدم شرحاً عن اهداف الجامعة وبرامجها وخططها الدراسية باعتبارها جامعة علمية عالمية اسلامية تجمع بين أمور المدين والدنيا وتستقبل طلابها من جميع الجنسيات في العالم . واجاب المدكتور شديفات على اسئلة اعضاء الموفد التي تركرت على طبيعة المواد التي يتم تدريسها في الجامعة وشروط القبول فيها ونظام

وتأتي زيارة الوفد الى الاردن لعدة ايام للاطلاع على الاماكن السياحية والمرافق العلمية

ضمن تقرير الدفاع المدنى اليومي

عمان ـ الدستور ـ تعاملت مديسرية الدفاع المدني العامة ومراكزها في جميع انحاء المملكة خُلال ألد ؟ أساعة الماضية مع مختلفة وحالتاً وفاة ناتجة عن

اطفاء ٢٢ حادثا اسعاف ۹۲ حادثا

انقاد ٢ حادثين فقط اما ابرز هده الحوادث كما ذكرت مصادر قسم التثقيف

الوقائي هي - في منطقة الخرائة / غيرب منطقة أرسال الاذاعة وقع حادث تدهور لسيارة تحمل ألوحة

سعودية ويقودها المدعو محمد بن

تيم الشراري سعودي الجنسية

١٠٦ حوادث نتج عنها ٢٨ اصابة حادث سبر مؤسف. وقيماً يلي توزيع هذه الحوادث

وبجانبه الشرطى عبدالله سلميان الاسمر من مرتب الامن العام وقد نتج عن الحادث وفاة المذكوريين وتم تقلهما الى مستشفى سحاب الحكومي.

في متحافظة عجلون/ بلدة بلاص وقع حادث انهيار مغارة على قطيع من الاغنام تعود للمدعو عبدالله محمد احمد وقد نتج عن الحادث نفوق ٨٠ رأسا من الغنم ولم تقع اصابات بالارواح.

في منطقة القويسمة تم اخماد حريق شب في منجرة المدعو محمد محمود بسبب اهمال ناتع عن ترك النار مشتعلة في دلو يستخدم لاغراض التدفئة وقد نتج عن الحادث حسائر مادية كبيرة في محتويات المنجرة ولم تقع اصابات

عائل الى الحـ

الاستاذ رئيس تحرير الدستور المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تعليقا على ما ورد في مقال الدكتور سليمان عــربيــات (وادي الاردن عــام ٢٠٢٠) في ٢٦ /١٩٩٧ ارجو أن أوضح النقاط التالية: ١ ـ ان القانون الحالي قد اثار من المشاكل اكثر مما حلها لانه قانون جائر يمنع المواطنين من التصرف في ملكهم وملك الانسان هو حق

٢ ـ ان ديون المرارعين تتراكم مصا اضطرهم الى بيع اراضيهم لكي يسددوا مديونيتهم التي

المواطنين في الاغوار لهذا القانون الذي انتقص من حقوقهم وقيد حقهم الطبيعي في التصرف

الإجنبية للبلاد بما فيها الاغوار.

ه ـ ان السماح ببيـع الحيازات الـزراعية لم يؤد الى تسراجع السزراعة في الاردن فانتاج الاردن



من الخضار والفواكه في ازدياد مضطرد وانتشار البزراعة مستمر حتى انها وصلت الى النماطق الصحراوية.

٦ - أن المزارع يهجر ارضه بسبب عدم وجود التسويق ولقد انتشرت الزراعة والبيوت البسلاستيكية في جميع ارجاء الاردن رغم عدم وجود سلطة زراعية ولن تؤدي اي اجراءات جديثة الى هجر الارض وانما الدي يودي الى هجر الارض هو عدم وجود التسويق سواء اكانت هناك سلطة وادي الاردن ام لم تكن مع العلم انسه لا يسوجد في وادي الاردن حيسازات زراعية كبيرة ووجودها هو وهم في مخيلة المفكرين والكتاب.

٧ - أن الحيارات السرراعية الكبيرة هي الاسلوب الوحيد القادر على المنافسة والانتاج والتسويق وان تفتيت الملكية الذي ادى اليه قانون وادي الاردن قد عاد بالزراعة عشرات السنين الى الدوراء اذان الدرراعة هي عملية

٨ ــ لم يجر تجميع ملكيات صغيرة وانما الذي جرى هو تفتيت الملكيات بشكل عشوائي وانما جرى تقسيم الاراضي المطوكة من قبل المواطنين الى حيازات زراعية صغيرة ولا يوجد لها اي مردود اقتصادي.



اثقلت كاهل كل واحد منهم.

٣ ـ ان هنالك معارضة شديدة من جميع

٤ ـ اما يشأن المخاطر التي قد تنشأ عن قيام شركات اجنبية بالمساهمة في مشاريع بالاغوار فهذا والله لا يتفق مع جهود الحكومة الحثيثة ومساعيها المتناصلة لجلب رؤوس الاموال

تكاملية من حيث الانتاج والتسويق.

ثامر العدوان



التستوبر



، من زيارة جلالة الحسين للدستور

عمان _ الدستور _ تحتفل اسرة (جريدة الدستور) وقراؤها السوم الجمعة بالعيد الثلاثين

ففي مثل هذا اليــوم من عــام ١٩٦٧ صــدر العند الاول من السستور اثر المدماج صحيفتي المسطين، والمنسار، في صحيفة وآحدة هي

وصدر العدد الاول من "الدستور" في ثماني مفحات عملا بقانون الصحافة والمطبوعات انذاك وكمان سعر النسخة انذاك عشريس فلسا

وورد في افتتاحية العدد الاول بان مولد اللمشورة جاء من خلال العناء والالم ومشاعر لرهبة والأمل والشوق ، ولمدت محسولة على كف العناء والرهبة والامل اولشوق.

وجاه اختيار اسم النستورة ليطلق على لجريدة كها جاء في الافتساحية لان المستور عندنا (رمز) لكل ما يمثله وجودنا، ويلدنا، من باديء وقيم وامال وتطلعات. وهو الرمز وحدة شعبنا في وطنه والتعبير عن انتهاء هـ أما لشُّعب لامة وأحدة تكافع من اجل وحدتها اشاملة ورسالتها الانسانية العظيمة.

والديستور، هو الفيصل بين السلطات لكيلا طغى احداها على الأخرى. هـو منطلق التطور التقدم في الحياة الديم وقراطية التي اخترف اها صريتها وتجربتنها كلهها من عبث الاهسواء

لمذه الاسباب عِتمعة كان اسم «الدستور» عند مؤسسي «الـدستور» رمزا لرسالــة يؤمنون بها لوطن العربي الكبير.

(انتهى الاقتباس من الاقتتاحية الاولى). لقد واكبت «الدستور» احداثا محلية وعرية ردولية هامة شكلت منعطفا تناريخيا في مستقبل

لاردن والوطن العربي والعالم. ولقد سأهمت فالدستورة كمدرسة للصحافة لاردنيـــة في تخريج عـــدد كبير من الصحفيين الكتاب الذين يعتبرون الان اعمدة الصحافة لمحلية وابرز المحللين السيباسيين والاقتصاديين والرياضيين والفنيين والادباء هـذا اضافة الى رفد لصحافة الاردنية بالفنيين في كافة مجالات

وقد كانت المدستورة الصحيفة الاردنية لاولى التي تعتمد الكمبيوتر في جميع عملياتها غنية والتحريرية حيث تمر الصحيفة ومنذعام ١٩٢٦ ويجميع مسراحلها من صف واخسراج غيذ عبر اجهزة الكمبيوتر.





• توقيع لتفاقية الانترنت

الوكالات عير الكميوتر. وكانت الدستورا هي اول صحيفة اردنية وثانى صحيفة عربية تنضم لشبكة الانترنت حيث بامكان القارى، في اي مكان مطالعة جريدة الممستور يوميا عبر الكمبيوتر الخاص به

وقي اخصائية اجتراها مركنز المعلومات في جريدة الدستسور بلغ عدد الصفحات التي صدرت من جريدة الدَّستور منــذ انطلاقتها في ۲۸ اذار ۱۹۷۷ وحتی یسوم امس ۲۵۰ الف صفحة وتم اجراء هذه الاحصائية بحساب عدد افىلام (الليكروفيلم) التي تضم جميع صفحات

وكان العدد الاول من المنستور قد صدر بثاني صفحات فقط وفي السنوات الاولى كان هذا العدد من الصفحات يزداد قليلا او ينقص وفقا لكشافة الاحداث وحجم المادة الاعلانية



الدستور في ثلاثين عاما.



و ٣٦ صفحة ومع دخول عقد التسعينات حققت «الدستورة رقيا كبيرا في عدد الصفحات زاد على ٦٤ صفحة بجزءين واحيانا بشلاثة

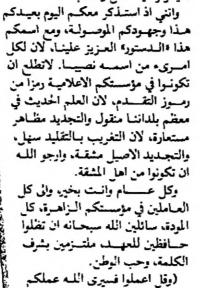
والمشروع القادم المذي تعكف ادارة جريمة الدستور على اعداده هو تموثيق تاريخ الصحافة الاردنية والفلسطينية بسواسطة (الميكروفيلم) حيث ستقوم الدستورا باقتناء افلام تضم معظم الصحف والمجلات التي صدرت في

الحسين يكرم الذيستور

وكنان جبلالية الملك الحسين قد قيام بمزيبارة كبريمة للدستمور في الشلائين من تشرين الاول

عام ۱۹۸۸ وسجل جلالته كلمة ملكية سامية في بداية زيارته للدستبور هذا هبو

بسم الله الرحمن الرحيم اسجل بمناسبة زيارتي لاسرة السدستسور ودارهسا اعتزازي بمتسبيها جميعا وتفديسري لهم واملي في اذ تسؤدي جهسودهم الخيرة المؤمســة على الـــوعي وصمدق الانتهاء لسلاردن القلعة الصامدة في وجمه



التحديات والاخطار الوارث لرسالة احرار

العرب الامين على الراية العامل على تحقيق امال العرب وامانيهم على امتداد الوطن الكبير ان

تـؤدي جهـودهم الخيرة الى كل مـا يعــزز المسيرة

ويزيد في اضاءة الطريق ويحقق وضوح الرؤية

ويسهم في ذلك لدى الجميع ومع اطيب تمنياتي بسدوام التنوفيق واللسه راعي المسيرة وهسو ولي

الحسن يهنىء الذيستور

وفي عيد الــدستور الثلاثين وبمناسبــة دخول

الدستور عامها الشلائين وجه سمو الامير

«الم يعلم بان الله يرى» صدق الله العظيم

الاستاذ رئيس تحريس الدستور وافراد اسرتها

تحية الاحترام والتثمين للجهود الطيبة وبعد

لمنساسية الاحتفسال الشلاثين لصحيفسة

الدستور العزيزة بعيد البدء فانني اهتكم

اصدق تهنئة واقدر جهودكم العزيزة الرامية

الى الاسهام في بناء الاردن وفق اسس سيادة القانون، ومبدأ تكافؤ الفرص، وتعميق

روح ديمقراطية العقل، لا للرويج

يموقراطية النقل وح

الحسن تهنئة للدستور واسرتها هذا نصها:

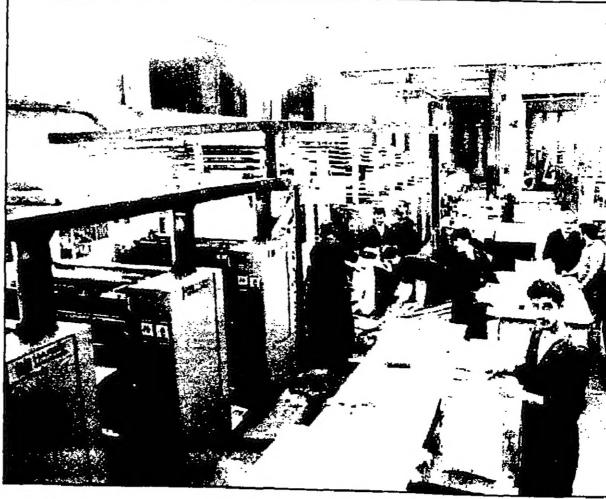
الحسين بن طلال 1544/1-/5-

> ورسوله والمؤمنون). اخوكم الحسن بن طلال عمان في ٩ ذي القعدة سنة الااهجرية الموافق ٢٨ اذار ١٩٩٦ ميلادية



=





• بعض اعداد وصفحات الدستور



تيست الملكيسة الذي لدى الب ، قد عاد بسالزراعة عثران زان السزواعة مس علي

الإراضي المعلوكة من أب

منتاج والتسويق.

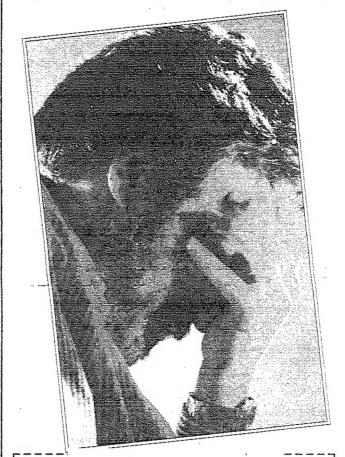


الشخير كل ليلسة، ويمكن خفض درجسة حساسيت بالتدريج فيقوم بالرئين قبل ان يصل الشخير الى الحد المزعج.

يعتبر شخير احد الـزوجين من الاسباب

ويقوم الجهاز للذلك بتسجيل مرات وحدة

عَالِقَة فيتامِين (A) مع السكتة الدماغية



ان تناول الكثير من الفاكهة الطارجة والخضار يخفض من خطر الاصابة بالسكتة الدماغية. كما أن الأضرار في الساعات الأولى القليلة، إذا أصيب بها الإنسان، تكون محدودة جدا، وفق دراسة شملت نحو ٨٠ مريضا بالسكتة الدماغية.

وقد اظهرت تلك الدراسة أن هؤلاء اللذين تتوافر للديهم معدلات مرتفعة من الفيتامين (A) في دمائهم قد تعافوا تماما خلال اليوم الاول بنسبة اكبر ممن بتوافر لديهم معدلات منخفضة. وتحارب الفیتامینات (A) و ($oldsymbol{\mathbb{E}}$) و (کاروتین بیتا) الذرات الحرة المتورطة في الامراض السرطانية، والسكتة الدماغية إ

والإمراض القلبية.

كوادر الجمعسة القلكية مثلها

مثل منات الأف هـواة الفلك في

العالم ينهضون باكرا بساعات

قيل بروغ الفجر لشاهدة المذنب

هيل بوب الذي يطلق عليه مذنب

أن الجمعية القلكية الاردنية

التي دأبت على رصد المذنبات

والشهب رصدا منهجيا وفي وقت

مبكر تعد برنامجا رصديا لهذا

المذنب بشأرك فيسه الجمهور

خصوصا وان المذنب بعد منتصف

شهر اذار الحالي سيبدأ الظهور

مساء ويشاهد بسهولة بالعن

المجردة ستدعو الجمعية الى عمل

ورشة رصد سائية للمذنب مع

احدى مدارس عمان (السوبيل)

واخرى مع جامعة اردنية واخرى

في احدى مناطق عمان المناسبة

للرصد ويدعى لها الراغبون من

الجمهاور والجمعيلة للديها

معلىومنات وقيرة عن هذا المذنب

الغريب والطريف يمكن توزيعها

على محاضرات عديدة رصدية او

نظرية ومكذا فان كادر الحمعية

سيكون مستعدا للاجابة على اي

تساؤل عن المذنبات عاصة أو عنّ

المُذنب هيل بسوب او عن الاجسرام

السماوية الظاهرة في السماء ليلة

واخيرا فان الجمعية ستقيم

لكادرها الرصدي مخيما فلكيا

خصيصا لرصد مذنب هيل بوب في

وعلى الإغلب سيك ون ذلك في

منطقة الازرق كان بودنا أن نجعلً

من هذا المخيم تظاهرة علمسة

كبيرة كالذي كان في المخيم الفلكي

السادس الذي اقتم لترصد ظاهرة

اصطدام شظآيا المذنب شوميكر -

لنقي مع كسوكب المشتري في تموز

٤ ٩ أَ ٩ شَارِكَ فِي ذلك المَحْيَــمُ حوالي

تسعين شخصا من طلاب واساتذة

جامعات ومدارس واطفال

الفترة ٢ _ ؟ نيسان ١٩٩٧.

القرن العشرين.

انَ فكرة التناسخ بدأت عنذ اكثر من اربعة آلاف سنة تقريبا وهي اساس المعتقد الهندوسي الذي يعنى القعل الذي يتخذ طريقه المقرر في التناسخ أو الحلول، فالروح (النَّفْس) تنتقل من الميت لتحل في ليسوس جديد وحداة

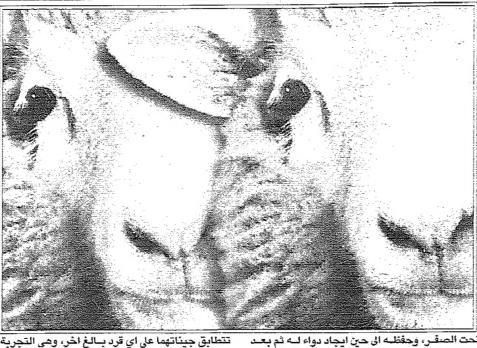
وطخص النظرية تعتمد على (جسد يحرق وجسـد يخلق) فالجسد الذي يحرق هو جسد الشَّخْصُ الْمُتوفّ الذي يتم حرقه حسب المعتقد الهندوسي، اما الحسد الذي يَخْلَقَ فَهُو جَسَدَ الْوليد الجديد الذي يولد حديثا لتحل فيه روح الميت، وهكذا يعود الميت للحساة من

عندما ولد بوذا (اله الديانة اليوذية) واكتمل عقلة، وذلك قبل (١٩٠٠) سنة تقريبا، ارأد الخلاص من دورة التناسخ المندوسية لبلوغ الفناء النهائي، وهي أن الانسان عندسا يموت يغنى الى الابد ولا يعود من جديد الى الحساة، معتبرا أن الانسان مركب عضوى يجب أن إ يحقق توازنه الداخلي، اي انه حبة تموت وحبة تنفلق نُعتا مثل كيلة الحنطّة لباً طريقان، ان تطحن وتخبز، او ان تبدر في الارض لتنبت غلالا.

في عام ١٩٣١ حقن الاستاذ نيهانز خلايا الغدة جنب الدرقية لاول مرة، الا انه لم يباشر بحقن الخلايا المختلفة بعد ذلك قبل عام ١٩٤٨ وشعل ذلك الكيد والطحال والاثنى عشري والقلب والاعصاب، ولم يظهر اسلوبه في العلاج بالخلايا (الهندسية الوراثية) بشكل قانوني وشرعي الا بعد مرور اربعين سنة من تجاربه [الاولى. والهندسة الـوراثية مفتوحة اليـوم امام العلماء و بلا حدود، والبعض يسخَّرها لاغراضُ الأنتاجِ النياتي مثل انتباج خضروات بمواصفات استهلاكية مثالية والبعض الاخر للانشاج الحيواني وربعا البشري فيما بعد، والله اعلم.

قبل اكثر من شلاثين عاماً ارسلت مصر مومياء احد القراعنة الى قرنسا من اجل ترميم التفسخ الذي حل بها التيجة تعرضها للرطوبة، وقد اجرى عملية الترميم عالم فرنسي بيولوجي، واثناء عطية الترميم اخذ حزء المناه إ من منطقات الخصية وحالها في المختبر فوجد ان و الحامض النووي الـ (DNA) ما زال حيا، واستنادا الى ذلك صرح قائلا: (لو توفرت لدي الامكانيات لاستطعت استنساخ قرعون طبق الاصل للمومياء).

قبل اكثر من ثلاثين سنة ايضا عثر الروس على جثة ميت في سيبيريا مدفونة في الثلج، وكانت مجمدة ومضى عليها مئات السنين، وبعد أن تمت أذابة الجثة من الجليد لتشريحها، تبدفق الدم من الميت وكأنه ميت قبل ساعات، فتعجب السروس لهذا الحدث السذي ا استَفادوا منه النظرية التالية (ان الانسان المريض بمرض مستعص كالسرطان مثلاً المذي لم يتوفر له العلاج في الوقت الحاضر، يمكن تجميده بدرجة ٤٠ م



الكائن البشري.

احد عشر:

ضُجة دينية واخلاقية عالمية.

مرضه)!

في عام ١٩٩٠ نجح الدكتور اندرسون، من خلال التجارب التاريخية، في مجال معالجة الحسات رغم سخرية زمـلائه واستهزّائهم، وكانت هـذه التجارب اجريت على فتاتين فيهما اعتلال ونقص في الـ (DNA) المسبب لاعتلال الجسد الموهن للمريضتين، ويعيد هذا النجاح فنحت الابواب على مصراعيها في الجهود التي بذلت وتبذل في المعالجة بالجينات والخلايا.

قبل أكثر من خمس سنوات تم التوصل الى تلقيح

في تموز عام ١٩٩٦ تـ وصل العالم الاسكتلندي ايان



تحت الصفر، وحفظه الى حين ايجاد دواء لـ ثم بعد ذلك تذويبه واعادته للحياة من جديد ومعالجته من

بويضة الزوجة بحيوان منوى من الزوج مكرسكوبياً، وفي هذه الطريقة يتم اختيار نوع الجنين ايضا، ذكرا كان او انثى وحسب رغبة الابوين، وبعد اتمام عملية التلقيح بيومين او ثلاثمة يزرع الجنين في رحم امه لتتم بعد ذلك عملية الولادة طبيعية، والمستشفيات في الاردن عشه ورة اليوم بهذه التقنية الجديدة لمعالحة

ويلمونت الى استنساخ النعجة (دولي) بمادة الحامض النَّووي الـ (DNA) مستخرجة من خَلْية ثدى نعجة كاملة ودون ألحاجة الى حيوان منوي.

وفي أب عام ١٩٩٦ وبعد اعلان العالم الاسكتلندي، اعلنَّ في الولايات المتحدَّة عن استَّنساخ اجنة قرد، وقَّد اثمرت هذه التجربة عن ولادة قردين اثنين متشابهين لا

وكنفها كسان الحال ف العلماء سوف لن يتوقفوا عن تجاربهم حت

والاخلاقية، سراكان او علنا، والذي (يعيش يري).

€ صبحی ابراهیم

وفي الختام: لقد حلم الأنسان منذ بداية الخليقة باكتشاف ما أ يسمى (اكسير الحياة) حتى ان الطبيب اليوناني ا جالينوس كان قد صنع تركيبة دوائية من الإعشاب [الطبية اسماها (اكسير الحياة الشافي من كل سم وداء) إ وان من يتناولها لمدة اربعين يسوما متتاليسة في السنة لا]

أن اكسير الحياة يمكن اطلاقه اليوم بعد الانتصارات الباهرة بعملية الاستنساخ على مادة الحامض النووي ، (DNA) الـ ذي يمثل القاعدة الجزيئية لمجموع الصفات الوراثية لكثير من العضوائية. و(العضوائية هي النظرية القائلة بان العمليات الحيوية تنشأ من تشاط اعضاء الكائن الحي كلها بوصفها نظاسا متكاملا)، وهي مبنية على استاس لولب حلرُوني ثنائي يتماسك سويلة بروابط هيدروجينيلة، علما بأن جسم الانسان يتكون من ١٠٠ تريليون خلية وفي كل خلية ا نواة وكل نواة تحتوى على ٢٦ كروموسوماً، ٢٣ منها 1 من الآب والـــ ٢٣ الاخـرى من الام، وكـل كـرومـوسـوم ا يتالف من الاف الجينات التي هي عبارة عن حلقات [متشابكة من عناصر الحامض النووي (DNA) وكل [عنصر من هذا الحامض يتضمن المعلومات اللازمة

لافراز مادة البروتين الضرورية لتكوين الحياة. فمن منا لا يرغب في حياة خالية من الامراض ملؤها الحيوية والشباب ومفتول العضلات، وان تتوفر له الوسائل الناجعة ليطيس بها عمره على هذه الدنيا او ان حيا من جديد؟ فلماذا يعارض رجال الدين هذا التقدء العلمي المهم جدا، ويحكم ون على العلماء بقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او اعدامهم، مخالفين بدلك كلاه الله: بسم الله الرحين الرحيم (يا ايها الدين آمنوا ان استطعتم ان تنفــــدوا من اقطــــار السماوات والارض 🛘 فانفذوا، لا تنفذون الا يسلطان) صدق الله العظيم. [والسلطان هو العلم، يا اولي الإلباب! (وفوق كل ذي] علم عليم) صدق الله العظيم.

الخبير الصناعي والعشاب العربي ابونديم 1 1997/7/17

جهاز يكشف تسرب الغاز

تسوصل فسريسق بحثى بقسم فيريباء الجوامد في المركس القومي للبحبيوث في مصر، الى تحضير وتجريب المادة الاساسينة لجهاز ليكشف عن وجود غازات البوتوجاز واول اكسيد الكربون والقصوسقين والهيصدروجين

المتسربة بنسب ضئيلة جدا. واثبت القسريق انسه يمكن استخدام هذه المادة في عدل جهاز لكشف تسرب الغاز في المنازل هكذلك تجديد نسب غاز اول اكسيد الكريون المتصاعد من عوادم السيارات وكذلك غاز الهيدروجين الذي يتصاعد من مصانع البطاريات السائلة وغيرها من المصانع الكيمياوية.

ويعمل الفريق الان في اعداد ودراسة العدوائر الالكترونية التي تتكامل مع المادة الاساسية لانتاج هذا الجهاز لكشف وتحديد نسب الغازات السابقة. وتحتاج هذه الإنحاث دغما مادنا لاستكمالها وانتاج الجهازعلى نطاق معملي ثم على نطاق صناعي، لتقليل استيراده من الخارج.



تطعيم دولية لمكافحته. واضافت المنظمة التابعية لللاميم المتصدة أن التهاب السصايا أودي بحياة (١٦) الف شخص معظمهم من الاطَّفَالُ فِي الْقَارِةِ الْأَفْرِيقِيةِ لُوحِدُهَا فِي العام المآضى ١٩٩٦ وهو رقم قياسي في الوفيسات أذا اعتبرنا إن ١٥٠ الـف شخيص أصيبوا بالمرض. وقالت منظمة الصحة العالمية ان الحاجة ماسة نتخصص سبعة ملايين دولار لشراء وتوزيع الامصال الواقية من المرض. وعلى ضوء الاخسار المتتالية عن مرض التهاب السحايا وتزايد انتشاره على نحو غير مسبوق توجهنا الى السيدة سناء عنون الله المصرى رئيسة جمعية مكافحة التهاب السحايا _ جمعية خيرية لا تبغني الربح - حتى بعرف القراء ما هم هذا المرض القاتل وما هي اعراضه وسيل الوقاية منه، قاحالتنا الى الدكتور عصام الخواجا عضو الجمعية

الإغشية التى تغلف الدماغ وتسببه حسام دقيقة كالبكتيريا والفروسات خطورة هذا المرض لارتفاع نسب

اراضيها .. ومعها الحق في ذلك.

واخصائى اطفال. فأكد على ضرورة احد الحجأج مطعوم التهاب السحابا لحمايتهم ووقايتهم منه وان السلطات السعودية تطلب أن يحمل الحاج بطاقة التطعيم كشرط لدخول واضاف الدكتور الخواجا ان ايسط

ويعضُ الطَّفيلياتُ. ويغضُ النظر عن الفوارق بينها كمسببات فان الاعراض هسى نفسها. والفرق يكمن في العلاج واجراءات الوقاية اللاحقة للحيلولة دون وقوع اصابات جديدة، والاكثر حدوثا هو التهاب السحايا الفيروسي لكنه لحسن الحظ اقل نسبة في تسبب الوفسات والمضاعفات ببنها التهاب السحايا البكتيري يتسبب في حدوث نسبة اعلى من الوقيات والاعاقات والمضاعقات. ومع أن التهاب السحايا ليس منتشرا على نطاق واسع كبعض الامراض الويائية غير أن ذلك لا ينفي الموفيات لمدى المصابين به اذ انها تتراوح بين ه __ ٣٪ حسسب نسوع البكتريا المتسببة به. هذا فضلا عن ارتفاع نسبة الإعاقات المستديمة التي بخلقها وتصل إلى ٢٥٪ من الحالات

المصابة ومن اهمها فقدان حاسة



الاولى الَّتِي تَتَعَلَقَ بِصِيوَانِاتَ قَرِيبَةً فِي تَكُويِنِهِا مِن

قبل اسبوع سمعت خبرا في اذاعة لندن بالعربية ان

علماء من بلجيكا كانوا قد أستنسخوا طفلا بالصدفة!

وكلمة بالصدفية هذه استعملت كي لا يثير الحدث

اعلن في استراليا عن نجاح مجموعة عن علماء

ملبورن في استنساخ اكثر من ٢٠٠ بقرة من جنين

واحد، وقالوا ان عملية الاستنساخ اقتربت من الوصول

الى مرحلة الانتاج التجاري. أن الطريقة الجديدة هذه

ليست عملية استنساخ بالمفهوم السابق، وانما عملية

قُ السابع من اذار ١٩٩٧ تمكن العلماء الإنجليز من

الحصول على الحامض النووي (DNA) من جمجمة

هيكل عظمى عثر عليها مؤخرا ويعود تاريخها الى زهاء

تسعة الاف سنة، وبعد دراسة وتحديــد الجينات تبين ان ارقام ورموز الحامض النووي للجمجمة تتطابق

تماما مع نظيرها لدى الاستاذ (ادريان تارغيت) وعمره

٤٣ عاماً وهو احد سكان المنطقة التي عثير فيها على

الهيكل العظمي، وكانت النتائج حاسمة وصحيحة

١٠٠٪ بِان الهَيكل العظمى يعود لواحد من اجداد

السيد ادريان من ناحية آلاب تحديدا، فنو لم يتوصل

العلماء لآكتشاف اسرار الحامض الشووي، فمن كان

يستطيع الربط بين الهيكل العظمى وحفيده، والفرق

بينهما تسعة الأف فقط لا غبر؟!

جمعية مكافحة التهاب السحايا تعذر المواطنين والحجاج بشكل خاص من هذا المرض القاتل

مضاعفة اعداد التوائم وهي في طور النمو.

€د. عصام الخواجا

السمع بدرجات مختلفة، والتلف الدماغي الذي يؤدي الى اعاقات ذهنية او حركية. أما عن كيفية انتشار المرض فاحياب الدكتور الخواجا: ان اغلب انواع البكتريا التي تسيب التهاب السحابا شائعة وتعيش بشكل طبيعى في المجاري التنفسية العلوية ولا تعيش سوى فترة قصيرة

خارج جسم الانسان. وهناك اشخاص يحملون البكتيريا في

اجسامهم لايام واسابيع او اشهر دون ان تسبيب لهم المرض وهؤلاء يطلق عليهم (ناقلو البكتيريا) عبر الاحتكال المباشر مع الأخريان من خالال قطرات اللعاب المتطايرة من القم او الإنف عند السعال او العطس وحتى الحديث عن

اما الفيروسات فبالإضافة الى الانتقال عن طريق الاحتكساك المساشر بين الإشخاص فتنتقل الضاغن طريق مشاركة الآخرين حوائجهم كادوات الطعام

والشراب الح. وعن أعراض المرض قال الدكتور الخواجا تختلف الاعراض حسب الاعمار فعند الاطفال الرضع او من تقل اعمارهم عن السنة

والنصف فالإعراض هي: ارفض تناول الطعام ٢-ارتفاع في درجة الحرارة ٣-التقيق \$ _ صعوبة الايقاظ والنوم في غير

الاوقات التي اعتاد الطفل عليها أو

الاستمرار في ألنوم اكثر من المعتاد ه ً الشّحَوّبُ ٦ ــ الاضطراب (النكـد) دونما سيب

الدكتور عصام الفواجا يشرج اعراض المرض ويبين بعض اسبابه وطرق الوقاية منه ٧_البكاء بنبرة حادة ٨- الطفح الجلدي سواء البشور الصغيرة أو البقع الحمرء أو البقع البنية المزرقة الكبيرة. اما الإعراض عند من هم اكبر سنا فهي: ١-الصداع الشديد ٢-تصلب الرقية

٧- آلام الظهر وألمقاصل ٩- طفح جلدي زهري اللون. ١٠ - طقح جلدي على شكل بقع حمراء

قانعة او بنية مزرقة. اسبابها والتعامل معها حسب ما

وستنشر الدستور في عدد لاحق المزيد من المعلومات عن هذا المرض حالما نتلقى هذه المعلومات من حمعية مكافحة التهاب السحبايا وهيي اول جمعية من نوعها في الشرق الاوسط).

الذنب العظيم هيل بوب مخنا القصرن العشرين

وللدلالة على أهمية هذا المذنب

فلكنا ظهرت حتى الان اربعة كتب ولا

نعرف حتى الان مدنبا ظهرت حوله

كتب باستثناء المذنب الشهير هالي

الذي يعود للظهور مرة كل ٧٥ سنة

واخر ظهور له كان عام ١٩٨٨م

وكذلك ظهرت كتب حول المذنب

شوميكر - ليفي الذي اصطدم مع

لدينا الان كتسابان من هذه الكتب

الإبعة احدهما لعالم فلك المذنبات

الشهير F.SHAAF وعدد صفصات

الكتاب اربعماية صفحة وبالتأكيد

لقد اكتشف المدنب وهو على مسافة

سبع وحدات فلكيت عن الشيس اي

سبع مرات بعد الارض عن الشمس

انها مساقلة كبيرة تقارب المليا

. كيلومتر، وهذا هـو اول مذنب يكتشف

على مثل هـنه المساقـة الكييرة من

الشمس. هذه المسافة الكبيرة تعنى ان

المذنب هيل بوب اسا انه كبير جدا

وغير عادي أو أنه تشيط جداً بشكل

كوكب المشتريّ فيّ تموز ءُ ١٩٩٠.

ستظهر كتب جديدة حوله

العظيمة في التاريخ .

تستطيع توفير مكان للنوم لعدد كبير وهكذا فان معظم مخيماتنا الفلكية الذرينة الواحدة.

اكتشفه اسريكيان كل بمعزل عن

ما قاله الان هيل: لقد قضيت اربعماية ساعة رصدية وإنا ابحث عن مذنب ولم اعشر على شيء وها انا بعد ان اوقفت البحث اعثر على مدنب بمجرد الصدفة وياله من مذنب عظيم غير عادى وسرعان ما تيين ان هذا المذنب عظيم ولسوف تذكره المراجع القلكية مستقبلا على أنه وأحد من المنتبات

اصبحت لا تضم سوى كادر الجمعية الرصدي والدي لا يتجاوز عدد وعودة الى المذنب هيل بوب لماذا كل

الاخر ليلة ٢٢ /٢٣ تموز ١٩٩٥ الاول كان الان هيل في نيومكسنكو والاخر هـو تـومـاس بــوب في اريـرونـا تم الاكتشاف والفارق الرّمني بينهما لا يتجاوز الساعة الواحدة بينما كأن كُلُّ مِنْهُما بِرصد العنقود النجمي الكروي M70 في برج القوس.

هذه الضجة العلمية حوله؟ لماذا اطلق عليه لقب مذنب القرن العشرين المذنب العظيم؟ ولماذا اطلق على عيام ١٩٩٧ عيام المذنب؟ والمقصبود عيام المذنب هيل بوب ما حكاية هذا الاكتشاف:

ومـوظفين.. الخ. ولكن لـلاسف لا

ومن طريف ألقول بهذا الخصوص

لماذا شهرة المذنب هيل بوب؟ ١ __ اكتشف على مسافحة سبع

وحدات فلكية من الشمس اي مــــا

يقارب المليسار كيلومتر وهذه مسسافة

اللمعان الظاهري هو الملعان الدي تعطيم المذنبات في اي مكان من

نسبيا لان احجام المذنبات في العادة هي حوالي عشرة كيلومترات تقريب ومقارنة مع المذنب هيا كوتيك الذي

٢,٤١ من صباح الفحر سالتوقيت

مثل ذلك في العشرين من اذار عام

ومضغوط جدا بحيث أن الحزء الذي ترصده صغير جدا بالنسبة لمدارد نحن نرصد مدارد يضعة اشهر وفي بعض الحالات لمدة سنـة او

اذا بقيت داخل النظـــام الشمسي كصدنب هالي مشلا تبدأ فترة دورانة حول الشمس بالاستقرار وسرعته تقل - المذنبات التي سرعاتها اكثر من سبعين كيومترا/ثأنية هي قادمة من

٢- ارتفاء الحارة ع_التقبة ه النعاس الشديد مع صعوبة

الإسقاط ٦_فقدان الوعي

وكافية هذه الإعتراض لا تظهر مرة واحدة بل بالتدريج على مدى يومين. ولذلك انصح كافة الإباء والامهات اذا ما اكتشفوا شيئا من هذه الاعراض المسارعة لمراجعة الطبيب لتحديد

تقتضيه الحالة

KUIPER وهي تتكـــون سن مليارات المذنبآت ابضا ولكنها بمجموعها على شكل قرص يمتد من وراء الكوكب نيتون حتى يصل الى سحابة أورت من هذا الحزام تأتي معظم المذنبات التي تدور حول الشمس بفترة اقل من مائتي سنة ومنها المدنب هالى الشهير الذي ظهر احْر مرة في عامي ١٩٨٥ و ١٩٨٦

رصد المذنب هدا العسام: في النصف الشائي من شهر ادار يبدأ المذنب بالظهور مسساء وهذا يسهل عطيات الرصيد وافضل ما يمكن مشاهدته من امكنة بعيدة عن الاضواء والان يرى صباحا قيل بروغ الفجر وهو لامع وله ذيل ويرى بالعين المجردة ولكن افضل الرصد ما كان بالدربيل.

في ٢٣ اذار ١٩٩٧ سيك ون في اقرب مسافة الى الارض وهي مائتًا مليسون كيلسومتر وفي الأول من نيسان يستمر في اقرب مسافة الى الشَّمس في عداره وهي مسافة ١٣٨ مليون كيلومتر اي داخل مدار

وفيما يلي اوقسات مخيب المذنب تحت الافق الغربي ليلا بالتوقيت الاردشي مع مالحظة أن التوقيت الصيفي يبدأ تقريباً في منتصف نيسانُ المقبل: ١٥ أذار ألساعة السابعة و ٣٢ دقيقة مساء. الاول من نيسان التاسعة و ١٩

دقيقة مساء م نيسان العاشرة و ٢٥ دقيقة الاول من ايار التاسعة و ٢٥

أن افضل اوقيات الرصيد هي ميا كانت ما بين ٢٦ اذار والشامن من

يعبد ذلك بيبدأ المذنب الخفيوت السريع في لمصائمه لانسه يأخذ في الابتعاد عنا وعن الشمس وسوف يعود الينا مرة تانية بعد حوالي

الهندس خليل قنصل/ رئيس الجمعية الفلكية الاردنية

كبيرة جدا وفي العادة فان المذنبات تكتشف على مسافة تقارب النصف تقريبا وهذا يعنى ان هذا المذنب هو الاول الذي اكتشف على مثل هذا البعد. ٢ ــ اكتشافه على مثل هـذا البعـد أي أنه يقى ظاهرا للعيان في صفحة يعنى انه لامع جدا وبالقعل تبين ان لمعانه المطلق كيير حدا مقارنة بالمذنب هائى مثلا فهو اكبر بمائة مرة واللمعان المطلق هو اصطلاح ابتدعه الفلكيون حتى يستطيعون مقارنة لمعان المذنبات مع بعضها البعض وذلك بافتراض وجودها على مسافة ١٥٠ طيون كم عن الشمس، لعانها لشخص وهمي يقسف على سطح الشمس يسمى اللمعان المطلق. اما

> مداراتها بالنسية للراصد الارضى وطيلة القرون الإخبرة لم نعرف سوى المذنب عام ١٥٧٧م المذي فاق لمعانه المطلق لمعان المذنب هيل يوب. ٣ _ الحجم: اثنيت القياسات الرادارية ان قطر المذنب هبل بوب من عشرة ألى اربعين كيلومترا وهدا كيبر

ظهر فحاة في العام ١٩٩٦ واحتفى بسرعة ايضا قان حجمه كان من واحد أَنَّى ثَلَاثَةً كَيِلُومَ رَاتَ فَقَطَ. ١٩٩٥ عنشف المذنب في تموز ١٩٩٥

السماء حتواني العام والنصف حتى يمسر في اقسرب نقطة في مسداره (الحضيض) الى الشمس في الاول من نيسان ١٩٩٧ وهده المدة طويلة نسبيا تسمح للقلكيين بدراسته ولكن المذنب لم يظل طيلة هذه الفترة ظاهرا للراصدين على الارض لانه في بعض الفترات كان قريبا للشمس بسبب دوران الارض حول الشمس وسبب اخر اثار فضول القلكيين حيول هذا المذنب أذ اظهرت

الصور الطبقية للغازات في ذيله ان عاز اول اكسيد الكربون وغار السيانوجين CN ليسا معثلين في الطيف وهذا غبر عادى بالنسبة للمذنيات المقتربة للشميس فان اول الغازات المتجمدة في نواة المذنب التي تبدأ بالتحرر هو عار CO. بالطبع اعطى القلكيون اسبابا

مختلفة لهذا التصرف. ٦ ـ الكسوف الكلي للشمس: الذي يحدث يوم التاسع منّ اذار ١٩٩٧ ولآ يشاهد الله في اليابان ومنقوليا / في سيبيرينا يحدث الكسنوف السناعنة

الاردنى لـذلك لا نشاهـده هنـا او في البلدان العسريسة حيث بحدث الكسوف فان سكان النابان ومنغوليا سيشاهدون المذنب هدل بوب واربعة كمواكب اخرى وتقول المصادر الفلكية ان ظهور مذنب اثناء كسوف كلى للشَّمس حدث نادر ولقد حدث ذلك خمس مسرات في الماثة وخمسين سنة الاخيرة اخر مرة حدث

فترة دوران المذنب: اعطنت ارقام متفاوتة جدا حول فترة دوران المذنب حسول الشمس اعلاها اربعة الاف سنة ثم ثلاثة الاف سنة واخر الارقام هي ٢٣٨٠ سنة وسبب الاختلاف في هذه الارقام هو ان المذنبات التي تستغرق الاف السنين في دورانها حصول الشمس مكون لها مدار اهليليجي طويل

سنتي ولكن هذا لا شيء بسالنسية لمدار يستغـــرق الأف السنين لهذا

البعيد وتعمل اول ريسارة لها للنظام الشمسي فهي اما قادمة عن سحابة اورت أو من موطن اخر يسمى حزام KUIPER.

نسبة الخطأ كبيرة في التنبؤات.

اصل المذنبات:

المذنبات الى داخل النظّام الشمسي: الاول ما يعرف بسحابة أورت

وهي تجمع من مليارات المذنبات على

شكل سحابة كروية تحيط بالعائلة

الشمسية على مسافات كبيرة تقدر

بثلث المسافة آلى اقرب نجم البنا او ما

يعادل مسافة سنة ضوئية واحدة

اي المسافة التي يقطعها الضوء خلال

فترة سئة كاملة علما بان سرعته

تبلغ تسلائمائة الف كيلسومتر/

تَأْنَيَّةً. ولعوامل واسباب فلَّكية يدخلُ

العديد من هذه المذنسات الى داخل

النظام الشمسي وتقترب من الشمس

بسرعات كبيرة في اول دخول لها ثم

هناك مسوطنان كبيرات تأتى منهما

الموطن الثاني: ويسمى حزام

الجمعة ١٩ ذو القعدة ١٤١٧ هـ الموافق ٢٨ اذار ١٩٩٧م

احمد العناني

ذكريات مقدسية

كنت من قريب لتعامل مع كتاب عن انسو نيسيا والاتحاد للاليـزي وسلطنة بروناي ووجدتني في منتصف الطريق ابارح الكتاب واسرع بصري عبر الشرفة قَفْرِبِيلَةً فَيْ بَيِتِي لِّلْقُواضِعِ، وكانْعا خَرِجْتَ مِن وجَودي لَنَادي بِكَامِلَه لاعُود روحا تحقق في القَّدِس، ذلك بان الكتاب الذي كنت الرود بشغف تضمن اصلا عَنْ اللَّهُ عِنْ مَشَاعِر للسلمين، وهم بمثَّات الملاَّيين حيال حبستهم عن التوجيه الى القيس بعيد الحج كما كان ابناؤهم يفعلون، فيانا في الصدور حنين واثينُ، وإِنَّ الخواطرُ تعرقب حَزين، وإِنَّ الضَّماثرُ احتجاج على هَذَا العبِّثُ الذي يصب على رؤوس للسلمين.

النَّا كُنِّنَ مُكِّنَّا هُو شُوقَ الإنسدونيسيين والماليزيين والبرونيين ال مسرى للرسول ومعراجه، وساحات شرف النفس والعاسة... فكيف بنا نحن النين عايشتاً القيس سنين وسنين.. شرى طاهراً، ومصل ملجناً، وعيقا ووالله أن القس لعبقا يثير الحدين الى مرابعها الحسان الى يوم الدين.

كانت أولى فترات حياتي في القسدس بين عامي ١٩٣٩ و ١٩٤١ كانت فترة دراسة، وكنَّا طلبَّة شبَّابا، وكنَّان موقعتًا على جبلُ للكبر وفيما كنا نحن العرب مستعمرين (بقلح لليم) بكل ما للكلمة من معنى ليس لنا الني حظ في تخطيط ما ندرس، ولا كياسة ما نتعلم كان للطارئين اليهود استقلال كامل في مبارسهم فعندهم جامعة وعندهم معهد ضخم للتكن ولوجيا ل حيفا وعندهم كل اصناف العاهد ينتقونها هم، ويديرونها هم، ويجهزون اناسهم وبناتهم لمعركة يتوقعون أن يكون هم مثيريها.. فيما الانجليز يحولون بيننا وبين لدني سبب للتعامك او القدرة حتى على الدفاع عن اناسنا... محرستان ثانويتان في القدس وبضع مدارس اعدادية وهم يسمونها ثانوية في يافا (العامرية) وَثَانُويَة صَفَّدَ وَالْخَلْيِلُ وَنَسَائِلُسِ وَحَنَى حَيْفًا لَمْ يَكُنْ بِهَا حَتَى مَا يُسْمَى ثُمَّانُـوْيَـهُ وَلَيس الا اعدادية. وكان بالقرب منا كلية متخصصة للبنات اليهوديات فتراهن يتربدن بين اعمال البستنية والدراسيات العملية، وكثبا نسمع ومن جيوارنا مباشرة أصُولَتَا تَدَلُ عَلَى التَمْرِينُ عَلَى الإسلحة النَّـارِية دونَ اطَّلَاقَ الرَّصَـاص، وهناك اهتمام مضاعف بالتدريبات الرياضية وبناء الاجسام القوية.

يا حسرتا على ما كنَّا فيه.. لذا استثنينا بضع عشرات من الوظ اللف يشغل معظمها أبناه القدسيين فايس حناك أي عمل لعربي سوى شرطى أو معلم.. وكان المشرف للباشر على التعليم رجلا مآرونيا من لبنان ينفذ باخلاص منقطع النظير تواصي مدير للعبارف الانجليزي وامنا الشرطة فكنان العنصر الدائم في قياناتها يهونيا عربيا اومستعربا ورجلت نن أقباط مصر لا انكر اسعه وكان هؤلاء يعملُونَ طبعاً باشراف مباشر من السلطة التنفينية التي لا هم لها الا انْجَارْ مَهِمَةَ الْإِنْتَرَابِ بِتَسْلِيمِ الْبِلَادِ لَلْيَهُودِ.

لم يكن هناك ادبي شك بأن الأمر كان مبيتا لجعل العرب مواطنين من البرجة

في اول سنوات الازبعينيات بدا العبرة ساعني العبد للتشور منهم رؤية معرزة باحساس غريب بأنثا كنا ثترك لتقول وانتظاهر ولنتصور أن بأمكأننا سر.وسرر العنترية العربية، والفرعات العاطفية في معركة مشمار هاعيمك فاانا نحن أمام جيش عصري تربه الانجليز في ساحات القتال في العلمين وغيرها.. وبدت الهوة

كَانَ ذَلَكَ فِي الفَتْرَةَ الشَّانِيَةَ التي عَشْتَهَا فِي القَدِسِ مِنَ احْسَرِ عَامِ ١٩٤٥ الْيُ الثَّلْثُ الاول من عام ١٩٤٨ حين بنا الانجليز برحلون في اعقلب المهزلة التي مثلث على العرب في شكل ثورة لليهـود على السلطات الانجليزية، ولـو كانت ثورة بمعني من أي نُـوع لما أعد الإنجليـز كوابر حكم يهودي بل أنهم سلمـوا معدات محطـة فشرق الانتي لللاداعة وهي محطبة انجليزيية لليهود ومعهيا محطة الانلعبة الفلسطينية بالمصرارة تاركين للعرب موقع أرسالها في رام الله لينشئوا حولها شبه محطة تسنيع ثلاث ساعات في البوم. كان مؤسفاً ومؤلما جنا في هذه الفترة انسه فيعا كان اليهود يتربسون لأستسلام البلاد كسَّان العربُّ متـورطين في دلخُل طُسطين وخَارِجِهَا فِبِالْإَضَافَةِ إلى العِنْتِرِياتِ الشَّعِبِيةِ العَاطَفِةِ. أمَّا للنُّقَفُونَ فَكَ شطروا شطرين الشطر للذي ينعق وراء الشبوعية وينشىء بالموال الانجليز ما سمي بـالنوادي للثقـافية، والشطر الـوطني العاطفي الـذي تنكفعه الثقـافة السياسيـة ولا يرى ال مـا هو لبعد مـن تحت لفاه.. اما الحركـة الشبابيـة فقد شطروها شطرين هي الاخترى.. حركة النجانة التي كان يقودها محمد نعر الهواري وهو استاد كان يعلم في الخليل اول الشلائينات وقد شهر عث تكتة ظريقة.. كان يعلم الرسم الرّخر في.. وذات مرة، وبالقاق بين الطلبة خرج طالب برسم مـرّخرف رّعمه لنفسه

فصاح فيه الهواري. انصرف ما هذه الخرابيش.. يقطع عصرك.. اهذا ما علمناكم لياه... وبعد ربع ساعة خرج له طالب أبود منتفذ ونشيط بهي الطلعة لمصباح اليَّواري ومو لّم يسر من الـرسم الإيعقداُرٌ ما راد في للردَّ الاولى وصساح وليش مَذَا يَا مَحْمَدُ.. رَائعً.. رَائعً.. يَا سَلَامَ عَلَيْكَ، وَالرَسْمَةُ نَفْسُهَا وَانْمَا لَخْتَلَفُ اللذان عرضاها.

كل شيء في العرب يقاتل كل شيء... فِي ْتَكَ ّ الْإِثْنَاء كُنْ النَّحَنَّ لَلْقَيْمِيِّنَ فِي القَدس تُواجِه بِـ الرَّصَاص مِنْ قَسَاصة مِنْ اليهود كلما توجهت بنا السيارة من الطالبية لق محطبة سكة الحبيداو الى البِقَعَةَ. وقد اصبيب منا شاب يدعى جمال للطَّقر بجراح تعاق منها بعد فترة.. وقد مضى لا اعلم أين نحب لل أن النَّقيت به فجاة في سيَّارة خدمة في جبل عمان

كلت له ويعد كل تلك الغربة في اميركا؟. فقال دامَّع العينيِّن انها نُكَهَةُ القَـنَّس.. نكهــة القس.. فلك تطاريني حتى عدت الى وطن الاسي والقداسة والجمال والشواح والله لو رأيتني وأنَّا اسْجِد في الاقصى أو انتحب في الصخرة للشرقة.. آلا تذكر عناة رحنا انا وانت نشتري

الكعك والخضار والفاكهة من باب العصود ارأيت احلى نكهة او ازكى طعما من لك البضائع للعطرة بسحر للقداسة وبركات للقيس. كانت سنوات شهدنا فيها انفجار فندق للك داود وسمعنا عن مصرع الوزير البريطاني لـورد موين، وشهدنًا تُفجِر البراميل لللغَّومة التي دحـرجَّت لبَّابُّ العمود. وفيما اللدس فيما بعد ملسمة بعد عام ١٩٤٨ كمَّا نستمع الْ فَتُونُ مَنْ

الغرور، وأشكال من الغطرسة والسخرية تقدمها اذاعة اسرائيل... لم يعد هنسك قلائد ولا ولائد ولا زهور في قصيح القدس للجيد لم يعد هناك مقسون يتمون حجهم بالبيت العنيق وراء مسرى الرسول. لم تعد مناك تكهة لـ لاشياء ولا تهويم للـ وجود من حـ ول الاقصى وكنيسة

جاءنا من يعلنون دولة دينية وواللسه ان بهم لمن يعادي كل دين ما لا يعاديه

يريدون وعملوا ويعملون على تعاويق القدس من كل مكان. وَمَا عَلْمُواْ إِنْ الْقُعْسُ رِمْزٌ مَوْثُرُ مَسْتَعْسُكُ بِشَغَافُ القَلُوبِ مَسْمِ للعقولِ. الغس لا تحيا في المبائي والذكريات والنكهات وحسب

للقيس محاريب في قلوب مثات لللايين من للسلمين للدائت ثورة لنُعلُّ ومَّات العللية الى كشفُّ الغطاء عن كل وجبه وحدر اللقام

هَوْ لاءَ للنَّسَاسِ الذين اقرأ لهم عن القيس من جنوب شرقي آسيا لو فتح لهم مجال للجهاد، والنفاع عن اقداس المسلمين لخَاصُوه الى موت الاستشهاد كانما يسيرون على درب من الورود عبر نكهة القسدس الى عبير المنسة. ان كل قوى الإرض أعجر عن قطع صلبة القاوب بالقدس الحبيب وأذا كان الله تعلق بريد خبرا بالبهود فانه يجعل منهم من يفهم حصته الوحدين في الأرض وان الحكامة حكاية قد وب تنبض بالقنس في كل أرض. وإن ما أرسي الله تعالى قواعده فأن يشزعه لاشارون ولا الف شارون أن من يقطع ضرصة السلام لهو كمن يقطع الغَصَنَ الَّذِي يَجِلُسُ عَلَيه. ونستَجِيرُ بِـاللَّهُ مَنْ الهُولِ الْعَظَيمِ اللَّا لَمْ يَكَنَّ هَنَـاكُ عدل وشمول في السلام الذي ينشيدون... وخسر من يستهزىء بكل ما للآخرين وان للبيت لربا يحميه باننه جل جلاله رب العللين،

من اشد للطوائف الثارة للاسي مواقبة ما يكون من الناس في ساعلت وداعهم الاخيرة للحياة. ومعروف أن الله تعسالي وصف الموت بللصبيسة ولئه اعلمت ا بحالتًا مَنْ لِلُوتَ واننا نَفْرَ مَنْـه قراراً «قَلْ أَنْ الْمُوتَ الَّذِي تَقْرُونَ عنه فانه ملاقيكم، صدق لاله العظيم وان الإنسان يحيد من ملك

ووجاءت سكرة للوت بالحق ثلك ما كنت منه تحيد، لين عبد ربه صاحب العقد القريد كتب لـه عمر طويل ومن الله تعالى عليه بتوبة نمسوح قبل الموت والفوت فملأ مجلدات كتسابه والعقدء آو هو «العقد الفريد» بمقطوعات من التوبـة الحزينة والتضرع لله تعالى بالعلو والقبول. كما انه ضمن البرء الثالث من هذا الكتاب قصلًا سعاد والجِزَّعُ مِن للوت:... وقيله مواقف بسلوك انساس معروفين بين يدى النهاية للحتومة.

وَهُبِلَ أَنْ يُدِخُلُ فِي هُـناً الفَصل كان قد استثنى معاوية وعمرو بن العناص... ومعاوية كما هو معتروف رجلٌ صحب الرسول صبل الله عليه وسلم طويلا، وكتب له... ولَكُنَّهُ لَحِدِثُ فِي الإسلام لحداثًا كبرى وحدول الخَّلاقة والشُّدوري آلَ ملك عضوض، وقد كانت لــه ضجيح كثيرة في تلك يستند منطقه فيهــا الى الحفاظ على الامة من الفتنية، ولياً كانَّ الحال فهذه لعور يقصل فيها الله جلَّ جلاله.. ولنهم الإن هو مشهد الموت مقبلا على معاوية كما رواه صاحب العقد وهو رجل كان من انصار الدولة الاموية في الاندلس وليس مَلْحُونًا بِظُنَّة النَّحامل على الإمويين أو معاوية.

الالبنتي لم اغن في للك ساعة

لياني حثى زار ضنك للقابر

الموت يحاول لو استطاع النجاة من ذلك القدر الخطير.

يقول صاحب العقد بالحرف الولحد قال معاوية حين حضرته الوفاة

ولم اك في اللذات اعشى النواظر وكنت كذي طعرين بماش ببلغة

كان يزيد غائبًا حين اشتنت الحال بمعاوية وعنده عثمان بن محمد بن سفيان، وقجاة بخل يـزيد على ابيه فكلمه يـزيد قلم يرد عليه أبكى يزيد، ومضى معاوية يتضور ساعة في نزعة تم كأنما سري عنه قليلا فالنفت ليزيد فقال له

انُ نَفْعٌ شَّيَّ ، تَقْعِ هَذَا " فَكَانَ كِمَانَّ بِخِشْي امرا لا تَنَفَّعَ فَيْهُ شَفَاعَـهُ، ومع للوت تكون للعبارجة بالحق اما عمرو بن العاص فقد جمع بنية ١٤ احس بنو الإجل فقال لهمّ: يَا بِني مانّا تَعْنُونَ عَنْي من الله؟. قَـالُوا: بِـا اَبِنَـاْهُ إِنْ لِلُوتَ، وَلَوْ كَـانَ شَيِئًا غَيْرِ نَكَ لُوقَيِنَـاكَ بانفسنا فقال لسندوني فاسندوه على الحشايا لم نظر نظرة عميلة وقال: واللهم رب، انك امرتنى ظم انتمر وزوجرتني ظم ازنجر اللّهم لا قوي غانتصر ولا بريء فأعتذر ولا مستكبر بل مستغفر

بني».. ثم سكت ثم عاد فذكر ليزيـد انه (اي معاويــة) فيما كان مصلحبـا لرسول اللـه صلى الله عليه وسلم جمع قصــاصـات من

شعره وقلامات من اظفاره وجعل ذلك في قارورة. وقال عفاذا مت

يا بني، فاغسلني ثم أجعل ذلك الشعَّر والأظفار في منذري

وعيني وفي. ثم نجعل قنيص رسول الله صلى الله عليه وسلم

(وهـو تميض كان أهـداه له رسسول الله صلى الله عليـه وسلم)

شعاراً من تحت كأني ثم راح برديد.. ان نقع شيء نقع هذا

استغفرك ولتوب البك، لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظللين أماً زال يكرر هذه العبارات منى مات ووقف عمر بن عيدالعزيز على رآس ولده الصالح البر عَبْدَلْلُكَ بِنْ عَمْرِ فَقَالَ: كَيْفَ تَجِنْكَ يَا بِنِي قال عبدالملك: لجدني في الموت فلحنسبني فان ثواب الله خبر لك مني قال عمر: والله يا بني لان تكون في ميزاني لحب الي من إن اكون في ميزانك قال عبدللله: وانا والله لان يكون ما تحب احب الي من ان يكون ما لحب

وأي بني، أن اعظم منا أخساف للله فيه منا كنت اضعت بك سا والى حلكة لخرى ١. من عبقرية الصديق (عباس محمود العقاد)

> «كان الرجل (ابو بكر رضي اللبه عنبه) صابق الطبع مستقيم الضمير، ولا يلتسوي به عما يعلم انه حق عوج ولا سوء بخله، وعسرف بناسم الصنيق لا عرف به الناس الصدق من ايسام الجاهلية قبل ان يبدين بالاسلام، لانه كبان يكظل للقسارم والسنيسات فيصدقونه ويعتصدون على وعده، ويركشون الى وقبائه. وقيل لنسه سمي المسنيق لتصنيقه البرسول مبل اللبه عليه وسلم في كل ما لنبأ به من للغييات والبشيائر ومن كان على مثل هنا الصدق في الخليقة فلا حجاز بينه وبين دعسوة احسسلاح. وليس من شانه ان يصم اننڀه عن أول صادق ودعاء مستقيم ولا لز

> > اصحاب الشنشنة والحمية الجاهلية من للترفين الكابرين للستكيرين. كان لدو بكر رضى الله عنه

من ينظر في واقعنا العربي الحالي

يتيين لـه اننا نحن العرب لا نزال

تقتقى الى السوعي القومسي العبربى

والبوعي الإسسلامي ولا الل على ذلك

من طغيان النزعات الاظبعية

القطرية الانقصالية على الاتجاد

الوحدوي العربي القومي ويقناء

الحدود السياسية السوهمية التي

اقامها اعتلاء العروبة والاستلام في

الوطن العبربي الكبير بين أبناء الامة

العربية الواحدة فهى راسخة في

تقوس اكثسر العبرب وتتجسند في

تصرفاتهم ومواقفهم مع العلم بانها

تجلب لسلامسة العسربيسة الضعف

يه من امتيازات وسلطات وثروات.

يٌّ فالاسلام وحده وهنو بين الحريث

يعادي الحق ولو لج في عدائه

يبسدو تلك من اسراعسته الى الدعبوة الى الإسلام سباعة ال لعتدى اليه، فبخل الى البين على يسديمه نخبسة من اسبق الصحابة واخلصهم للنبي عليـه السـلام، واعظمهم الـرا بعدد ثلك في قيسام النواسة الاستلامية كعثمان بن عضان،

وقاص وطلحة بن عبيدالله. وما زال بامه ولبيه وبنيه ونويه حتى اسلعوا جعيعاء. ۲. من کتاب ، منصور الاندلسء لعلى اشهم

وعبدالرحمن بن عوف والزبير بن العسوام وسعسد بن لبي

وفي عسام (٢٩٢) للهجسرة خرج المنصور للغزوة الإخبرة

مطبوعها على الحماسية لما على الانتصارات الارضية فقد يعتقد فينه الخبر والصلاح تكان شغلته الشاغل لن يصنع في مرضاة الله امرا عظيماً، ولم يقصر في الاحتياط للقباء ربه على عبايته و التاهب لكل شيء، وكنان دائم السؤال للنه تعالى ان يتوقاه في ساحة الجهاد، وقد اعتنى بجمع ما كان يعلق بليابه من غبار

للعبارك حتى لجتميع ليه من نلك، ووصى بجعلــــه في حنوطه عند موته وكان يسبر به الى كل معركة جهادية مع اكأسائسه تحوطنا لسوقسوع الشهسادة.. وقسد جعل ثمن اكفسانسه من ربع الضيعسة للوروثية عن ابيسه ومن غيزل بناته، وقد نسخ بيده مصحفا

كان يلازم تلاوته. وكسان في هسنده الحملسة الجديدة على معناقل مسومعة القسديس امليسان التي كسان في حياته، ولم تكن مطامح هذا لقسرسان الجبليين البساسك

على لعدائه، وليو لن من جياء يعده واصل سياسته لما يقيت للثيئ اخرجوا للسلمين لخر للطساف أي أسوَّة... وقطع في تلك الحملة اربعية عشر يوما المسسودان وهسو يكتم آلام مرضه قبل ان يمسل مىينتىه سسالم وهنباك ليقن بسللوت ولحضر لبته عيبللك فاوعناه وصيته تفل نبراسا هدليا من القادة العصاميين الافذات

بقربها حصن عسائل للنعة.

وكعائقته لحرز نصرا سبلحقا

وفي ليلة الاثنين الشالث من رمضان زارت للنيسة تلك النفس العظمى لسرجل يعتبر من أروع قبائة السلم والحرب من السرجال العمساميين في تاريخ الإسلام.

أثاره تنبيك عن لخباره حتى كاتك بالعيان تراه تآلله لا يأتى الزمان بمثله ابسنا، ولا مِحمى الثغسور

دورته حبول الارض الايكون. في لخبار القران بجبريان الشمس هيا، قبل ان يروتس الانسان من العلم وللقدرة ما يكشفه له يُمْيِثُ تَمَرُ القرونُ بِعد نزولَ القُرانُ والبشريةُ كلها في غظمة من جُريها وجُهل بنه لكبر بليل على أن الذي انسزل القرآن هو رب الشمس سبحانه الذي خلقها والجراها وقدر لها ذلكُ للْجِبْرِيْ؟؛ فِسَالِقُعَلْ (تجري) يُنطبقُ في اعْيِنُ النَّاسُ عَلَى حركة الشَّعس من المشرق الى للغيرب، وهو بنصبه يعبر عن حركة حقيقية البتها العلم للشمس بسرعة مخصوصة قدروها بنحو الني عشر ميلا و الثانية و اتجاه مخصوص في فضاه الله، والفعل لا ينل على حركة انتقالية ناتية للشعس فحسب ولكن يبدل ليضبا على عقليم تلك للحركة اذ الجري طيعاً.. ادل على السرعة من المشي أو السير. ولو كانت الشفس

غير متحسركنة في السواقع وكسان الفعل ستجري سمعبرا عن التحركة الظناهرة فقط لكنان من للمكن لن يقبول الملحدون لن قوليه (والشفس تجري... الخ) هي من عند المسان يصف ما يرى. اما وقد ثبت للشمس جبريان حقيقي في فضاء الله معين للقدار والانجام بعد نحو أثني عشر قرنا من عصر القرآن فدل ذلك عَلَى أَنَ القُرآنُ مِنْ عَنْدَ اللهُ وَ الْأَسْلَامِ ﴿ عَصِرَ الْعَلَدِطُ ا سنة ١٩٧٣ ص ٢٢٩ ومابعتها. أما الشيخ محمد عبدالعظيم الزرقاني مؤلف كتاب (مناهل

العرفان في علوه القران) الدَّي يعد أوْق الكتب الحديثة ﴿ علبوم القرآن وادقها علما ولوسعها بباعا فينهب في للبحث الاول من كتاب هذا الدان في القران أعجازا علميا ويسوق لنا على سبيل التعليل نعو نجين من القرآن الكريم اولهما ﴿ سورة كلنور لذية ول قله تعالى: «الم تر أن الله برجي سحابا ثم سؤلف بينه، ثم بجعله ركاما فترى السودق يخرج من خَـُلالـه...، الأيـة ٢٤ من سـورة النـور. حيث يـرى الشيخ الزرقاني أنهنا النص يتفق مع احدث النظريات العلعية في الظُّواهر لُلْطبيعية من سحاب ومطر وبرق.

من توجيه القرآن الكريم

وسنريهم لياتنا في الأفساق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحقه سلية ٢ من سبورة فصلت ساختلفت كلمة العلماء

النيماً وحنيثًا لِ هذه القضية. ولكن لختلافهم هذا منبعث من

حرصهم على هنا القرآن، وتناشىء عن اجهالهم له، وداع كل

شبِّهة تَقُومُ حوله، ولكنَّ فان من للتَفْقَقَ عليهُ انه لا بدان

نفرق بين النظرية العلمية والحليقة العلمية، كما انسه عند

القيام بالتفسير العلمي أو البحث بالاعجاز العلمي للقرآن

بالنظريات العلمية التي لم تثبت حلى الأن، لأن للسنقيل أد

ينقضها او يلغيها. ويسرى كثيرون من العلماء والسلحثين

للعاصرين أن القرآن بدعوته للأنوحة للعلم، بني حضارة

شامخة سعدت بها الأنسانية، وإن هذا القرأن أن بناقضه علم

كسوني صحيح، والتأسير العلمي ضرورة تتطلبها هسده

للرحلية الرَّمَنْيِّة التي تعيشها على أنْ يتهيا أسلاك نوو الاختصاص بما يتلق مع اللفة وبما يط أبق المعني للفسر

للمعنى اللغوي وعدم مخالفته تصحيح للأثور عن الرسول

صلى الله عليه وسلم وبما يوافق سيَّاقُ الأيسات، أن لا يكونُ

التفسير حسب نظريهات وهمية. بل حسب الحقهائق العلمية

اعجسازا لايجرؤ للكابس او لللحدان يجد موضعا للتشكيك

فيه، ومن أمثلته على هذا الاعجاز القرائي: تفسيره للواله تعالى: • والشمس تجري استقر لها الله تقسير العرين

العليم، الآية ٢٨ من سورة يس.

ويسرى للدكتور محمد حعد الغمراوي في القرأن الكريم

يِقُولِ حَوْلِ هَـنُهُ آلَانِيَّةً . ﴿ هَنَّهُ الرَّبِّةِ مَعْجَـزَةَ عَلَمْيَةً لَمْ تَكُنَّ

تخطر لاحد على بال حتى كشف عنها علم القلك الحديث بعد

ان تهياك من ألات الرصيد وانوات التحليل الضوئي، ومن

الغَدرة على تأسير النشائج التي توصل اليها عن طريقها مما ادى بـه الى الكشف عن مدار كالسة الشمس وانها قدر كالسة

الارض ٢٢٧ الف مرة تقريبًا تجري في ملكوت الله الواسع

بسرعة تزيدعلى ضعف ما يستونه بالقمر الصناعي

الكسريم فسلا يجوز تفسير الأبسات نات الاشارات العلميـــ

الاسلام والاعجاز

العلمي للقرآن

مصطفى محمد الفار

اماالنموذج الثاني: فهنو في قوله تعنال في سورة القسامة والمحسب الانسبان الين تجمع عظامه بل قسادرين على ان نسوي بنانه و الأيتان: ٣ و ٤ من سورة الليامة. يقبول البزرقبائي: وارجبو ان نقف قليه عند تخصيص (البنان) بــالتسويــة ﴿ هذا للقاء. لم نستعــع بعد نلك ال علم الشخصية في عصرنا الأخبر وهو يلزر ان لاق شيء وابدعه في

بناه جسم الانسسان هو تعسوية البنسان، حتى انه لا يعكن انَ

نجد بنانا لاحد يشبه بنان أخر بحال من الاحوال. وقد انتهوا

من هذا الى أن حكمواً البِنان ﴿ كَلَّمْ مِنَ القَصْابِا وَالْحُوانِيُّ.

وللنكتور محمد جمال البدين القندي تعليقات علمية عا بعضُ لَبِـاتُ ٱلقَرَآنَ الْكَـرِيمَ فِي كَتَابِـهُ لِلْقُرَأَنَ وَالعلمَ بِقُـولَ فِيَّ ولحنة منها: ء و أرسلت الرَّبِياح لواقح فانتزلنا من السَّماء ماءً فاسقيناكمود وماانتمله بخارنيء أية ٢٢ من سورة الحجر، ولقد فسر بعض للسلعين فيعا مضي كلمسة لتواقح بانها تعنى تلقبح الريساج النبسآنات كعاهبو معروف ولكن هذا للعنى لا يربط بين شطري الآية الكريمة. ولا يتعشى مع قوله تَعَالَى: وَفَأَنْزُ لَنَّا مِنَ السَّمَاء مَاء فَأَسْلِينًا كَمُوهِ وَالتَّفْسِير طُعلمي السليم هنا لُكلمة لوافح هو انها انَّما تشيّر كمَّا قلنا الَّي تلقيح البريساج للسحمات أو المعاده لمه بيخسار اللاء وشوي التكاثف بصفة مستمرة، لكي يتكالف ذلك البخار الينقط من للله لو بلنورات من الثلَّج تنعسو سريعها وبسؤداد ورُنها. ولا يقوى الهواء الصاعد دلخل السحب على حملها فتتساقط على هَيِئَةُ مَطْسَ أَوْ بَرِدَ. وَلا تَغَنَّنِي الريَّسَاحُ ٱلسَّحَابُ بِبِحْسَارَ لِللَّهُ وحده بلاانها تعدها وتلقمها كسذلك يجسيمات صغرة مجهرية من مسلحيق لو تمتصه مثل مسلحيق ملح الطعاد التي تتطايس مع الربح من البحار والحيطات، ومثل ابخرة الاهماض التي تكونها عمليات الاحتراق للختلفة لوحتي بكونها البرق في عنواصف السرعيد. وتسمى تلك الجسيمات منوى التكاثف أي النوى الني تتجمع عليها جزئيات بخار للله وتتكدس لكي تكون تقط للاه الأول داخل السحب. هندا هو للراد من كلمة «لواقح» في هنده الأيسة. وفي هنذا العصر يحاول العلماء استمطار السحب البركسامينة العبايبرة او عَصرها، وذلك بتلقيحها بنوى التكالف بطريقة صناعية بواسطة الطائرات او الولدات الإرضية التي تعدها مع الهواء الصاعد بعساميق ملح الطعام الصخرى، أو ابخرة بودور الفَضَّة، أو حتى بلبورات الثلج الصناعي.. ولقد أمرُ العلماء بانه عندما تتوفر ليخرة المياه في الريباخ فان السداب يعطر طبيعيا ولا تكون هناك حاجبة للمطر الصناعي. اما اذا كانت

الرياح عقيما فلأسبيل الى نجاح للطر المستاعي رغم الحاجة

اليه..ه فسبحان من يسر الأيات لقوم يعلمون!.

الرجل العصامي العظيم وأقا العربى المطم حقا يكفر بالنزعة الاقليمية

والمستعدد العارضة والمستعدد والمستعدد والعارضة والمستعدد العارضة والمستعدد

والعبزة والقبوة والوحيدة والاخبوة الإنسانية والعبدالة الاجتماعية والمساواة الحقسة كسان ومسا زال وسيظل الى يسوم النين جسامع ارواح العرب وابسانهم والمؤلف بين قلوبهم ومسوحسنهم قنولا وعمسلا ونسور ابصسارهم وبصسائرهم ويستسور حياتهم ومصدر قوتهم وعزتهم ويدل على ثلك وضبع العبسرب في العصر الجاملي وفي ظل الاسلام الحنيث فقد كائت حياة العرب قبل شروق شمس الإسسلام عليهم تتسم بسالتفسرق والتناحس والجهائسة الجهسلاء

وفي فلل الاســـــلام الحنيف تحرر العبرب وغيرهم من عبيادة الاصتبام الحجرية والبشرينة وصاروا لحرارا اعزاء وتوحدوا عقيدة وديانة وثقافة واتجاها وقام لهم دولسة عربية استلامينة عظمني اضناءت سماءهنا وارضها شعس الحضبارة الإسلامية المادية البروحية للباركية ثم ابتعدوا عن الاسلام بشريعته الغراء ومكارم اختلاقته وجنود البروهناني وعنالمه النوراني فعادوا الى ما كسانوا عليه في العصر الجاهل من تمزق وتنساحس وانبانية عميساء وتخلف حضباري

للقرس والروم والأحباش.

والهوان والفقر والتخلف ويغذى هذه النزعبات الاقليمية البلاوحدويسة ولا بالوجهدا بتكريسها وترسيخها اكثر الإنظمة العربية التي لها مصلحة ذاتية في بقائها حفاظا على ما تتمتع واكثر الفثات العبربية التي تكفر بالنزعة الإقليمية اللاوحدوية وتؤمن يوحدة الامة العسربية والأخوة الاسلامية الفثات المتشبعة بالروح الاسلامية الصادقة وتستضىء بانوار الاسلام الساطعة وتتجل بعكارم اخسلاقه ومثلسه العليما ولا غسرو

والضبلالة العمياء والتبعية للهينة

العسربيسة ولكن تلك المصساولات الوحندوية باءت كلهنا بالقشل بفعل قوى خارجية لجنبية وقوى داخلبة عربية على أن نجاح القوى الخارجية يعتمد اولا ولخيرا على وجبود قبوى داخلية تسعمه وتعينسه وفي ذلك قال كاتب المقال: لا يلاقي الستعمرون نجاحا في بلاد تخلو من العملاء

وتبعية مهينة للاستعمار الاجنبي.

وقند جرت عندة محاولات عربينا

منذ القرن للاض لتسوحيد الامة

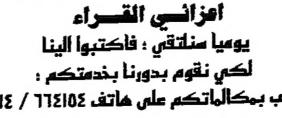
وهنده القوى العربية لا تنؤمن بوصدة الامسة الغبربينة ولا تتحلى بالاخلاق الإسلامية ولا يهمها الا مصالحها الشخصية.

وخسلاصة القسول ان العنساصر العربينة التبي يعمر ظبهنا الايمان بالله تعال وتستضىء بشور العلم والاسلام تكفر بالضزعات الاقليميية الانقصاليسة والحدود السيناسيسة الكرتبونية التي اقامها الاستعمار الغسربي في وطننسا العسربي الكبير ويحافظ عليها اعوانه من العرب وان الاسلام هو السبيل الوحيد لجمع العرب وتوحيدهم والتعاون الفعال بين العسرب وسسائر الشعسوب الإسلامية.

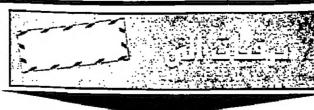
نيسان يستمر و الربيسان السمس و مداره وهم مسان ملیسون کلیومتر ای للغل سن. این ش الارض ولميعا بلر لوفسات مغيب النه ولميعا بلر لوفسات مغيب النه تحت الافق الفريس اليلا بسلفياً الارتشي مع مسلاحظ أن المتواد / الارتشي مع مسلاحظ أن المتواد / العداد مع السلاحظ أن المتعاد / العسلم يبسا تقريباً في عنعا العسلم يبسا تقريباً في الله فيسسان المقبل: 10 أثار السيان السليعة و ٢٧ يقيلة مساء الاول من نيسان النياسية ا المسلن العاشرة و والله دفيقة مسله الاول من ليسلو المتصعة و" دعيقه أن المغنل اوضات الرصب دو " أن المغنل اوضات الأو والماسود و عسانت مسا بين ٢٦ فنار والماسود و عسانت مسابي نيستان بعد ذلك يبسا المكنب المدن بعد ذلك يبسا المكنب المدن السريع في لمصلف الشعير وسية السريع من المتعين المسعد وسية

200

يوميا منلتقي ؛ فأكتبوا الينا لكي نقوم بدورنا بخدمتكم : نرعب بمكالماتكم على هاتف ٦٦٤١٥٤ / ٣١٤







وزارة السياحة والاثار

حمامىسات وادي عفسرة المعدنية، تعتبر من المناطق السياحية المهمة في محا**فظ**ة الطفيلـة. ورغم الاهتمام الـذي تم على مستوى تأمين الخدمات لهذه المنطقة.. الا انها ما زالت تحتياج الى اهتمام ودعهم اكثس من كل من وزارة السيساح والاثار ووزارة الصحة. لهذا فاننا نتعنى على السيد عقل بلتاجي وزيس السياحة

والاثار الايعاز بسان يتم تشكيل لجنة لدراسسة احتياجات هذه المُنطقة.. من الخدمات والمرافق السياحية لكي تصبح هذه المنطقة بحق من المناطق السياحية المهمة.

عيسي محمد كريوع

وزارة التنمية الاجتماعية

ما زالت اعداد المتسولين على ابواب المساجد ايام الجمع.. وفي المناسبات تتكاثر دون ان تجد من يوقفها عند حدها سواء يمنعها او بدراسة احسوال

التنمية الاجتماعية الدكتور محمد ذبر مسامسر لبلايعسان بتشكيل لجنة تقوم على دراسة

اسباب هـند الظاهـرة.. ووضع € د. محمد خير مامــر

حدالها على ان تستعين هذه اللجنــة بأجهزة الإمن العــام والمرشدين الاجتماعيين في مديسرية تنعية عمان لانهم يُعرفُونَ أَمَاكُنْ تُواجِدُ أَكْتَسُولَيْ ۖ وَرَبِمَا.. لَـدَيْهِمْ حَلُولُ أيضًا لهذه الظاهرة المؤسفة.

عماد ادهم خلاط

وزارة الزراعة

ليس من المعقول لمجرد ان يتم فتح بساب الاستيراد ان تسرتفع اسعار الخضروات ويصورة لم يعهدها المواطن الاردني من قبل. كلنا امل بسالسيد مجحم الخريشا وزيسر الزراعة الأتتم سريب والمية لهذا الموضوع وبحيث تععل وزارة السزراعة على مراعباة حساجية السبوق المحلية من الخضار والفاكية.. لكى يتم تأمينها للمستهلك الاربني بالسعير البذي اعتباد

عليه. لإن الإرتفاع الـذي حصل.. ويحصل احيـانــا هــو ارتفاع كبير وغير ميرر.

زهير عماد ابو فالح

وزارة الاشغال العامة والاسكان

بعض الطــرق الخارجيـة في المعلكة ما زالت.. بحساجة ماسة لوجود شاواخص مرورية عليها.. وخاصة وان بعض الطرق مليئة بالمنعطفات والمنحدرات.. وعدم الاستقامة والميلان.

لهذا فياننا نامل من المهنسس تساصر اللوزي وزيسر الاشغسال العامة والاسكان الايعاز بان يتم تشكيل لجنة ليزيارة الطرق المعنية على الطبيعية والوقيوف

• م نامىر اللوزي

على مدى حاجتها من الشواخص المرورية وبالتالي حاجتها من الحواجز الحديدية ليتم تركيبها على جوانب الطرق التي تقع على الاودية.

باسل اسعد رماني

امسانة عمسان

مسا زالت هنساك الكثير من التقاطعات الخطرة التي تحتاج لوجود اشارات ضوئية عليها. نحن لا ننكر ان امانة عمان قد حلت جسروا كبيرا من المشكاسة المروريسة في العساصمية وضواحيها الاان هناك بعض المواقع والتقاطعات الخطرة التي مسا زالت بصاحبة ال

معالجة .. ومعالجتها تكمن • د. مدوح العبادي بوجود اشارات ضوئية في تلك الاماكن بعد دراسة وضعها

نضع هذه البرقية برسسه الدراسة امام امين عمان الكبرى الدكتور معدوح العبسادي أملين ان تتم دراست واقيسة للمواقع والتقاطعات الخطرة التي تحتاج ال معالجة.

عبدالله باير السواعي

■ المتقدمون للامتحان الشامل يطالبون وزارة التعليم العالي بتوسيع قاعدة المقبولين في الجامعات الاردنية من الناجمين في هذا الامتمان

■ لواء المزار الشمالي بمحافظة اربد تنقصه العديد من الخدمات التي يحتاجها سكانه ■ سكسان بلمها يطسالبسون بساقسامسة مجمع لباصات بلعما . الزرقاء . المفرق وسط البلدة

بتسهيل الامور اولا.

الكلية تقسها.

تلقى الأهتمام.

ككل وثانيا على مستوى

التخصص وأسالنسا على مستوى

اننّا اذ نضع هذه القضية برسم

المصالحة امام السنكتور منتر

المصرى قسان لنسسا وطيسد الامل ان

لواء المزار الشمالي تنقصه

مجموعة تواقيع

قمجلس التعليم العالى من اجل تحقيق هذا التحسير اللذي لا لحد 🅰 ينكره ســار خطولت.. استهدفت قب ول الخمسة الاواثل في تخصصهم وكليساتهم ضمن الامتحان الشامل.. في الجامعات الارىنية ولكن ومسع أن المقبول في الجامعة من الإواثل في الامتحان الشامل سبيدا من الصغر وكانه حصل على الثَّانويـة بالامس دون

وما زال يحصل اليوم. الامر الذي نناشد معه الدكتور

حصل عليها خــلال سنتى كليــة

قضية برسم المعالجة امام

وزير التعليم العالى

في قلل العمل السدؤوب السدي

ستقوم به الحكومة لتنفذ ما حاء

في كتاب التكليف السامي.. نرجو

ان اطرح امام السدكتور منذر

المصري وزيس التربيسة والتعليم

والتعليم العبالي قضيية لطبالما تم

طرحها عبر صفحات النستور وما

هنه القضية تتعثل في تحقيق

التجسير الفعلى بين كليات المجتمع

اعزائى القراء

انور كامل باشا

كامل باشا من جرش يدلي بعلود في هذا المجال فيقول: الحقيقية أن القحص الطبي قبل

النزواج تقع مسؤوليته ببالدرجية

الاولى على الاهل ومن لم على العولية

واخيرا على العروسين والتهرب من

هنا القصص لا ميرر له لبدا قبالاهل بالنسبة لابنائهم يجب ان يتعاونوا

عل لجراء هذا القحص قبل الوقوع

فعالا تحمد عقيساه والمثل يقول

السجوع من أول الطبريق خير من

أن لجسراء الفحص الطبي يعتبر من الامور الوقائية والحضارية

وليس أيسه اي عيب او خجـل

ومسؤولية الدولة في هذا المجال

كبيرة لأن النتسائح التي يخلفها

الزواج ببدون فحص قد تضع الاهل

والدولة والمجتمع امام مشكلة جراء

ظهور لمراض تحتاج لل معالجة لو

الى اطفال غير اصحاء مما يستحيل

الرجوع من لخرد.

صديق الصفحة الدائم الاخ انور

المشاركات التى وصلتنا حول

قضية الاسبوع التي طرحها الاخ

الاخ المحرر

رُالت تنتظر حلا..

والجامعات الأربنية.

هنا ما حصل في سنـوات سابقة

الاخد بالاعتبار المساقات التي المجتمع الاان الجامعة ليضا تصر على أن لا يستخل الا الكليسة التي تؤمله علاماته الاصلية في شهادة البدراسة الشانوية بخولها والا

منسنر المصري وزيسر التربيسة

والتعليم والتعليم العناني الإيعناز وثانيا ان يسرس مجلس التعليم العبالي امكنانية تبوسيع قاعدة التجسير وزيادة نسية عدد المقبولين في الجامعات الاردنية من اوائل النساجمين في الامتحسان الشامل اولا على مستوى الامتحان

الا أن لواء المزار الشمائي مــا زال ينتظر توفير المطالب والخدمات الضرورية لمناطقه ومواطنيه مثل عدم وجبود مستشفيات عسكبرية ومدنية وفروع للبنوك المختلفة ومديريات لللاوقاف والتصوين والنزراعة والصحنة والتنمينة الاجتماعية والثقافة والشؤون البلنية والقسروية والاصوال المنية... الخ حتى يتمكن ابناء

لابنائه اسوة ببأنى الافضية التي

وسهولة ودرء لية صعوبات بدل تهابهم الى مدينة اربد مما يكلفهم

رشيد وزيس الدلخلية الإيعاز الى لها ما ارادت.

لاننكر قيام الحكومة ووزارة النلخلية بترفيع الاقضية والالوية العسام الماضي وتسرفيع المزار بمسؤولياتهم الجسام اتجاه خدمة مناطقة ومواطنيه وليقدم الخدمات الضرورية المتازة

تم ترفيعها الى الوية.

جهد ومصاريف تنقل النصاب فانهم يتمنون على السيـد نذير

الوزارات والدوائر والمؤسسات المعنية الإيعاز بالاهتمام بعطالب ليناء لواء أغزار الشمال بمحافظة اريب وتحقيقها. ليتمكنوا من مواصلـة الحياة التــى يحيونها.. واسوة ببقية المناطق التي تحقق اسماعيل الشرع

سكان بلعما يطالبون باقامة مجمع للباصات

يعتبر قضاء بلعما من الاساكن

واستسلام رواتبهم بكل يس

العديد من الخدمات الضرورية اللواء من انجاز معاملاتهم الرسمية ومعسالجة مرضناهم



«القحص الطبي قبيل السرواج

مسؤولية من!؟» كثرة جدا مما

يدل على أن القضية المطروحة لقبت

الفحص الطبي قبل الزواج مسؤولية من





تكون مختصرة قدر الامكان إييا نتمكن من افساح المجال امام كُلُفه إ

🗨 توفيق كريشان

المزىحمة بالسكان.. وحيَّوُى

السيارات والباصات فيها كارز

وشديدة ومتواصلة. ومؤثلا

فان المواطنين ينتظرون البانسان

في موقع بعيد عن اماكن سكناني

ولهذا فسسان سكسسان تلفيا

يناشدون السيد تبونيق كريشان

وزير الشؤون البلديية والقران

والبيئسة الايعسان للعسسؤولن

بانشاء مجمع لياصات بلتفا

الزرقاء - المقرق اسوة يغيها من

المنساطق. فسالمواصسلات في بليما

تتطلب وجود مجمع للساصات إ

وسط البلندة شباكرين للسر

الورير اهتمامه بالموضوع ملك

حمد سعود الجواللة

الطفا

والله من وراء القصد

د جميل زاسوم بعنسوان انور كامل باشا : الفحص الطبي قبل الزواج مسؤولية تقع في الدرجة الاولى على الاهل. ومن ثم على بقية الاطراف فخري المرايات: في اجراء الفحص ضمانة اكيدة لكلا الطرفين

انور كامل باشا

نَحِنَ الْأِنْ بِصِندِهَا الآوهي القَحْصَ الطَّبِي قَبِلَ الرَّواجِ.

ان اجـــراءات الفحص الطبي للمالبلين على الـــزواج

اجبراءات وقائية مهمة ويسيطة في نفس الوقت وتتم

بغُاية السرية، للتأكد من عدم حمل أي من الروجين

لمرض ورالي يعكن أن ينكل الى الابنساء فيما بعب. وقد

قامت وزارة الصحة مشكورة بتخصيص تعانية

وعشرين مركزا صحيا للقيام بأجراءات القمص ق

جميع انحساء المعلكة للسهل على السراغيين باجسرا

الْفُحَـوْصات السلازمة، علما بسانها فحـوصات مجانية،

عَايِتِهَا المَصَافِظَةَ عَلَى سَسَلَامَةَ النَّسُلُ مِنَ الْإَمْرَاضُ

الوراثية والعصرية وخاصة مرض (التلاسيميا).

والعو وزارة الصحة في هذا المنبر الى زيادة عدد المراكر

التي تقوم باجراءات الفحص بحيث يتضباعف عدد

المراكز التي تجري القصوص لتسهل اكثر على المواطنين

بحيث يكون في كل منطقة مركزا صحيا واحداعل الاقل

قاس على لجراء القحوصات السلازمة. كما لدعو وسائل

الاعلام وخاصة التلفزيون بتكثيف بسرامج التوعية

والتركيس اكثر على ضرورة القحص الطبي قبل السزواج

ونلك ببث برامج تعسالج القضية من روليا مختلفة

(اجتماعية شرعية وطيية) والتركيز على أنها اجراءات وقائية تتم بسرية تامة هدفها المعافظة على صحة

وسلامة الجيل القادم، أملا ان تصل الـرسالة عن طريق

هـند الزَّاويـة (قضيـة الاسبـوع) التي تعاليج قضايـا

ومواضيع حساسة فعلا وسألتاني تكامل وتعاق

مجتمعناً والرقي به الى مصاف المجتمعات السلامية

البناءة، وفي النهاية لا يسعني الا أن أشكر الاخ المحرر

جزيل للشكر واتمنى للستور النجاح والازدهار ودوام

حسين ابو ظهير

رأي جَيد حول القضية يقول فيه:

الأخ حسين موسى ابو ظهير من السرصيقة وصلنا منه

أَنْ فَضَيَّـةَ الفَحْصَ الطَّبِي قَبِلَ الـرَواجِ هِي قَصْيـةً فِي

غاية الأهمية. لأنها تحكي حكساية أبنياء المستقبل

والأجيال القالمة، قضية تحكي بناء الوطن ومستقبل

اجساله القادعة. في رفع عرة وراية الوطن وصون

فكثيرا من النساس مسا يخجل ان يقسوم بمثل مسذا

الردود تباعا مؤكدين على الاخوة



المحلى. وعليسه نقسول ان القحص الطبي قبل السرواج

شروري وولجب على كل شخص مقبل على السزواج ان

يطمئن على نفسه. كذلك نقول لكل فتاة أن تقوم بعمل

القحص السلازم لمصرفية قدرتها عني الانجساب ولنجساب

اطفال اصحاء يستطيعون العيش في هذه الحياة دون

اللجوء الى عرضهم على الاطباء وبدلّ الكثير من الجهد

فخري المرايات

صييق الصفحة الجُنيد الآخُ فضري المرايبات من

ان الفحص الطبي قبل الزواج في نظري ضرورة لا يد

منها ومن هنا فاني اقترح ان لا يتم لجراء أي عقد قران

الإانا لبرز العروسان شهادة تثبت انهما اجريا القحص

الطبى ذلك لان في القحص الطبي بالقعل ضمانة اكيدة

للطرقين من الامراض التي تعيقُ انجاب اطفالا اصحاء.

وانى لاقترح على جمعية العضاف الخبرية في عمان ان

تباتر ألى عقد ندوة تبحث أيها ايجاب وسلبية الزواج

من الاقارب بعد لن قيل لن الرواج من الاقارب فيه ضرر

على الطرفين لقطع الشبك في مثل هذا الرأي داعيسا الى فتح

مراكز مجانية للقصص العابي مع قيام الاطباء المشرفين

احمد الزعبي

ويقول الاخ لحمد الزعبي من الرمثا في مشاركة لمه

ان قوة اي مجتمع مدنى متكسامل وسليم قادر على

النهوض والبناء والريادة بين المجتمعات الأخرى باتت

تكمن في سلامة وصحة اعضاء هذا المجتمع، وواحد من

مقاييس قوة ورقى المجتمعات هـ و خلو هذه المجتمعات

والبساية بالمعا تكسون من الاسرة لانها النواة والسركن

من أمراض العصر التي تهدد سلامتها وسلامة ابنائها.

بِمَهَامَهُمْ حُيرٍ قَيَامَ فِي هَذَا الْمُجَالُ وَٱللَّهُ مِنْ وَرَاهُ الْقَصِدُ.

نشكرد عليها:

ودفع الكلير من المال لمعالجتهم.

الطفيلة وصلتنا منه مشاركة يقول قيها:

معه العلاج. أو أن العلاج يصبح مكلفا اضافة الى انه يقذف لل المجتمع باطفال مشوهين

والحساح المحسال امام القراء للمشساركة في مساقشتها كما أشكر آلاخ السيد محمد جعيل زلوم على اشارت هنده القضية المُهدة وأبدا بمشاركتي بما يل: تعتب رهنده القضية من القضاياً التي تهم المجتمع والاسرة على حسد سسواء حسث أن لها تأثيرا كبيرا على الإسرة من حيث الانجاب وظهيور اطفال اصحاء ذي

فَالرَّواجِ سَنَّةُ الحياةُ وقد شرعه الله في كلير من ويحاول معرفة السبب الذي ادى به الدهنا التشوم

اما البسوم فقد تطور الطب واصبح الناس يسروجون ابناءهم الى غرياء حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسله وغريوا التكاح، وتلك يعيد لن عرفوا أن الزواج من الاقارب قد يؤدي الله خلق بعض التشوهات في الاطفأل. فالضب متقدم والزواج مستعسر ولذلك على الزوجين قبل الزواج ان يقوما بعرض نفسيهما على الطبيب وعمل التحساليل السلازمة كي يطعشن كالاهما على تفسمه



لبنا فانني انصح بتشجيع الاقبال على القحص الطبي قبل الزواج لانه في صالح الجميع.

> بداية اشكر النستور على طرحها الضايا مفيدة ومهمة مقدرة على العيش بصحة وسلام

وقدرتهما على الانجاب ويشكل طبيعي. فالفحص له نتائجه الابجلبية وأحيانا تقول ان له نتائج سلبية قد تعرض الروجات آل الانفصال في حالة ظهـور خلل ما لسنى لعـد الروجين وأنا مــا تم القُحص الطبي وكانت نتائجه سلبية لدى الطرقين



كـ ثلك للاسرة دور كبير في حـث ابنائهم وبناتهم على هذا القحص والدي يمثل مقتاح الامان لدى الطرفين وعند انجاب الاطفال بشكل خاص. فالقضية عبارة عن قضية عامة تهم الطرفين اولا وتهم الاسرة باكملها ثمانية ولها تأثير كبير على المجتمع

> رياح القاروط من الآخ رباح القاروط تلقيناً مشاركة جيدة يقول

المواطن حبث كان الناس سابقا ينزوجون لبناءهم وبناتهم ال اقاربهم دون ترويجهم للغرباء ودون معرفة النتائج الترتبة على هذا الرواج حيث كان الاطفال ينشاون وفيهم بعض من العلصات او الإعاقات التي تبقى معهم على مسدى حيساتهم حيث ينشأ الطائل وفية بعض مر التشوهات الخلقية وهذه التشوهات تَبِقَى عُنده حتى بِلوغة سن الرشد فيبقى ينظر لنفسه

احمد الزعبي: اجراءات الفحص هي وقائية وبسيطة الا انها مهمة من اجل حياة خالية من الامراض القحص. سواء اكان ذكرا ام انتي مدعيا في نقسه إن الأ الفحص سيظهر ما لم يكن في الحسيان، وأنني الول لها المجتمع، وحتى نضعن ســــلامــة النوع من الناس ان اسرهم هذا وتفكيرهم هذا ف عاية الخطورة لاننا لا نعلم ما يخيىء لنا المستقبل القاهد وقسوة وتكسامل واقول لهم أن هذا القحص ليس آنته أمنا لقرهم، وأمّا هو وسيلة للـوقاية من المُخاطر القادمة فمن يرضي أنّ وبالتاني النهوض يكون ابنته مصابا بمترض الزهبري او مرض العلب او والرقي لا بـد من الاهتمام بصحة

حتى مرض الايدر. الى غير ذلك من الامراض. ان عدم اللجوء الى مثل هذا القصص يهدد العية وسلامة وتعماق الاسرية الكاملة وتجعلها حياة اجتماعية متزغزعة الإسرة مــــــ _____ السوراثيسة. ومن لقدحث الإسلام على النكاح ودعيا اليه ودعا كذله أه هذا ينطلق محور القضيسة التي

تغريب النكاح. حيث قال عليه السلام ـ غربوا النكاح-وأن في أمر الرئسول صلى الله عليه وسلم خسمة للحية البشرية وليس انتقاصاً لقسر هؤلاء الاقارب وهنا الاد لا يعنى أن نقوم بزواج القرباء دون القحص الطبي اننا ندرك تماما ان القضاء والقبدر محكومان بألفزة الالهية. وأن للمشاعر والمكنونات الناسية لثرا عظيماً ﴿ توجيه الامبور الحياتية لدى الكثير من النباس، بأمال المتقدم والمتحضرة لا بالقلب العاطفي المنايل فلنك يهوى بنا الى جل المخاطر.

فهذه دعوة الى الاخوة الشبياب والشايات المقبلين عل الزواج والى اولياء امسورهم بحث لبنائهم على اللهام بها القحص. ودعوة لل التلفزيون الاربني ووزارة الاعلام الى الدعاية الإعلامية لهذا القحص وليرثر المضاطر التم قد تسداهم الاسرة في حال عدمه ودعموة لل وزارة الصعة للقينام بأنتح مراكز وطنية صحيبة للقحص الطبوا مختلف محافظات والوية المعلكة. ودعوة اولا ولخراط دائرة قاضي القضاة معتلة بالمحاكم الشرعية في الملة الى عدم عقد قران اي كسان ألا يعد القيسام بهذا القصار ومعرضة انا كان العروسان يناسبان بعضهاان الناحية الصحية ام لا.

نهاية عمر ابو الفوارس

الاخت مهايسة عمر ابسو الفوارس مس قريسة الروضة تقسول لن القحص الطبي قبل السروج ضرورة لانسي ومامة جدا. وفي هذا العدد أوجه الشكر للدستور لا ولجمعية العفاف الخبرية والكرخ محمد جميل زلوم عل الاهتمام واثارة هذه القضية وأدعو وزارة للصحة ال الاعسلان عن المراكسة المقصصية للفحيص الطبي ألل الزواج. لكي يقوم من يرغب بمسراجعتها مؤملة أن يأليا هذا الفحص مجانيا. كما ادعو الى القيام يحطة توعية حول الفعالين

الى اللقساء صع ارائكم ومشساركساني ومنساقشاتكم يسوم الحمعية القادم. واللبه مَنْ

للطبي قبل السرواج. واقسول يجب أن لا مقجل من في

والمحرن

(محمد الظاهر)











قال طبارق: ماذا تقصيد؟ رد الاب ان

هذه القطعة من الوطن قد تكون صورة

للاشل يحملها المسافر في حقيبته وقد

تكون مقطوعـة موسيقيـة، ويعكن ان

تكون اكلة شعبية يحبها الانسان

واضاف الاب حتى لو لم تتوفر هذه

قال طارق: هذه الصدفة إذن تحمل

نكريات عن وطنها البحر.. ثم وضعها

على اننبه فسميع صبوت البحسر مبرة

اخـرى.. وتمتم قـائلا ان الـوطن يسكن

فينا وفي قلوبنا اينما ذهينا.. فكم هـو

الاشيساء فيكفى ان يحمل الانسسان ف

طَّبِهِ الذَّكرِياتِ الجميلةِ للأهل والوطن.

فهذا يعنى انه يحمل وطنه معه.

وتذكره بالوطن!

غال هذا الوطن!





بينما كان طارق يقضى اجازة مع

أدله في العقبة. استيقظ مبكرا في لحد

الايام ومشى مسافة قريبة حتى وصل

وجسد طسارق صسنفسة كبيرة على

الشاطىء وعندما وضعها عند اننيه

سمع صوتا يشبه صبوت هدير الامواج

اخذ طارق الصدفة الى البيت ولكن

الصوت الذي كنان يصدر منهنا ظل

مسموعا وكان يشبه صوت امواج

تعجب طارق من هنذا الامر وسال

قال الوالىد: هناك قطعا تفسير علمي

للعوضوع، ولكن ما اعرفه انسا أن كلا منا يحمل معه قطعة من وطنه اينما

اختت ريحانة تدندن فرحنة وهى تنتقل من

لا، يا ريحانه، لا تفعل هذا، أنك تحرمين النحل

- أن هذا النوع من الازهار منتشر كثيرا في هذا

- اعرف منايا عزيزتي. ولكن نـو فعل جميع

- انني أسفسة يـا ميمون، لان ســوف اراقب

لخذ الاضوان يتجولان بين الازهار المنتشرة في

منا المكنان، لأت نظر ريحانيه زهرة غيابية في

- أنها زهرة (الاوركيد) يا عزيزتي ريحانه.

- زحرة الاوركيد يا ميمون؟ أنه اسم جميل.

رائحة لها، ولا عصارة فيها.

سؤال

- نعم يا عزيزتي. وهـ ذه الزهرة رغم جمالها

- هذا شيء غير معقول انا لا اكاد اصدق ما تقولك، فقد رئيت مجموعة من النحل تنجينب

ضحك ميمون وقال: لن هنده النزهرة الماكسرة

الاطفال ما تفعلينه، لقَصْ وا على غناء النحل الذي

يعود علينا نحن بني البشر بالفائدة العظيمة.

النحل وهو يعتص رحيق هذه الازهار اللذيذ.

زهرة الل زُهْـرة، تقطفهاً تشم رائحتها تـارة،

وتعتص رحيقها الحلو تارة اخرى.

من رحيقه الذي يتقذى عليه.

یا تری؟

انتبه (ميمون) ١٤ تفعله (ريحانه)

الى شاطىء البحر.

والدد حوله.

وليدنبيل هاشم







دعاء خالد الحراسيس















مفامرات طارق

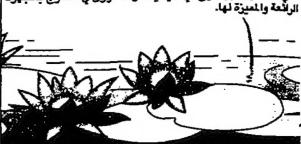
الجمعة ١٩٩٧ / ٣ / ١٩٩٧





احباثى الاطفال فوز مؤسّسة نبور الحسين بجائزة التمييز في خدمة الطفولة العربية اللَّقَى الشَّارِقَةَ العربيِّ للطَّقَوْلَةِ الذِّيِّ ٱقْيِمٍ فِي دولةِ الإمارات العربيـة المتحدة، اعتراف عـريي بهنه المؤسسة الأرتنيـة العريقـة، أستطاعت خلال السنوات المأضية ان تترك بصمتها الكبيرة على للمن كالله مجالات رعاية الطقولة، وقد جاءت الجائزة، اعترافا بجهود هذه المرسسة في رعاية الاطفال الصحية والثقافية والفنية والاجتماعية والاقتصادية، فقد حصلت المؤسسة على منده الجائزة تتيجية واستفريع الرائدة التي نغنتها في السلحة الاردنية ومن هذه المنجرات الكبيرة، حِائزة الملكة نـور لادب الاطفال. والمسرح في التربيـة والتعليم، والمعهد الوطني للموسيقي. وغيرها من المشاريع الرائدة تَقْرَحُ كُلِّمِ الْهَذَا الْقُوزُ. لانه يؤكِّدُ الصَّوْرَةِ الرَّائِعَةِ لَهُنَّهُ المُؤْسَسَاتَ التي قُدُ لا نَرَاهَا بُوضُوحَ، فِي حَيْنَ يَشْعَرَ الْآخْرُونَ فِي الْخَارِجِ بِالْجِهُودُ

محمد حسن الجراح





كي انخل صف البستـــان ا واغنسس لابي ولامسسي ياساعة زيدي في عمري تاء تك تك تك صسوتك لحن

🛔 انت لكل النساس رفيةــــة

إ ويحبك من كـــان بسنـي

واقسرا فساتحة القسرأن ولــــوطني اجعل الحان واجري نصو الغدبي لجبري تطسرب اذ تسمعسسه الانن واسعك يستكسر كل نقيقسة

ويسرند ،تك.، تـك، ويغثي

تطير، ولكنها تجري جريا بعل تطيران مثل النعسامة الاضرياسة أوالتي ييلغ ارتفاعها مترين ونصف و المر وتزن حوالي ١٣٥ كيلوغراما. فالمتأ النعامة الطويلتان العضليتان عساريتان من السريش، ولايغطى عنقها ورأسها غير زغب النبق، والسذي يعيسز السنكسر عن الانكى شو الريش الاسبود الرائع 🖠 وبعض السريس الابيض السذي يغطي ثنب وجناحي النكر. اما

ل التلفزيدون الإرنفي ووزرات بة لهذا اللمصر وليراز المضافرير حال علامة المسلمان المسافرين

حال عدمه ودعوة ال ودارية

والومة الملكة. ودعوة اولاوانه

الما علامنا بطاعا لب علتمه

ي عدان الإبعد القدام بها الله

ز وطنيسة صحيسة للقمص

عمر ابو الفوارس

ر ايسو الفوارس مـن قريب المريه الم

الطبي قبل السوات خواد الأن الطبي قبل السوات خواد الأن االعبيد اوجه الشكر للبسلاء

لخبرية ولسلاخ مصدحييل ألادي د الغضيسة وادعو وزارة المه سز المفصف النعم ن برغب بعسواجعتها مؤملة از بكا.

سام بعصلمة تنوعب يمدول المله موسب سود والمسول يجب أن لا نفجل أن ع

الـذكر، ولها ريـش اسمر رمــادي. تاكيل النعسامية العشرات

والاوراق والبـــنور والجرنان الصغيرة. وتبلغ سرعة النعامة خمسين كيلو مترًا ﴿ الساعة، ولها اصبعان في كل قدم. لحدهما كبير تستعمله للجري، والاخر صغير تقريبًا. لا فسأنَّدة منه. وعادة النعامة أن تقر أمنام الخطر، لكنها انا اضطــرت ضربت خصعهـــا بقائمتيها القويتين وجرحته

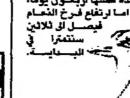
سنتمترا





اعداد ورسوم: اسمى جيران

عشرة بيضسة ﴿ حفسرة كبيرة، وبيضها لبيض اللهون، ويبلغ طول البيضية الولصدة عشرين سنتمترا وتنزن نحبو كيلبو غبرام ولحد، ومدة فقسها لربعـون يوما،





عن وزارة الثقسافية، مستر العبدد الزيوج ٩٠٠٩٠. من مجلسة وسسام للاطفال، وقد اشتمل العدد على زاوية محطات صغيرة، والسيناريو السلسل طارق بن زيداًك وقصة اللقلق الحكيم، وفعاليات الاسبوع النقاق للرسة حنينا الاساسية للبنات وقصيدة صباح الخبر، والقصة النار بخنة الحق انطقها، والورشة الصغيرة، وزاوية النسلية وسيئاريو العيك والإلوان، وزلوية الإنباء الصفار، وقصة سوسن والقبارب وقصينة هجرة، والزاوية للرياضية، والاطفال والمكتبية، وقصة الضيف الكبير، والمادة العلمية عن بب الباشدا، والصبية والامير العجوز، وزاوية رسوم الاصنقاء، وزاوية نائرة

سير الطراونة

نماء لحمد الطراونة



عنود خالد الجعل

eamole والزهرة الماكرة شهلا الكيالي

استطاعت ان تخدع النحل يا ريحانه وتجنبه اليهاء لان النحل بالنسبة لها هو وسيلية هامة لنقل حبوب

- غريب امر زهرة الاوركيد هنده ولكنني انساءل كيف استُطَاعت لن تحدع النحل با ترى؛ لتحافظ على وجودها وبقائها؟ - الامر بالنسبة لها بسيط يا ريحانه، أقد قامت بطرياتها الخاصة، بأبراز بقع ملوشة على اوراق

أزهارها لتخدع النحل وتوهمه بأنها تحمل الرحيق - هَـَا.. لقد بِـدات افهم، فعنــدمــا تأتى النحلــة لتمتص البرهيق الكائب تلتصق بها حبوب اللقاح ومن ثم تنظيها آل زهرة مخادعة لخرى من زهور

● خليل عبدالكريم

لغند الاضوان يتجسولان بين احسواض الازهسار المنتشرة في كل مكـان، وفجـاة انتشرت رافحـة مثير ملأت المكان. - ميمون - ميمـون - ما هذه الرائحـة اللى ملأت

حياتها ويقائها.

رسوم

الاوركيسد، وهكسنا تضمن هسنم

- انن تعالي يا عـزيزتي لنراقب

ما يحدث في عالم زهرة الاوركيد

خياشيمي يا لخي؟ صحك ميمون وقال انها خدعة لخرى من خدع زهـرة الاوركيـد، اقتربي يــا عـزيـزتي وتأمل زهـرة الاوركيد الجنابة القريبة منك - زُهْرة الاوركيد القريبة مني، يا الهي انها ليست زَمَرَةُ أَنْهَا نَحَلُهُ، نَحَلَهُ يَا مَيْمُونَ، دَعَنَي ابْتَعَدَ عَنْهَا.

~ لا يــا عــزيـــزني، لا تخال فهي أن تلسعك لانها ليست نحلة، أذن ملاأ تكون؟ – انها زهرة آوركيد مخَّادَعة اخسرى، تظهر بعظهر لنثى النحل، وتنشر رائحة شديدة الشبه برائحة انثى النحل ايضا.

- ولماناً كلُّ هذا الخداع ما ميمون؟ - كُل هذا من اجل البقاء، فهي تُجنب بطريقتها تك نكور النحل التي تنجيب لها فتلتصق بها حيـوب اللقاح ومن ثم تنظفها لل زخرة مخابطة لخزي. - أنه صراع البقاء فعلاً.. فيا سبحان الله.



هسابقات رسومات بيئية للإطفالء

 من هو الصحابي الذي لقب بقارس الاسلام؟ انه سَعدُ بن ابي وُقَامَنُ القَرْشُي مَنْ بَني زهرَةَ، اسلم وهو ابن سبع عشرة سنة، وكان سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم يفتخر به فيقول: •هذا خالي ظيرني امرؤ خاله»..

وكنان سعد يقول لامه: ءيه امي اني لحبك حبا عظيما، ولكن حبي لتربي وديني يعلو كل حب. واقسم بالا اترك الأسلام.. وقد أصبح سعد ولحدا من المسلمين القلائل الذين بشرهم النبي الكريم بِالجِنة، وأول من أراق دم مشرك في الإسلام، وهو أحد السبعة السابقين بالإسلام، ولحد السنة اصحاب الشوري الذين عينهم عمر بن الخطاب رضي الله عنبه للخلافة وقد ظهرت شجاعته في غيروني بدر ولحد وفي دفياعه عن الرسول صلى الله عليه وسلم. ومن اقوال الرسول الكريم لسعد: «هذا رجل من أهل الجنَّة».. وقيال: واللهم صيد رميته ولجب دعوته، فكيان أذا رمي

اصاب وانا دعا اجاب الله دعوته. وفي زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان اميرا وقائدا للجيش المتجه لفتح بلاد فارس، وكان قائد جيوش المسلمين عند هريمة الفرس بمعركة القانسية سنة ١٤هـ وعاش سعد بن ابي وقاص حتى جاوز الثمانين وتوفي بالعليق قرب المدينة المنورة سنة وهمت وكان كفت ثوبه الذي كان يرتديه

وسام والشركي الصغير





امنا عند الشرطي الصغير الخامس عشر ، الدي صدر عن دائرة العلاقيات العامة بمديرية الإمن العام، فقد اشتمل على فصيدة يسا شهرنسا المعبوب، وسيناريو البوليس السري، وقصة القيمة والطائل، وحكساسات الشرطي الصغير، وسيئاريو من زرع حصك ورحلة عناصم لل مقنامات الصحبابة، وحكايسة العم مسالم، وسينساريسو شحرور وقصة وعدالحر وسيشاريو مسنة العقبة، وسينظريو فواند الصيام، وقصينة العسوم لله الاحت ونقلام المرور وسيشاريو سمير وجميل والطائرات الورقية، وقصة براء ورجل الامن، وزاويسة اصسداساء الشرطي الصغير يكتب ون. وولمسة الشرطي الصغير، وقصيدة اردن الإبطال

مسابقة رسومات بيئية

يقيم المركز الثقبافي الامريكي، ووزارة البريد والاتصبالات، وصحيفة «الدستور» ببالتعاون

مع الجمعية الملكية لحماية الطبيعة وجمعية البيئة الارتنية احتقالا بيوم الارض

والاردن: سماء، ارض، وماء، واطفال الاردن مدعـوون بين عمر (٥ - ١٥ عاما) لـلاشتراك في هذه المسابقة وتلك بارسال لوحة بيئية واحدة تعبر عن نظرتهم الخاصة للبيئة في الاردن.

اما شروط المابقة فهي

الفَتْهُ العمرية: (٥ – ١٥ عامسا) والفكرة: ان تمثل البيئة في الاردن وكتابة الاسم الرباعي، العنوان، العمر، رقم الهاتــقـ خلف اللوحة وحجم اللوحة: • ٥سم * ٣٠ســم وان تسلم اللوحة بمقر صحيفة «الدستور» في عمان او في مكاتب الصحيفة في كنافة اتحاء المملكة في موعد اقصاء

وسيتم الإعلان عن القَـائزين في المسابقة في صحيفة «الدستـور». كما ستقوم «الـدستور» بنشر اللوحات الغَائزة على صفحاتها. كما ان وزارة البريد والاتصالات ستصــدر طوابع تمثل البيئة للوحات الفائزة وثلك خلال عام ١٩٩٨.



طرفه الاول بجسم اللعبة المعدني والطرف الاخر للعقص بقطب البطارية الثاني، عندها تشيء اللعبة، حيث يمر التيار الكهربائي عبر فحم الغـرافيت الموجـود في قلم الرصــاص الى ﴿ ﴿ اللعبة مسببا اضاءتها. ومادة الغيرافيت ناقلة جيدة للكهيرباء هتى انك انا رسمت









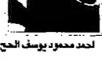


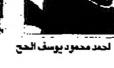


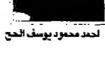


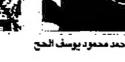
محمد جمال ابوشتية







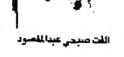




















- 40

التلفزيون

القياة الاولى

 $\ddot{0}$

٥

٨ــوالدتي معكوسة ــماء الحياة

كل الشيكة السابقة

ملاحظة : الدستور ترحب بشبكات الكلمات التقاطعة التي يرسلها الأصدقاء على ان يكون الخل مرفقاً بنفس الشبكة ، وفي حال عدم وجود الحل فإننا ناسف لعدم تمكننا من تشر الشبكة.

الصيدليات التى تداوم ٢٤ ساعة

٨٨١١٩٨، طَـارَقَ ٨٩٨٠٨، يعقوب ٢٤٤٩٤، الشرع (اربد) ٢٨٥٧٥، الاتحاد (الـزُرقاء) ٢٣٢٥ ٨٩٠٨، عيادة (تـ لاع العلي) ت

الصيدليات التى تداوم للساعة ١٢ ليلا

سعد ٨١٩٨٣٧، بيت الدواء ٨٢٨٢٣٠، ياسمين ٨١٠٨٥٩، وسام ٨١٦٩١١، مخازن للدينة ٨١٤١٢٩، العمد ٢٠٣٤٤٠. خالدين الوليد

ه ۱۷۷۷۰، سمير ۱۳۱۸۹۸، سندر ۲۹۸۹۹، صنب ويس ۲۰۲۸، المثني ۲۰۷۰، دلال ۱۸۸۸۵، ركن السدواء ۲۹۳۳۳، السدوار الخامس ۱۳۱۹، بلال عياش، زهران للركزية ۲۰۲۱۸، صنايريس ۲۲۳۳۱، الحياة ۲۳۲۶۳، نيروخ ۲۷۲۱۲، البر ۷۵۳۹۷، الدوار

البراق ٧٤٢٠٨، ديما ٤٠ ٧٨٧، خلف ٧٥٠٨٥، سرين ٥٧٠٠٥، نسرين ١٧٧٤ه، سيمة ٧٨٣٧٧٢ خليل السرحمن ٥٨٨٥٥.

اليرموك ٦٧٥٣٣٧، أبو شريف ٩٥٠ ٧٧٠ البريق، اياد ٧٧٤٨٢٢، بلادي، ألباشمي ٩٩٦٦٩٩، ام اذينة ٢٠٠٠ ٨٦٢١، بكر ٢٢٤، ١٦٨٠، الجبل

الاخضر ٢٦ ٩٥ ٩٧، الصفاع ٤٠٠٤٠ مبيدلية «نبي» ٨٦٨٨٦١، جبيل التاج ٥٠ ١٧٧، القاق ٩٦٢٩٨ ورود ٧٧٧٠ ٨٩ عصفور

٩٩٣٢٨٨، سلامة ٩٧٧٩ ٨، نزيه ٩٩٣٢١٩، بانسون ٢٦٦٦، ابو نصير ٢٦٦٠، الكردي ٢٦٧٧٨، دوار الشهيد ٢٥٣٥٠، رئس

الفردوس٧٣٣٦،السلام ٦٣٦٧٣٠،شوكت ٦٣٦٧٦٠.فراس ٦٦١٩١٢،العقية ٣٦٢٢٢،الروابدة ٦٦٦٠٢٣٠،فداء

٩-ن - ممتل كوميدي مصري معكوس

عمودی:

١-(+العمودى+1

٢-علتي÷عدي÷لي

٤-سعيد صالح ÷ أ

٣-وت+اله

Û

The same of the sa

٢-ود + ارشد + دق + وسيلة حرب قديمة

٦- احد الوالدين + ب + احل مبعثرة + حرف.

٨ ـ للنداء + حاجز + من محافظات الاردن + ع.

عمودي

٢- من مشتقات الحليب + حب + علم مؤنث +

٣- من حالات البحر + قوة العدد + والدي +

هـ من محافظات الاردن بدون الـ في المنام

٧-حرف + وادي بالاردن - للتعريف + للاكل

1-29-7

٩_الهالمتاد

٧-ري+الوحدات

٨-ي+يلح+صرير+١

-علم مؤنث + أ + قوة العدد + حرف

٣-علم مؤنث + حرف + علم مؤنث

٧-م-متشَّابِهَةً لِلنَّفِي + ز + حرف

هدار مبعثرة _أحرف +ص

١ ـ ملك عربي محبوب

١-جمع دار + ن + حرف

٩-هـ+ مسرحية عربية.

١-شاعر عربي كبير + حرف

٤-متشابهات + حب معكوسة

افقي النوس النوالية النوالية النوالية النوالية النوالية النوالية النوائية النوائية النوائية النوائية النوائية ا النوائية ال

٢-انت عمري+هي

3-3,3+160+6

٣-ل، ل+يوسف+ن

٥-عم+ص+س+م

Ö

هـمد+او+وصل

--رسول+حرم

۸ـله+اری

٩_مدينة + تاد

٧-ي، ي+دف+س+

Ē

اعدها اليوم: محفوظ ابو عوف

9 1 2 3 5 5 7 1

B

الميلاة

THE BARRIER الظهر....الظهر...ا العصر....العصر....ا المغرب... ٢٥,٥ العشاء.....ا الفجر ليوم غد..... ٢٠٠٦ الشروق ليوم غد ٢٤,٥

نضال الاسعد ٧٥١٦٧٣

عبدالرحيم مصطفى ٥٨٥٤ ٢٤

عصام الاسمر ٤٠٥٠٨ امامة الحر ٨٤٧٢٨٩ خلدون کلوب ۱۹۷۷۸ محمد شقير ٢٥٢٦٩٣ مادبا خالد حديثات ١٩٧٧ ٤٥ الزرقاء نبيل السفاريني 9.1414 حافظ السلفيتي ١٤١٤٤ رندة شاهن ١٧٠ ٥٩٩ الرصيفة محمد حجاج ١٠٩٤ مخيم حطين عبدالعزيز ابو جميل 23 8711 اربد احمد قنو ١٨١٤٨٤ السلط بشير الحياري ٥٥٢٢٠٦ البقعة أبراهيم أبو تينة VYTTY سحاب محمد قلاح الشويكي VYTYYY

اطباء الاسنان

الاغوار الشمالية سليم فوزي

الكرك نضال مسنات ١٩٥٣ ٣٥١

محمد الرمحي ٢٥٥٣٠٩ النزهة

حماد ۲۹۱۰۹۳

مصطفى الشناق ٨٣٣٥٠٠ نبيل عقل ٢٥٩٧٩ حي نزال عمر النقرش ٢٢٦١٤٩ أربد محمد عرقاوى ٩٠٠٣٠٨ الزرقاء نزيه حافظ ٩٥٤٦٤٠ الرصيفة محمد قطيشات ١٨ ٢٩٥٥ السلط تايف الرفاعي ٢١٥٥٥٢ العقبة خالد الهاسة ١٧٨٥ ٢٥ الكرك هاشم حدادين ١٨٥ ٤٤٥ ماديا عصام بطارسة ٣١٨٣٣ المفرق ماهر الترزي ١٥٢٤ جرش ميكل ميكل ٥٥ ٥٧٣٠ ديرعلا احقد أبراهيم المومني ٢٨٥٠ ع

0000000000

عجلون

هماتف ضرورية عمليات السير مقسم المطارمقسم المطار مقسم الملكية الاردنية شكاوي الامانة . شكاوى الفنادق.....م ١٤٧٨٩،

استعلامات دليل الهاتف.....

ضريبة الدخل.....ن٢١٥٠١٣

شكاوي مؤسسة النقل العام TAIFFF / TYPIFFF شرطة العاصمة. شرطة النجدة. دوريات الخارجية شكاوى المياه....

تموين عمان.. تموین ارید تموين الزرقاء..... تموين الكركتموين الكرك جمعية حماية المستهك ٢٩٢٢١ دائرة الاحوال المدنية والجوازات طوارىء الكهرباءطوارىء الكهرباء طوارىء الدفاع المدني..... ١٩٩ مياه عين غزال...... ٨٩٥٤٠٧ مياه ۱۹۷۱٦٣/ ۸۹۷٤٦٧ /٫۸۹۷٤٦٨....

مياه جنوب عمان ٢٣٠ ٢٨٤٠/ VVT1VV /, V£VTT - شكاوي انقطاع المياه...... ١٤١ الصرف الصحي /١٨٩٢/

مياه راس العين ٧٧٧١٣١ ـ

جمعية حماية المستهلك اربد

طوارىء مدينة الحسين الطبية

حركة الطائرات

الملكية القادمة انقرة استثبول ٢,١٥ القاهرة ٧,٢٠ صياحا. لارتكا ٧٠٣٥ صباحا حدة ٨,٣٥ صياحا مانشستر (بريطانيا) الدوحة البحرين ١٠,١٥ ۰ ۲٫۶ مساء صباحا ميلانو ٦,٥٥ مساء حدة ١١,٤٥ ظهرا فرانكفورت ۷.۱۰ مساء القامرة ٥٠٠٥ مساء فينًا العقبة ١٠,١٥ مساء لندن ٤,٢٥ مساء بيروت ١١.١٠ مساء تورنتو مونتريال ٥٤٠٥

قجر الغد الشركات الاخرى القادمة

باریس ۵۰٫۰ مساء

شیکاغو امستردام ۱۰٫۱۰

جدة ٣٠٠٠ فجر الغد

عدن ٥٠٠٠ فجر الغد

جاكارتا سنغافورة ٥.٥٠

البمنية صنعاء ٥ ٨,٣ مساء ۱۰,۳ صیاحا الشرق الاوسط بيروت ١٠,٢٥ الخليج مسقط العين البحرين ١,٠٠ ظهرا اليونانية اثبنا القطرية ٣٠٠٠ بعد بروت ٥٤٠٠ الظهر مساء السعودية حدة الهولندية امستردام ١١,١٥ ه ځ و مساء المصرية القاهرة

القادمة: (اسلاستفسار عن حركة حيفا - ساركا ١٠,١٥ ظهرا (الاحد الطائرات الملكية ٢٠٠٠م/٨٠ للاستقسار عن حركة الطائرات والاربعاء (· A/ 0 Y V · · C) - العقبة - عطار الملكة علياء 4,٢٠ مبنى السافرين الدوار السابع (يوميا) ، ساعات الدوام من العقية - ماركا ١٠,١٠ صياحا - ماركا - العقية ٧,٠٠ صياحا (يوميا) ٧٠,٣٠ ولغاية ١٠ مساء (يوميا) حافلات حديثة متوفرة لنقل العقبة - ساركا ١٠,٥٠ مساء السافرين من والى المبنى ابتداء (يوميا) من ٨صياحا بحيث تنطلق حاقلة كل نصف ساعة - تل ابیب - مارکا ٦,٥٥ مساء (يوميا

باستثناء السبت) ا__لاستفس اره ۱۸۵۵ م APTATO/ - تل ابيب - مطار الملكة علياء ٨,١٠

المفادرة ريجينا ماريس، ايجل كالود، شانج -ار، هيلفيتيا، غاز ايونيون، دون ماريو. الحسا، نيفيلي، ابن خلدون، ميتسا، كابتن كلنيكوف، بدر - ٢، ابن باها،

اوتيلو، جولي بيانكو.

جينشوار، سيبا إيديلو، ديفون، دوريان

المشاكل التي تعترض طريقك

ليست من النوع المستحيل، بل هي

ـس احلى مــن جمع الشمــ

واستعادة روح التالف في محيط

لا تتأثر بما يقوله الآخرون واتبع

هناك من يريد بمماحكاته دفعك الى

تصرفات ومواقف انتحارية ولإبد

لن تستطيع الـوقـوف على قـدميك

إبثبات من دون احد يرعى خطاك في

ما تراه صائبا قويما.

من الوقوف في وجهه.

المرحلة المقبلة.

طبيعية يمكن حلها في سرعة.

١٠٠٣٠ القارب السريع (جسرا) ١٢,٠٠ ظهرا العيارة (كونكورد) ٢,٣٠ ظهرا القارب السريع (جسرا) ٧,٠٠ مساء العبارة (سانت كاترين)

القادمة

١١,٣٠ ظهرا

الخليج البحرين

(يوميا)

باستثناء السبت)

حركة بواخر الركاب بين العقبةونوييع

كاترين)

الاثنين فقط).

مساء (ايام الخميس ققط)

صباحا (ايام الاثنين فقط)

- تل ابيب - مطار الملكة علياء ٨,٣٠

المفادرة

ماركا حيقًا ١١,٠٠١ (الاحد والاربعاء)

- مطار الملكة علياء - العقبة ٨,٢٠

- ماركا - تل ابيب ١٥،٥ مساء (يوميا

- مارکا – تل ابیب ۲۰۱۵ صباحا (ایام

٢٠٠١ ظهر القارب السريع (حسرا) ٣٠٠٠ ظهـرا العبـارة (سـانت

٠,٣٠ مساء القسارب السريع

١ مساء العبارة (كونكورد)

النتظرة ام اف ايجبت، جاز شيرالدو، رايجل، ابن باجا، جلسا، كوتا وناجرا، بيل تريدر،







لا تغسرق نفسك كثيرا في عمل لن يفهم حقيقته واهميته احد.. ولن

بكافئك عليه احد. اظهر مزيدا من التفاني والاخلاص في العمل لتضمن ثقة رؤسائك فيك.

لكي تبقى سيد قراراتك وممسكا

بزمام الامور يجب ان تعالج نقاط الضعف لديك.

تجربة سابقة ستستفيد من عبرها قريبا، فلا تعد تندم على حصولها.

المواقف المتخدة ضدك لن يكون لها السر لان الافتعال فيها واضح وضوح الشمس في الظهيرة.

شرفك يجب ان تصونه بكل ما اوتيت من قوة ومهما يكن الثمن.

يتعارنتان

ت: ۱۹۲۱۶۲

ابطال

ابحث عن تسوية مع الخصم بدل الاصرار على المضى في معسركسة

كولوميو ٧,٣٠ مساء بيروت ٧,٣٥ مساء

الملكية المغادرة

٨.٠٠ القرآن الكريم + من فيض جِدة عَبَرَ: صَبَاحًا مانشستر ۷٬۰۰ صباحا لنبوة امستردام نيويورك ٠ ٨.١ فترة الإطفال دبي كراتشي. • ٨,١ مساء ۸٬۲۰ صیاحا فرانكفورت ٩,١٠ دلهي ۸.۲۰ مساء توم سوير صياحا صاحب الظل الطويل عدن ۸,۳۰ مساء ميلاتو ١,٤٥ صباحا دمشق ۸٫٤۰ مساء ۹,۰۰ بسعد صیاحك العقبة فينا ٠٠٠٠ جدة ١٠.٠٠ مساء ١١,٠١ رحلة مع القرآن الكريم يرلين لئدن ١٠.٤٠ بانكوك دي.١٠ مساء ١١,١٥ ابتهالات امستردام ١٢٠٠ منتصف ١١,٣٠ شعائر خطبة وصلاة انقرة استنبول ١١,٠٥ القادرة ١,١٥ ظهرا العقبة ه؛ , ه فجر الغد ١٢,٣٠ سيحان الله

١,٠٠ المجلة الرياضية الشركات الاخرى المغادرة ٢,٣٠ واحة الإيمان /الحج

٣,٠٠ نشرة الاخبار الشرق الاوسط مسقط ۲۰۰۰ ٣,١٥ عالم افريقيا المجهول بروت ٥٤,٧ ظهرا الحلقة الاخيرة صباحا القطرية ١٥,٤ ١٠,١ لقاء الجمعة البريطانية عبر ه ٥,٥ نتائج سحب بنك الاسكان البحار لندن ٦٠٠٠ نشرة الاردن المحلية السعودية حدة ٦,٢٠ برنامج الريف والبادية ٥٨,١٥ صياحا ٠٥،٦ يوميات ونيس ٥ ٧,١ مساء البمنية صنعاء

٨,٠٠ ستون دقيقة + النشرة المصرية القاهرة الجوية ٥٢,٩ مساء ٩,١٥ ينك المعلومات ١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية

١١،١٥ برنامج خاص عن الغنان الراحل عبدالحليم حافظ بمناسبة ذكرى وفاته ١٢,٥٠ خفقات قلب

त्रंभी हेल्या

٢٠٠٠ القرآن الكريم ٥٠,٠ القناع

۲,۳ فلنتستونز (کرتون) ٣,٠٠ انظر كيف يكبرون ٥٣,١٥ فرنسي

٠٠٠٤ كريستال مايز ۰۰,۰ الموسوعة ٥,٠٢ وثائقي

۰۳۰ فرنسي ۷,۳۰ اخیار ٧,٣٥ فيديو اميريكي ٨,٠٠ البرنامج الصحي Hawkeye A,T.

Front Line 4.1. ١٠,٠٠ احبار ١٠,٢٥ فيلم السهرة

العين ٢٨٦٣٢٦ للرج الدولية ٧١٤٣٨ مها ٧١٢٢٠ سخاء ٥٧٥٥ ، رؤى ٢٩٢٢٤ أنثقه ١٥٠١ ٢٩٢٠ عمان الكبرى ٨٢٤٣٠ . عماد الدين ٢٣٦٧٨، طياح ٢٩٤٩٠، هاني ١٦٨٨٤، مجمع جبر ٢٥٨٥٠، بشرى (مادبا) ٤٣٨٣٧، فؤاد (اربد) ٢٧٠٣٠، زمزم (اربد) ۲۷۹۳۳۰ الشقيري (اربد) ، ۲۷۸۹۹ الرازي (اربد) ۲۲۲۰۸۱ شادن (اربد) ۲۲۶۲۰۳ طبيشات (اربد) ۲۲۱۱۲۱ الحياة (اربد) ۲۲۶۸۲۸ نوار (اربد)، الحصن (الحصن) ۲۲۷۲۳، جابر (السلط) ۲۲۷۲۰۰ السلط) ۲۱۲۰۰۰ النظا (الزرقاء)

٤ - ١٨٧٠ ، الصيدلية العلمية الرصيفة ١٩٩٤ ، وهر أن (اربد) ، (ركن الدواء) ١٦٩ ، ٢٥٠٠ ه.

٩٠٠٩١١ السيلاوي (الـزرقاء) ٢٤١ه ٩، التقى (الزرقاء) ٨٠٩٠٨ العلا (الـزرقاء) ٥٠٥٤ ه ٩٠٤٤ م. خليفة (الزرقاء) ٩٨٥٤١٧ مكة المكرمة (الـرصيقة) ٢٥٩٤٩مم فيون ام القرى (الـرصيقة) ، أبو ديه (الـرصيقة) ٢٦٦٠ م ١٩٠١ البتول (الرصيفة) ١٣٤ م ١٩٠١م ميس الريم (جرش) ٤٠٤/٥٤، طبيله ، (العقبة) ٥٥ - ٣١٥. القدس (العقبة) ٣١٤٧٤٧، وادي موسى (وادي موسى) ٢٨٣٤٤٤، البقعة (البقعة) ٢٠٥٠٠٠، الجامعة) (حبل عمان) ٢٥٠٤ ٢٠، صيدلية القِسامة / ٧٦٥٦٦٥، صيدلية الخنساء ت (٨٨٩٧٧٠ . . ٧٩١٨٩٤، هـــديل المدينة الرياضية هلا السرمئسا الحميسدي ٦٦٥٧٤٧، زهران للركزية ، ٨٧٥٩٩، ٨٢٦٦٢٠، ناديا ٨٢١٩١٥، شفا بدران شفا بدران مسرج الحمام الحكماء وادي الحدادة الفالوجة سحاب شروق الامل المجمع ٢٧٢٣٦٧، عثمان،

فارس ٦٦٣٩٣٨، الـزهراء صويلح الدلـق العالمية .TE9Y.A ضاحية الحسين وهيب \$٥٠٠٠، الــــوادي سلاع العلى الاكسير ٨٩٠٣٨٢ ابو قبع، الخراز وادي السير البي ٤٠٤٤٩، الطـوارىء، ــدا وام السماق الصفاة ٥٠٤٠٠، الوقاء

نساعسور هسايل ـــايلين الغــــ خريبة السوق عبدالله

اربدوضاح+انسبن الك + التيل الشونة الجنوبية الانوار

معان ابسوط والسة

۷۷٤۱٦۰ ازهــــــ ∟رق رم

أسعار الخفيار والفواكم والحجاج

		ذيناوع	وطس ا	1111	114	SACA	- الماريخ	لي	19	ر برم[مج	ستهلك	والحضار والفواكه لل	ر – استا	ة زالامعا	بة الجود	ت / مدير	- مدة	ة السرير	ززار				
السيلف الإصلى	اسعار الدجاج الطائرج والثلاحم للمستهلك لتكلم الواحد [باللم]		n.h -		الكر		ال		J.		عسا	العنسان	ıŢī.			ıΩ	Jal			ارا	ن و قاء	-	لمنسف
		لمونى	اعلى	ادتی	اعلى	ادنی	اطلی	الاتى	Jal.	ipal	اعاس		لعن	اهلی	اولی اسا	اعلی	ادتی	اعلى	در س	اعلى	اننی ا	اعلی ۱۸۶۲	
AA.	وساح سي تسليم توخي الزرما للكئم	X	7-	×	_	×	7	*	7-	×	7-	مرز گلبستهائڻ علي مرز مسترره	1	<u> </u>	10.	27°	14.		2- A-	ξO.	1	ς.	(3)
AA.	وساع مي من الموزع وتشقيق علات التحاث للكنم	00	90	∞.	_	00,	-	00.			40.	تناع پاترای	1	C 4	,	CC;		10.	10.	Co.	-	ςς.	<u>ربي.</u> رب
1,0,	دماج حي ذبح وتنظيف علات فتاتان مع للمما للكلم	0-	7	0-	1	٥~	٧~		1	0-	1~	نتاح غربكي	10.	<u> </u>	10-	C .	7.	-	,,,,,	6	1	<	معنی طویل
14-	وساع منطق تنظيفا كاملا من السلخ في وضل افتلات للكنم	1	-//	-	1	=		-	=		531	لبرد	-	7.	\	٤-	2	<	<u>~</u>	٤_	۲.	5.	منو
16.	وساح مشقلة كلابة كلسلة للسستهلك لتكنع		50	-	-	1-		(o.	-		<u>در.</u>		100	14.	10	-	1	-		5-	,	-	24
145.	مدع سند تعقد كدلا سندس سد منلا استهاواي الورك	_	-	14.	₩.	_	10.	-	(°	61	Ç0.	درمل حو زمان الحجتر	10-	(O)		w	~	76.	-	٤٣.	2	2.0	,
147.	وساع منظف يطيع عديد منت (الضليل) من الموزي اي ساجر المعرف		00.	_	00.	_	00,	×	∞.	X	00.		Ç0.	<u> </u>	76	10.	14.	-		CC.	15.	50.	-
18	رجاع منظما منفريقا كالموصلف (الصليل من على	4.	00.	4		45	∞,	4-	<i>∞</i> .	X-	∞.	مراعل اوهره مع	-	72	40	KV.	7.	41	(a)	<u>در.</u>	<u> </u>	44	
	أممار يسخى المدة للسنولك للطبل (٣٠٠ ينشأ) باللس	-	-		-	=	_	-			-	ارتفال او صرة	50.	47.	_	_	۲.	44	6	10.	10,	YE-	ىر
シ~	طبق وؤنداکتر من ۱۹۰۰ طم	4-	-		00.	_	00	10.	0-	-	O0.	ونثال خموش	-	-	_	CA	-	5		70.		77.	
17~	طق وزنسن - ۱۷۰ - ۱۹۰۰ غم	1200		_	٤-	4-	_	<u> </u>	<u> ۲</u> ۲	۲۵,	44-	وتنال بانسيا	-	5A.				٠ <u>٠</u>	₹.	£0.	_	20-	_
10~	ِ طبل وژن آتل من ۱۹۵۰ – ۱۷۰ غم		٧.	_	7.	<u></u>	4	5-	\	-	3	م تقال بكدي	-	10	7	1,0	9.	1	7	1	7.	10	احووسا
16-			5-	ζο.		\~	-	_		1/2	۲۲.	متدليه	1	61.	10	_	1	17.	1	5.	1	W.	شاو
	بنتات و-٥٠ ظساء على الاستار للإطبال فيلاستيك عكت الإلحلال	-	177	2-	50		44.	75	70.	14.	_	ر تفال مارودي	to.	7.	0-		07	7	a.	V-	40.	1	,
		14	44	10	70.		- 1	<u> </u>	-	14	÷ ;	حرب فروت	٧٠.	7	0-	7-	0.	7	-	V.	4	7	ر وارن دوق
	أمحار خم العنان فلمورد للكمم الواحد (بالحماة و المترا)	14.	-	11.	00.	V.	90.	4.	QO.	7	40.	بازيلاد.	-	C.C.	W.	۲۲.	\o.	70.	\	17.	15.	75.	مر ووش
در بالقرق		V-	90.	من جميا					17-71 to	ر تکانیا				SG.	IV.		10.	55.	1	١٨.	12.	حر.	نر مرد ورگ
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		- 40	مهد از ر		3:	111	ر دن. رس	رد ال	-	5	ء پناٽ		15	100	٦.	\@		100	9.	100		100	_
-	ا ما ما الما الما الما الما الما الما ا	_	1	1	1	_				1			2	20.	<u> </u>	£0.	٧_	£0.	₹.	ξo.	٧_	£0.	الفع
	المردان عربتمي - مدلا 7 ـ ١	[到	20/			فودة				1		1	14.	1-	10.	V.	15.	1	17.	٨.	15.	
<	يلم د ان حم امر . ا > ا > ا ح			V			بونہ سان		مدر	*	1		10	5	1-	10.	-	< 7.	1	C-	14.	57.	-
KHB		<u> </u>		1		_	==				_		,,,,,	10.	<u> </u>	,,,,,,			1/2	-	30	_	

799774 -محمود عيد العريس /الهام اهين /

افلام الكوميديا

الحنتل

بوسسي في احمل

تلقون: ٦٣٤١٤٤ - ١٣٤١٤٩ فيلادلقياه SLEEPERS بطولة كيفن باكون -روبرت دينيرو - دستن هوفمان - جيسون باتريك - براد بيت BEFORE SUN-•قبل الشروق، · بطولة: ايتان هاوكي ·

تَلْقُونْ: ١٢٤١٤٤ - ١٢٤١٤٩

ت: ۲۷۷٤٢٠ ايفيتا EVITA بطولة المغنية العالمية مادونا مع انطونيو بنديراس نسخة حديدة» جولي دلبي الحفلات: ١٢,٢٠ - ٢,٢٠ الحفلات ۱۲٫۳۰ -1-, 1-- 4, 1-- 7,10-

1, 1-1-1, 1-

अध्यक्षा है

ت: ۲۷۷٤۲۰

77711V: -۱) سیلفستر ستالوني في تانجو وكاش ٢) اجمل افلام الحب والمرح

الاسطورة/ستيفن بالدوين # الضغط العالى / دون ين #اسراد النساء / البطلة السورية اغراء ه حبيتي/ جاك

الانفجار

١- شرطيان وامرأة ۲- برجيت ۲- الملاكم الناري ٤- تحت الشك ٥- الطلقات

※11・17:ご

١. رحلة العمر ٦- النمور الشرسة

٢. لا تراجع لا استسلام الحفلات: ۲-۱,۲۰ - ٦ ميياء خيام «۲» ١. الشبكة ٢. الشبيهتان احتفلات: ١١ - ٤ - ٧ الشيطان /

المالة المال

خيام (١)

* الفهد والشيطان / اميت بتشان * الاسطى محروس * فتاة الربيع * ارنولد المفترس *جزيرة

ت: ۱۱۲۱۱۹

الموت

۱) مدام شلاطه ۱ شريهان ٢) الخائنة ٢) الحنان المزيف ٤) اثور ٥) مبارزة حتى

gram

ت: ۲۰۲۵۲۰۶-ترقبوا والوحش

المسرحية الكوميدية الهادفة عليوة بطولة ربيع

شهاب

حوسالسي ت: ۲۷۵۵۷۱

هاتف ١٢٥١٥٥ مسرحية امن عطلة المسرح الاسبوعية يوم السبت والاحد محمد الشوأقفة

صرح نبيل وعنام سطورج التوكوردة ت: ۲۷۷٤۲۰ تلفون اليوم ١٠ المسرحية TIATYE/ D الساخرة مواطن حسب الطلب بطولة : موسى حجازين E 430-1 2 تأليف واخراج

ترفع الستارة السعة

۸,۲۰ مساء

ستطاؤ حرة عون ترقبوا المسرحية السياسية الكوميدية الجديدة الشاطر بطولة : فؤاد الشومل

ـ سهير فهد ـ مروانّ حمارنة سعد الدين

ولادة فيصرية على يد«الوقائعية» الساسية

🗆 نازك الاعرجي

تتلعس سحس خليفة وعيهما النسموي خطوة خطوة لتبلغ النّروة في هذه الروايّة، وقد تمنيت لّو انها لم تقع في فخ البالغات الشعارية والهتائية التي تعلع اليها المُوضوعاتية السياسية أو بالتالي في فح البناء البوليسي الدى يقرى بالفركات

تُرِي مَا الَّذِي كَانْت ستمبيح عليه هذه الروايـة عند ناك، لو أن الهم الإنساني النسوي المتراكم المتفجر المتلهف السد نسج على مهل وعل نسار الهم الاجتماعي الفكري الـوجودي. لكن ثلك لم يكن سيصبح موضـوعي في ظُرِفُ الاِنْتَفَاضَةَ الذي لَحْتَارِتُه الكاتبة محيطا وبيئة لَّرُوايْتُهَا الواقعية. ربعاً وهـذا استبصار لمنهجَّ الكـاتَّبة ليُّسَّ الَّا كَانْتَ سَتَعَمَلُ وَتَفْكَرُ وَتَخْطُطُ لَرُؤَى بِنَصْحٍ فَيهَا الوعي النسوي ويتلجر ويتبلور على مبعدة كالية من عمليات الولادة القيصرية على بدالظروف المنضجة بِعُجِهُ وَقُسْرِيهُ، كَالْحَرُوبُ وَٱلاَئْلُفَاضَاتُ فَي ظُرُوفَ ثَابِتَةُ مُسْيِطِرَةً تُحكم بِعِبْضَةً مِنْ حديد كما هُوَّ الحالَ فِي السواقع على المصافر البشريسة، وتحكم لهم بحسم مواقعهم المقرة لهم يفعل الاشتراط ات التي استعدت من التساريخ البشرى الطويل فوتها وهيمنتها وفوانيتها واعرافها، حدودها وانفاقها وفخاخها التي لا يمكن الا بنقع الاثمان الباهظة تجاوزها بمسافات تقاس بالمليعترات الجلرحة الموجعة ولايسربح القافز عنها

سوى النبذ والعزلة والخذلان. بين الست ركية والداية، ونزهة وريثة عار الاسرة يغيطرب عدد من النساء السلاتي يشتركن في المصير ذاته حيث الأنثى محكومة لاشتراطات وجبودها مهما لخللفت الاطسر او الغلسروف او الحواضن نسساء يصطيمن بوجودهن الناشز الناقص المتجاوز عليه بالشكوك والهواجس وسسوء الظن ويترتب عليهن ان يثبتن دون هوالدة جدارتهن بالبقاء عن طريق البات قصورهن وحملجتهم المدائمة الى اعتراف المنكور المجتمع نكور أسرهن، نكور الشارع والحارة، نكور قرابة الدم، نكور الوطن. ذكور العدو، الذكور الاصفر منهن والاكبر الاعتراف لهن بسانهن يسرن على الصراط المقسرر لهن والا فانهن يتعرضن لكل وسيلة فاعلة لاعلاتهن الى الصراط

بالضرب الزجر ، بالجيس، بالنبذاو باللتل غسلا للعار ، الست رُكينة بلية الحارة، لم االبنات الست، لم تنجب ولساء لسنا يسطسو اخسوهسا الغني على ارتهسا فسلا تعلك مواجهته، فهو اخوها، عزوتها، تدرك حاجتها لوجوده في حياتها رمزا لسويتها كامراة وحيدة لا زوج ولا ولد. وتنهي الست زكية كما هـ و متوقع منها الى الغاء انـ وثتها لكي تنسال حق القيام بدور لجتماعي، فلكي تمثلك المراة حقّ القيام بدور أجتماعي خارج اطلر دورها كلم فأن عليها أن تقدم ادلة قوية على تبدها لانوثتها وتحولها ال رجل او مخلسوق بسلاجنس لكي يحق لها المروق في الحتمية الاجتماعية المصروفة بتقسيم اساكن الوجود والحركة وداخل/ خارج البيت، والإ فانها سوف تكون

ــلم عزّام المسحوقة بوجود وارادة وتسلط روجها. ـسُعر المُوطَفَة الشَّابَة خُريْجَة الجَامِعـة المُتَطَلِّعة الْ المُشَارِكة فِي النَصْالِ المُستَضَعِفَة التي تبِحث عن عناصر أوتها فلا تُجدها، لا في اسرتها ولا في مجتمعها. ـنرهة العاهرة، وريلة عار اسرتها، الضحية الت

حين لا تجد عضاصر قوة أسريــة او لجتماعيــة تسندهــا تتحول للى التحدي والمولجهة الجارحة • تجرى احداث المرواية في فلينة تنابلس في حارة تلتقي

تفرعاتها في ساحة اسمها وبأب الساحة والرَّمَن ايام الانتفاضة في الارض المحتلة يتجمع شخوص الرواية في الحارة، لكثيم مع تصاعب لمجاثها ينسانون تجت با ظروف مختلفة ليجتمعوا فربيت ونزهة والبيت المشبود المنبوذ الملوث بالعبارين الاجتماعي والسيباس. تبينا لجداث البرواية وقد مرزمن قصير على اكتشاف سكينة وام نزهمة والتولمة على باب الجامع، والمدافع سياسي في

الظاهر فلا تحول بينها الى بورة لتواجد المتعاملين مع اسرائيل واخدلاقي في الواقع لان دار سكيف كان بيتا للنعارة عجر الإهالي عن التصدي له خوف او استسلاما لمتغيرات لجتماعية واقتصابية وسكانية لم تعد تسمح بتطبيق المعاير الإخلاقية الممارمة.

يتجمع سكآن حارة باب السلحة مرتين في بيت نزهة مرة تتجمع فيه النسوة بون تخطيط مسبق، فيكتشفن تحت ضغط المزلة والاجتماع ماساة وجودهن، ومرة يجتمع فيه جميع سكان الحارة حين يستشهد شقيق نزهة في عملية عسكرية ويلحول مأتمه ال لحثقال

تَقْتُمَر شَخْصيات الرواية الاساسية على اربع: الست رُكية الدانية، حسام ابن لحيها، الشاب المناصل، سعر ابنة القران، وسُرْهة، ويمكن أضافة شخصية احمد الأخ الاصغر لنزهة الذي يكون في زمن الحدث قد ضرب من البيت والتحق بالمانقين ف الجبال، وسوف يعمل وجوده على تغيير صورة نزهة وصورة البيت المشبوه شيث فشيئًا حَتَى يَسْتُويَ مركَّزَا لِآجِتَـنَابُ اهل الْمَارَة وَهم يتجمعون فيه بعد استشهاده.

يبدأ الكشف عن جـوهـر الشخصيات وهمومها عن طريق مدخل الاستبيان، الذي تعمل على اعداده سمر ويهدف لل بيسان تأثير الانتفسانسة على اوضساع المراة القلسطينية، وتبدأ سُمر بالست زكية وتنوى الشوجه لسؤال نُرْهَة لكنْ الست رُكيـة لا تواققها على ثلك، فالبيت مشيوه والبشت ملوثة بعبارها وعبار اسرتها ولم يمش وقت طويل على مقتل امها، وما زاد العلين بلة أن شباباً ملثمين افتحموا عليها بيتها وضربوها وهسدوها اذأهي تعاملت مع اليهود أن للقى مصير أمها، ونزهة شخصت محسام، من بين مؤلاه. أما حسام فاتمناه الست زكية

لسمر، وسمـر مشغولة بــه دون ان يدري وهــو مشغّول بحب لحدى مدرساته. والاستبيان وسيلية، لكن العيزلة الاختسارية اه الإجبارية والتعليش المفروض، المضل وسائل الرواش لاستدعاء الماضي أولا، وثانيا لقياس مستويات الوعر وتقلبه وتطوره في ضوء المعرفة الجديدة التي لا بدانً تكون كاشفة لغوامض عديدة

وتتحلق العزلة في بيت نزهة، فبعد مواجهة عسكرية تعلن القوات الإسرائيلية منع التجول وتسد بوابة الزقاق فيضطر حسام المصاب برصناصة الى اللجوء الى

بيت نزهة في طريقه الى الهرب. ` وجسام من شباب انتفاضة يـؤمن بانـه مسؤول عن لَحِيَّاتُ تَغْيِيرٌ فِي الْطُلَّرِفَ العَامِ، مَنْ عَائِلَةُ مِتَـوسطَّةٌ فِي كُلِ شء. يجب معلمت أيحاول أن يكبر صار يأمرا ويحلم ويكتب الشعر ويقران السياسة، اعتقل مردين فانكسر خوفه من ابيه واشتدعوده، حين يلجا الى بيت نزهة يعاملها بلحثقار فتكشف له ان اياه كان لحد زياش بيتهم فيصده، لكن عيشهما المشترك الذي لجبرهما على المكاشفة الجارحة انتهى بهما الى التاقلم وألفهم. فقد كنان لزاما عليها ان تعنى به وهو الجريح. وكان لا بدله من تامل وضعها وظروقها وواقعها وهو في عزلة عن اي تأثير لخر عدا جرامه ووجودها، ونزهة باعتبارها منبوذة لجتماعيا تعمدال الهجوم دفاعا عن نفسها ولا تعدا بالمجاملات، بل تعمد الى المساشقة الجارحة واللغة السليطة فهي تصارح سعر بان زبائن بيتهم لم يكونوا من البِّهود فَقَـٰط، وتعرَّض عليها مجوهـراتها وتسمي حلية بسسم من اهداها ايساها، وقد استخدمت الكـأتية شخصية نزهة للكشف الجارح عن البواقع الاجتماعي وعما لا يقال ببساطة على لسان الراوي لو على لسان

شخصية نات روادع وكوابح عادية. وتاريخ اسرة نزمة تنسعه من خلال منوتي، صوت الست زكية ومسوت نزهة، فالست زكية تتلكر تاريخ الدار والأسرة الصفيرة غير المصروفة التي حلت بينهم لاول مـرة منـدُ اكثـر من عشرين اعـامـا، رجِل متـوا بسيط ولمرأة محتشمة تصغره باكثر من للاثين عاما. يموت الزوج وتعمل المراة في الخياطة والتطريز، لكن الغرباء يبدلون بالتوافد على البيت ويتغير وضع الاسرة

ويشيع امرها فتعمد سكيتة الى حماية ناسها بالتعامل

سنها انها انا كسانت ستجبر على سلوك طسريق الخطأ فعليها ان تفعل ذلك دعلى مستوى». تتلثر سعر بشرهة والإمها كما شؤثر سعر إن نزهة

وسعر ابنة القران خريجة جامعة وسوظانة تعمل عل جمع معلومات اله استبيان حول ما غيرته الانتفاضة حُياة المرآة. تقول لها الست ركية لل لا شيء تغير على المرأة الاالهم النذي زاد وهمومها القديمة فللت كما هم وهمومها الجديدة لا تعده ثم تنهب الي شرهة حيث يحتجزها هنأك منع التجول لعدة ليام وحبن تعلم زكية أن ابن لخيها في بيت نزمة تاتي هي أيضًا فتجتمع ثلاث نسوة حول حريح عائب عن الوعي، وبعد رقع منع التجول تعود سمر ال بيتها لتولجة حقيقة موقعها وقيمة وجبونها الهش، تُخَافُ وتَغَضَّب مِنْ نَفْسَهُا لِانْهَا تخالى: وهنسا في هسنا البيت تحس أنها حشرة في عش عنكبوت لا لكلس ، فاين الافكسار والنظريات، كلهما تنهار اسام كلمة وتلميح، ويضربها اخبوها الاكبر ويشتمها ولضوها الاصغير آلذي يشباركها الافكيار والاسرار يلف

عقاريت الارض اقدر على سحقها اكثر مما سحقت. ولكي تكتمل نماذج الانسحاق الانشوي تاش لمحسا لاجِنَّة الَّى بيت الست رُكية التأخَّذها سَعَرَ اللَّ بيت نـزهة حيث الست ركية، وام حسام لا تريد للعويد ال زوجها الذي سواصل ضربها واهانتها حتى بعد اكشر من ثلاثين عامًا من الحياة الروجية، وتتوسَّلْ بركية لكي تبقيها عندها وهى تحسدها عل حياتها المستقلة وتتأمل زكية في موقفهم وهم في دار نزهة، فما ألذي سيقول الناس عنها

الصياعات البوليسية، فقد انقسم ايقاع الرواية عدوديا بِينَ هَاتِينَ النَّبِرَتِينَ، فَكُلُما كَأَنْ الهُمُ اجْتَمَاعِياً سَأَدُ الْإِيقَاعَ الُّنَاتِي َ الجَمْعَيِّ العميقِ. وكلما بُخَـلُ العامل السيـاسيُّ متعنـلاً في الانتظامَـة هدر الايقـام الهتـافي وساد البنـاء البوليمي والعت الروابية في مبالغيات غير مستساغية. ولُعَلَّ الْكُنَّاتَبِهُ قَدْ تُعْجِلَتْ انْضَمَاجِ اللَّهِمَّةُ الْفُكَرِينَةِ. الاجتماعية التي تفيد بان النسورة تخفف العواثق الموضوعة في طريق المراة، لكن هيذه العوائق لا تلبث لنَّ تعود الى مناكانت عليه لدى اي هبوط او انحسار في المد الثوري، أو حين تستنب الثورة كسلطة سياسية ويخيل الي ان الْكاتبة لنَّدَفَعت بِشَيء من الْمِالغة من لجِلَّ تسجيلُ بطولات المراة ووسائلها البسيطة ولكز المبدعة المقاومية الامر الذي ينتهي وكأنيه سباق مناطسية ما بين الانتفاع النكوري والتنبير الانثوي.

ومن المبالفات الترميزية ان سمر تقابل اخاها في الطريق فيأمسرها بالعبودة آلى البيت وفي تلك اللحظة تمرّ دورية اسرائيلية فيفزع الاخ لانسه لا يحمل هويته فتطمئنه سمر «ولا يهمك، بوقف جنبك، بوقف قدامك وما



وثالي سمسر ال بيث نازهمة لتطلب مشاركتها و تابع: وانشا الله تساليني عن عدد زبائني واساميهم وعناوينهم!، ونفهم ان نزهمة قد تسروجت وتطلقت وهربت مع آخر وتخل عنها وانها بعد وقاة والبعا تعرضت لقحرشات الكثيرين الالنها ادركت رغم صغير

تاثيرا عسيقا وتبث في روحها حرارة المحبة حين تعلن لها انها واياها وزي الإخوات.

متفرجها فتحس ان ولا الاحتسلال ولا الجيش ولا كل

وعن زوجة لضيها وعن سمر وعن حسام؟. تنتال الرواية من ايقاع المكاشفات المرسرة ال ايقاع

فحين بهدالشباب البوابة/ الحاجر يدحرجة براميل الاسمنت يلسوم الاسرائيليسون ببنساء جسدار اسعنة وسرعان ما يصبح الجدار مصدر قلق لـزكيـة ونزهـة وسفنز الكن سمر تضع خطة وخللال الآر من ساعة وضعت تفاصيل الخطبة القاضيبة باغراق الاسمنت الطري بماء مذاب فيه سكر فيتساقط الجدار ﴿ الصباح. لكن الاسرائيليين يعيدون بناء البوابة بالجلاميد



لكن سكينة تظتل وشرهة الإن وحيدة في مواجهة المصير نفسه وهناهي الاشتباكات في الحارة تلقي بالحد شباب الانتفاضة فأبيتها جريحا، بينما تظل آذبارا اختها الاصغر غامضة يعدان ترك البيت هربا من سمعة امه الإخلاقية والسياسية. الاستبيان وهي تظن أنها أد تحرجها بـذلك، لكن نزهة أ



الغلاف بشوفوك، وتقف بالفعل اصامه قيمر الجشود دون أن يلحظ وموهنناك ليضنا مجعل معنزكنة اللولجهنة التي تُجري في حقل السريتون والتي تشب في مشأهدها فيلما منقن التصوير، لكن المبالغة الترميزية الشعارية تتمثل ل جعل لحمد شقيق نزهة يستشهد برصاصة تنفذه في لُبْ خُرِيطَة عُلَمْطُينَ الرسومة على قديمه القطني الذي

أماً قمة المبالف البوليسية فتلك التي لختتمت بها الكاتبة الروايية فبعد استشهاد لحمد تجتمع الحارة ف بيت نُزهة حَيْثُ يقامَ عَزَاء الشَّهِيدِ، وفِي الوقَّتُ نَفْسه يَقْرَلُ والشباب هدم البوابة التي تسد الحارة وحرق العلم الاسرائيل الذي يغلسوها فياتسون بالمعدآت والموكسوتوف وتبدأ لخبُّ لرقَّام الشهداء بأفتحام بيت العرَّاء. سقط شهيد. رأح ثائي شهيد صاروا ثلاثة وثم يصبح لحراق العلم مسألته حيباة أو موت. وكلما صعد شبأت ليعمل العلم قتل ورمى قوق الصخرة واعجب ما في هذا المشهد نناء القائد: ويا آلله. اللي يعدو، رح نظل نحاول لتصل ان شباه الله حتى ليو متنّا عن لضرناء وهينا منطق عجيب

لقائد من لجل تحقيق هدف بحجم لحراق علم. وتواصل الكاتبة وصف المشهدة وحملوا اللاالث فالرابع فالعاشر فالخامس والعشرين، وباتت البوابة اكبر خُلَيط صَحْر وبشره فيلا يعلك القَلْريء الا أن يتُحْيلُ المشهد وكانه مجرَّرةً. وبالفعل فيان نزهة حين تسأل عن سر الضجة وتعلم انهم يقصدون العلم تستغرب: «لازم تموتوا زي الخرفان؟ ، وتعلهم على طويق عبر سردام بيتها. وتقتلَ فناة وهي تقترب من العلم، فتعمد نزهة لل انجاز المعجـزةـ تعشيّ بيطه وهي تترنح، تحمل رجـاجة الموالوتوف، تفتحها ببطه شذيد ترش للسائل على اللّـونيّن، تعديدها وهي تحملق في وجــه سمـر، وتحرق العلم!ولا نـدري لماذا هذا التكـوينُ السينمائي للعشهـد، ظمانًا البطء وكيف لم تخف نسزَهمة القنص، بل عالمًا لم تتعرض للقنص اصبلا رغم انها اعطت القناص فيرصب

اكبر بكثير مما اعطاه من سَبقُها ببطلها وترنحهاً.. الخ. في تقدير نبا ان الواقعية التسجيلية ناتها لا تبرر الوقائع روائيا في ما لو المترضنا لن الكاتبة قدانبهرت بالوقائع فاوريتها كما هي يون ان تهتم بملاحظة الخلل الـذي نجم جبراه ثلك في النسق البنائي لموضوع هـ و في استأسبه حقر في الاسس والجذور، البرؤى والمعتقدات والإعراف الموروقة مما لا يتساوق أو يتناعم مع الوقائع التي نادرا ما تس. أو تستطيع الفعل في هذا المعمار ذي النبرة العميقة، هتى هذا الخلط قد ادى ألى لنقلات خيوطً الشخصيات التي ظلَّت معاناتها معلقة في فضاء ملتبس غير ملائم في النهاية لاكتمال الاستبصار واعادة التأبيم ومراجعة النات التي ما ان ارست قواعدها في اجتماع النسوة في بيت نزهة حنى عصفت بها مجريات وقائعية لا اهيمةً لها الا بقتر اظهر طبيعة الاستقاع النسسوى والمشاركة النسوية في الانتفاضة وفي الكفاتاح عموسة وهذا اسر يمكن ان تبرهن عليه الدراسات والأحصاءات والوشائق، وقد برهنت عليه سالفعل. فانا كانت الكانية قدشخصت ان قوة الدفع التي تستمدها المرأة من الثورة سرعان مسا لتراجع بتراجعها فما السداعي ال تعجيب تأثيرات هذه القواصل المحكومة بالنبول والأنحسار على حساب للحفر للعميق المعتنى به حول الجذور والاسس الغارقة تحت ركام الالتباسات

وخيري منصور

في الاربعيشات العربية كان الانهاك الشعبي على السده من اجل

الاستقلال.. وجاءت كارثة فلمطين لتجعل المجرة هجرات لا وآحدة

على اكثر من صعيد.. فغي الوقت الذي هاجر فيم أو (هجر) شعب من

ارضه . هاجر المنقفون يومنذ او هجرهم التاريخ من اهتهامات الى

اخرى .. واخطر ما صاحب تلك المجرات النف افية من المعرفة الى السامة

حوان الليلة العربية الحليثة كانت لا تزال كيامًا نبا عاول استكال

عناصر وجوده ومنذ ذلك العقد الفاصل في القرن العشرين عربيا ودوليا

والمُتَفَ الْمُربي يَتَجاذبه مساران احدهما واتَّعي . يَومي يقلر ما هو حدثي. والمُتَف المعرفي تقافي ... استراتيجي يتصل بالمستقبل عبر محدات

وتلبإ حللف التوفيق المثقف العربي وهو بعسند ايجاد حل للمعادلة

ما كان تغليب السيامي - الحدثي يدفع الى المزيد من هجران الثقاقة النوعية المميقة بقدر ما كان تغليب الثقافي - يدفع الى التفريب عن

من هما اختل الحوار لصالح المساجلة .. وسرعان ما اختلت المساجلة

تقسها لصالح الحروب الصغرى. والعرب ليسوا الموحيدين اللين صانوا من هذه الثانية.. الغرنسيون

تحليدا عاشوا في الاربعينات اشتباكهم الخاص وما كان للراسات من

لَكُن الرِّتك از المُثِنَّفِينَ الْفرنسين في لربعين الله القادمة لل رؤى شمولية جعلتهم في منجى من هذا التقاطع الذي عاشه ويواصل

كان البير كامو يكتب مسرحه ودراساته عن الانسان المتمود. وق

الالتزام عن الادب لتظهر لولا ان مناخاً غاثها استولدها يومئد.

الوقت نفسه يكتب افتتاحيات سياسية لجريدة (كومبا) السرية.

اشكالية المثنف العربي على هذا الصعيد هـ و احتكامه الحاء

فير جدلية على الاطلاق.. تتأسس على نظرية اماً.. او الاشد بيساً من اية

ان عقلا متجلرا في تاريخه هو وحده القادر على المزاوجة بين الاضداد!

وسارتر نفسه وقع في الاسر.. وهكذا مالرو، واخرون.

🗆 ابراهيم نصر الله

نذسنوات _ يمكن القول طويلة _ والحياة َ الْهَةَ لَلْعُرِيهَةَ تَعْيِشُ فِي طُفُسَ مِنَّ اللَّطُمِ لَا يَئْتُهِي _ لِتُحلق حَسول جِنْسَة «الشعسر العسريي» تعماس الجميع بأن «الميت» كمان يحتل مكانب , عُلَيَّة مِنْ الإحميــة قان «حلقــة اللطم» ما تــزال أمة ولم يققد المقجوع ون بالفقيد حرارة بكاثهم بات يخيل للشـاعر وهـو يكتب تصيدتـه انه فبور بتوابية الموت اميا الامسيية غما شي الا رة واما نشر القصيدة فما هو الا داعلان

، أو «النعي». ن تاكيد هذه الصورة أو نايها يحمل المعنى • فلاذي يؤكـد ان الشعر مأت يناى بنفسه بعيدا ريقة غير مباشرة ويناي بشعرد، ويبدو وكانه مي الوحيد في مدينة الإشباح والذي ينفيها بناى شعره أولا بطريقة غير مباشرة ايضا ويبدو انه سيد الإحياء.

كيف يمكن ان انفي هنا... كيف يمكن ان اؤكد؟ -هذا هو السؤال لكن القرار من سوداوية الحالة ليس هو الحل

قاما حاولت التحديق في المسيرة الإنسانية فان ما يعكن لن أراه بسيولة هو أن عمرها الذي يعكن أن يحسب هنا بالقرون ليس زلخرا بالشعر في كل لحظلة من لمظاته ثعة مناطق معتملة كالثقوب للعوباء في الفضاء لا تعرف عنها شيئا ولم تحمل لنا برعما واحسا والحياة العربية عماشت مثل هذه الحالة وتصحرت الروح تمامنا لفترات طويلة وكان لنُحْفَاضُ منسوبِ الشَّعْرِ قد وصل ألى لنني برجاته عن ملت اولا... الشعر... أم الروح؟ هذا هو السؤال.

لقدعاني البشر في تاريخهم وعصفت بهم حروب واوبئة، مجاعات، وزلازل كوارث سمعنا عنها وكوارث لم ينج لحـد ليقول لنا ملحــث تماما حتى باتت كلصة شعر وسط ثلك كلسه ترفسا مبالف أفيه ولكن من رمم ثلث المشهد كله ومن وضع الليثة الأولى معلنا ائتماء الحياة للضوء لإ للظامات

البدلم القصيدة؟ هذا هو السؤال. تغول

THATYE O

ترقبواللحمة

يلبية لكومينية

بعليلة الناطر

يعكن الطولا: فؤالالتومل)

المراق معل المال ا

ام يتجاوز عمره خمسين سنة حتسى الان ولكنه استطاع ان يقدم ضلال عقبوده الخمسة هذه الجازات لم تعد خافية حلى لقد تكرر الحديث عن المستوى السذى يلغه الشعسر العربي الحديث مما كرسه ثمودجاً متقدما لما بلغت القميدة في العالم بحيث يعكن القول الإن ان لدينا مخزونا شعريا هُ الله يعكنك العودة اليه متى شنتنا ودراسته متى

وهل كنائت قدرة هنذا الشعير على حبرق المراحل والتجاوز السريع لنائب ف فترة زمنية محددة وطرح ثماره الكبيرة جزءا من ألحس العام بانه لن يعطى اكثر مصا أعطى وان الشعرية العربية غنت بِـلا رَحم وغير قبادرة على ابداع ما ابسعتُـه. وان لا عكان سوى للنهاية في هنا المشهد الواسع وكيف لا يمطر بالبال ان ياتي او ان يواصل لحدهم هنا الطريق متكنا بكامل روحسه المبدعة عل ما أبسع ليقدم ما هو ابدع؟ هذا هو السؤال. ونسال مل ثمسة قرصية يعكث أن تلوح لهذ الإجبال المحترقة بنار غربتها وهزائعها هذه الاجبال

فهل استنفعنا هذا الشعر، قراءة ودراسة حتى نعلن

انتهاءه ام اننا انتهينا قبل ان ينتهي بزمن طويل

الجديدة التس يلوح تشكلها وتتبرعم ازهار أو اشتواك تجارب روحها المطعنونة بالتهميش والتغييب وعسم القبرة على التضود بما في قعهما من كلام وقد حش بما لا تربيد أن تقوله أو تسمعه أو تغنيه. هل ثمة فرصة تشبهها حقيقة كما كائت هنئك فرصة وزمن يشبه القصائد التي كتبها الرواد بحيث اصبحت قصائدهم هي الزمن ثانه واحلامها هي وقع وحدي البشر حيث كنانوا بملكون الإحلام والحنين وغير معنيين بطول المسافة بين الحلم واليد والسرموة ولريجها، ومن يستطيع الجزم بمنطق ياسه او جزعته أن الحياه أن تنجب شعراه بعد الإن وان البشر لن يحمسوا قصائدهم التي لم تكثب كما يحسون لحلامهم التي لم تتحقق ولسنا الاعة التي حققت كل احلامها لنصل الى نتيجة انها ستتجاوز دون رجعة الشعير بما يعنيه من قيم كبرى وهل يمكن أن يصبيح الشعير ذكسري مجرد

نكرى لايام الجوع او ليلة الزواج! _عدا هو السؤال؟ يميرني اثن ثلك البحث عن لجابة خاصة ونحن ن منتصف او قلب المشهد المآساوي لانكسارنا

ومن انا - كفرد - حثى اجيب؟ او هل انا _ كما تقول جداتنا هي يتعبن كثيرا_ عل أنا شجرة؟

مدًا هو السؤال؟ لقد تكررت الجعلة المتعلقية بتوقف الروادعن

تقديم اي جنيد ال درجة لم يعد ثمة خجل من تكرارها مرة اخسري ولكن مانا عن شعر السبعينات والثمانينات سواء نلك الذي كتبه شعراء الستيفات او شعراً ، العقيين السّاليين على ثمة اجبابة نقيية منيقية؟ هول ما كتب خلال شلالين عاما وهي اكثر من نصف عسر الشعير الحديث عل هسالك كتاب يعرس تجريبة شاعر مهم لأخلاف عليه، وانقلُ محمود درويش او سعدي يوسف هل هذالك دراسة



بعد حرب الخليج وسلام الشجعان فمن قضى اولا نحن ام الشعر. _هذا هو السؤال. ونستعرض المشهد الثقباق على المستوى الفكرى وعلى المستوى الإبداعي فنسأل ما الذي لم يمث بعد هُل ثُمَّة حرَّبُ لم يُزل على أليد الحياة تُماماً، هل ثمة فكرة ولحدة يمكن التحدث فيها او رفعها عاليا دون ان يتبعها منَّات الصبية بحجــارتهم واواني النَّنْك وهم يعلنون جنونها هل ثمة كيان يعكن القول انه مَعَاقَ، وهل ثمة انسان عربي يمكن ان بواجه ناته

أمن/ أما الذي لم ينهزم بعد؟ ــ هذا هو السؤال.

والشعير اقرب كالثنات البروح الى الروح واكثير تقاطيا حساسية والفة، ول تحولات كبرى كهنه، عما في المعمارك الكبرى يجرى اولا تسمير المساطق الاكثىر لعمية وحسياسيية وحيبوية ومباحدث ان الشعير ميو لرق واهم متباطق البروح وعمونها القري الذي حين اصيب اصبنا بهنا الشائل الروحي ولكن هل كسائت السروح هي هندف التسدمير ام كسان الشعبر اعرف ان البروح هي الهدف اصبيت في عمق تطلعها لكل منا هو جعيل وطيب وحسر. هل نشيعها هنا الذن ام نواصل القول اننا تشيع الشعر؟

هذا هو السؤال، ثم ان بشرا بهذا الانكسسار ايسن يمكن ان يبحضوا عن وردة في خسرابهم كي يصرخوا فجاة: انتسا احياء وهل لمنة جيل يمكن ان تطلبق علينه صفنة الجيل والإجبال كلها خُالَتْ جيدا في عصارة ، مولينكس، هائلة بحيث وصلنا ال مرحلة ليس فيها سوى هذا الكوكتياً. سير و المثلة , ليس ثعبة اجيبال في تبيد



اللحظة ثمة هلام من الإعمار المتعاهلة ليس ثمة ملامح واضحة تعلن انتماء صلحبها لفثة عصرية محددة وهل يمكن القبول ان ثعبة حكمة لم تسؤل أ الشيوخ وبسالة لم تزل في الشباب؟ بحيث يمكن انَّ نقول أن بامكاننا أن نرى جمالا وسط هذا البوس؟ هنا هو السؤال.

هل الصورة قائمة الى هذا الحد؟

ولكن هل مات الشعر تماما.

ولكتك كشاعى حين تبنأ القراءة في القباعة للبشر ولا أقسول للجمهبور تحسانك تقبرا نصف ميت لنصف اموات كل ما حولك وحولهم يؤكد ان الجميع قد وصلوا ألى نقطة الموت السريري لكن ثمة شيعًا في الإعماق السحيقة يرفض الموت، هكنا تأتى.... هكنا باتون ... هكذا تكتب وهكذا يتطلعون لذلك الشيء ألغالي البعيد الذي يحسونه ولا يستطعون تفسيره ويحملون به ولا يستطعبون القبض عليه ذلك الجوهـرى أبهم الذي هـو بـنرة الحياة وشمسهـا الخَصِولة ذلك هـ و معنى الشعر الـذي لن يصل ال درجة الصفر ابداء

الحاضرا ولكن مبن يملك الجراءة واليقين الكسامل ليعلن موت المستقبل؟ هذا هو الشعر، وجنا هو السؤال.

وهكمنا قداملك الجراة انسا او سواي لاعلن مسوت



موضوعة الزمن عند راميرانت تتكرر بصيغ مختلفة لكفها هنا في هنده اللبوحية تبيدو كما ليو كيانت معكبوسية.. انها شيخوخة عائدة الى عنفولتها هذا ما يوحي به التأهيد. لرجل طاعن في الحكمة أكثر من السنِّ؛ فورخة عام ١٩٥٢ وثوجد في احد متاحف براين.



كم اتمنى ان يطلق على لقب شاعر فانا احب ان اكون شاعرا جيدا، لان الشعر تعيير عن الذات وتعبير عن الديمومة والخلود

كانوا يتجهون نحوه

كانه لم يكن هو المقصود

لمبرف له جان

لم يولجهود بل جاءوه من الخلف

وحين غاصت السكين عبيقا في صدره

ولُم ترتسم على وجهه شارة خوف او الم

وسلط بعنها اليخو البورنوز صريعا

لكننى اعتقدانه سيشعر بالراحة

🗆 محمد الظاهر

بـورخس الـرواثي والقـاص، شــو الـوصف الـذي غلب على شَخْصَيَّةٍ بِورِخْسَ أَلْانبِيةٍ. ويعود ثلك لل الانعط أَفَّة الكَبِيرَةُ التي حققها مُـذَا الكاتب في مسيرة الفن الـرواثي والقصص. ثلُّك انه شكل ما ثوبـاكوفا ثنائيا ابداعيا، اسس للـواقعية السحرية التي صبغت الإبداع الروائي في لعريكا اللاتينية. ذلك الإبداع الذِّي يتبوا الإن مكانَّة متقدمة من خارطة الفن الرواشي العالمي. ولكن هذا التوهيج في المجال الروائي والقصصي، يجب الا يجعلنا ننتقص من مسرته الشعرية فقد بدا بورخس حياته الإدبية شاعرا فقد كان اول كتاب يصدر لله عام ١٩٢٣ هـو مجموعة شعرية يعنوان (حماسة بيونس ليرس) كما انه لم يتولف عن كتابة الشعر طوال حياته الابداعية التي استعرت ٢٣ عاما من عام ١٩٢٣ الى ١٩٨٦ -

كذلك. قبان ليساعيه القصمي والبروائي لم يكن بعيسا عن الشعر بل يجمع معظم الثقياد على المبيغة الشعريية لقصميه لدرجية اعترافهم بان هذه القصص في عبارة عن قصائد بكل

هذا من جهة ومن جهة الضرى ، كان بورخس بالنات يحب ان بلقب بلقب الشاعر، ويعتقد ايضا ان افضل وسيلة للتعبير لديه

_اعتقد ان قصصي مصطنعة والصنعة فيها واضحة جلية، اما اشعاري فَهي على العكس من ذلك انها تعبير مباشر عن ذاتي

انتي هذا لا احاول ان اضع عصاي في دواليب النقاد الذين يعتبرونُّ انتاجي القَمْنَصِي افضَّل مِن انْتَأْجِي الشَّعرِي، ولكنتَيُّ اقول ما لحس به لانني اشعر بضحالة هذا الانتاج الذي يفضله النَّقَادِ، في حينَ أشعر بِقُوة شعري، أَعانَا انسان يحس ويتلاشي حين يتعُّنب، ولا اجد نَفْسَ الا فَي ٱلشعر. لذلك نراد يركض خلف جماليات الشعر في كل مكان، يقول:

ـــالعقل الجمالي لا يمكن تفسيره فهـو احدى الاعــاجيب والمعجزات لذان كل شيء هو اعجوبة في حد داته، انتي لحس بهوى الشعر، وقد بحثَّت عنَّه في شتَّى لغَّلت العالم، وفي ازمتهُ مختلفة، واعتقد انه اذا لم توجد العاطفة فلن يوجد مثاَّك شعر

وهو يعتقد ان للشعر التزاما واحدا، وهنو الجعال، ولكن هذا لا يعني نطع الشعر عن منابعه الاضرى. ضاصة المنابع السياسية التي يمكن أن تضيف ابعادا جديدة الى الشعر.

ـ أنّا على سبيل المثال لا الحصر لا استطيع ان افهم «وايتمان» نون ان افهم الآبعاد النيم وقراطية في شعرد، ولا استطيع ان افهم وتَعروناً ومَن دون الفَكر الشَّيوعيِّ، لكن هـذا لا يعني بَأَيَّةُ حال من الاحوال ان الشعر هو بالضرورة لمكرة سياسية. وهو يعتقد انه يتوجب على الشعر أن يحظى بكل الحرية. ويجِّبُ لَنْ يكونَ ملتَرْماً بِالشَّعرِّ، اما اي التَّرَّاءِ اخَّرِ قلا معنى له لانه يعرك لن الشعر اذا ارتبط بساحًات زَاتِلَة. او ظروف لجتماعية أو سياسية ظرفية معينة فائه يكون قد فقد صفة النيعومة. ومهما كانت تلك الاشياء موحية او جدَّابة، فانه يجب على الشعر الإيخدع بها. والا يخدع ببريقها النزائف وان يلتنزم

وهو يسؤمن لنه بالرغم من محدودية الفن وعدم قدرته على القبض على اشياء العبالم، الا أن الشعر يظل عنصرا اسساسيا في

ويؤكد أن على الشاعر لن يؤمن بان كل شيء في هذا العالم ملك يديه، وأن ادواته هي الشقاء والخيبة والفشل. يقول: - لا تتصوروا ان ألانسان السعيد يستطيع أن يكتب شيئا ما اننا نرتكب اخطاء كليرة، ونتالم ونحلم باشياء مرعبة ومهمتنا ان تخلق من كل ثلك شعرا.

وينافع عن كونية تجربته الشعرية فيقول: ــ ليس صحيحــا ابدا أن شعري ينتمــي الى امريكا الــلاتينية فقط، وَانْمَا يِنِتُمْيِ الْيَكُلِ الْجِعْرِ أَفْياً، قَدَ أَكُونَ رِكِّزْتَ عَلَى نَقَاطُ معينة، لكن هذه النقاط التي تشتعل غالبا بالكتابة والعصيان هي ملك العسالم بساسرد. وحسنا وضع كل الكتساب والشعيراء الأخرين: نيروداً، استورياس. وغيردماً، بمعنى لخسر، لل نقطة الانطلاق قد تكون محددة، ولكن المهم هو نقطة الوصول. ونحن اذ تقدم بورخس شاعرا. بعد هند الجولة يُ حياته واعماله. نامل أن نكون قد وصلنا ألى النقطة التي تؤكد شاعرية

مع الجيران والشرطة

عيون انثال كثر

وقيل أن يطلع النهار

والرجال النين لم يعرفهم

ولم تكن سكين ولحدة بانتظاره كاثت مناك ثلاث سكاكي

اذا، كانت هناك اكثر من عين تتريص به

ميلونكا البورنوز +

* احد صعاليك بيونس ليـرس الشجعان. مـات مقتولا بين عامي ٢٠١٢ ــــــــــ ١٩٠٣ وقد استمع بـورخس الى حكايتــه من احد ضبأط الشرطة رجل ما، حدد وقته رجل ما، حدد دومه رجل ما، تعامل مع القضية بلا اهتمام وقال: اما ان يأتي سريعاً أو يتأخر والبورنور خفيف الوطء يترنم بلحن ميلونكا انتريه ريو ويخفى عينيه بطرف تبعته ثات الثنبة العالبة عيناه في الصباح من عام الف وثمانمثة وواحد وتسعين سوى الوجه البحري للعدينة فعيناه تفتقيان عدد الحبيبات اللواتي عرفين وساعات لعب الورق التي قضاها حول الساعة العالية تفتأد الشجارات النى كان يخوضها بالسكاكين

از قصته تروی اليوم في اشعار الميلونكا فالزمن نسيان وناكرت

جونين •

«مدينة ارجنتينية تقع على بعد مئة وخمسين ميلا من العاصمة بيونس ايرس وقد كان الكولونيل الجد بورخس قائدا لحامية تلك المدينة في اولئل عام ١٨٧٠

> اشعر بانني انا، هو نلك الرجل الذي مات الرجلُّ الذيُّ دعه دعي واسعهُ اسعى الرجل الذي يقف غريبا في هذا المُكأن لكنه بصبته الشهير هو الذي أبقى الرماح الهندية مشرعة فوق الخليج وها انا اعود الى جوئين تلك المدينة التي لم اعاصرها حوثين مبينتك أنت ليها الجد بورخس قللا كنت ام رمادا

فهل تصمعني بريديد. لم لنك في هذا النوم البرونزي لاً يعنيكُ سماع صوتي ام تراك تبحث في عيني اللتين لم تشهدا غبار المعارك عن ملحمة «جونين» القديمة وعن قطعان الماشية التي كأنت تغطي الافق لكن لا باس

صفوف جنودك ما زالت واقفة في مكانها بانتظارك وكنلك الشجرة التي زرعتها

رجلا حزينًا، الى حد ما، ومستاء الى حد لكن من انت؟ ما هي حابيقتك؟ هذا هو الشيء الذي لن اتعلمه ليدا

ورقة من اجل احياء ذكرى العقيد سواريز *

هجو جد بورخيس عاش بين عامي ١٧٩٩ ــ ١٨٤٦ ويعتبر احد ابطال اسريكا اللاتينية حيث شارك في حروب الاستقلال في كل من تشيلي والبيرو وبوليفيا واورغواي والارجنتين

ما النِّي يهم من اسرهم الآن: القاقة، المُنْقَى، لم الحَّجِلُ من السيكتاتور يمد ظلاله على الارش والبيت البيت الكائن في باريو ميل التون الذي باعه لخوته وهو في ساحة الحرب والإيام الخاوية. تلكُ الإيام التي يامل الانسان لن ينساها لانه يعرف انعا قابلة النسيان عندماً كان يمتطي صهوة فرسه في ساعات الحر الشديد في سهل (جونين) كاز يتجه ثحو المستقبل كان الجيل تقسه هو مسرح المستقبل مانا تعنى رتابة الزمن بالنسبة له من الذي يعرف تلك الانجازات. وتلك النشوة، تلاثة عشر عاما قضاها في حروب الاستقلال

تم سافته قدماد الى ضفاف النهر الاسود في اوروغواي وفي الإوانات الكاسة عن ذلك العصى كأن يجلس ليفكر في لحظته التي تتفتح كزهرة معركة جونع القرمزية هي ثلك اللحقَّة الطويَّلة التي تعلقات فيها الرماح

جعل النششة تعلو وجهه ووجوه جنود الجيش معاجعل صوته يهدر حاثا البيرونيين على القتال انارة. هجيم، توجيهات مشددة، متاهة تضطرب ايها

والرعاج تشتبك وتثز كأنها طلقة ولحدة لقد اخترق رمحه لجساد الاسبان ليصنع مجد الثعى التعب، النعاس الشبيد، الرجال النين يعوتون في المستنقعات اما بوليقار قانه يطلق ألكاعات التي سيخلدها التاريخ الشعس تعيل نحو الغرب لنعانفس المناق الذي عرفته لاول مرة وصورة ذلك الرجل الميت النتي داست الحرب وجهه ومعت المارد وابن حقيقته يسطر له هذه الابيات. وهو يسمع صوته القائد من اعماق الماضي، وخلايا الدم نلك الصوت الذي يقول: ما اشنية معركتي ﴿ هُونَاجٍ، ان له تكن سوى نكرى لايام مهيدة ان لد تكن تاريخا بحفظ عن ظهر اللب

لنس من لجل الامتحان او لتكون مكانا في الإطلس

اما هو فاد وأف لينازلهم بحزم وشجاعة المعركة خالدة. وهي تحمل بدور خلودها

تحمله دون لبهة المنود وابهة الإبواق جونين المعينة تصب لعثاتها على الطاغية عند ناصية الشارع او رچل مجهول يلاقي حتقه في السجن.

غرفة خالية للرسم

في خلام القعاش المرركش لأنتولف اطراف الماهاجوني عن حديثها الابدي وزبد الصور يكشف زيقها تعر زائف لعمر شائخ محصور في مرأة وحين ننظر اليها بتمعن خدعتنا كتواريخ اعياد الضبلب التي لا جدوى منها شبيهة باصواتهم الحائرة القلقة اللى تركض خلف لرواحتا منذما يزيدعلى نصف قرن تابرا ما يعبل اليه القجر الاول نلك القجر الحيوي المتوهج المتألق سنعا بخترق الضوء المتشظى زجاج النوائذ ليشعر تلك المقاعد القبيمة

وموسيقي المنقي التي تخاطب الابد

حين اليس معطفها تتساقط لوراق الخريف

* بيونس ايرس

كومينيا الموت ها انا احصي موتي في شوارعها واتصيده تراه يقرمني

تكتبني على الصقحات وتعجو اسعي من الذاكرة واتا فيها سجين المرآة المرأة التي لحيها

كم تشعر بالعزلة ن هذا الثمب تعر لباليك ليس القمر الذي رأى دم الاول ليس القمر الذي نثرت لمسيات الرجال الاوائل يموعها القنيمة عليه

واضاف الشاعر برويش في كلمته موسعا ومعمقا مفهوم الثقساقية المذي تتحول يقضسل الاختسرال

مدن * قرطبة:

يصر الثلت واصوات الكلمات الجوهرية

* باریس:

في بحيرة النفس الساكنة

المعجزة الكبيرة اللى تقيم عرش الديكتاتور على كنز الثروة

وتمسك بيدها عصا المارشالية لتهش على الققراء

ام يقود عصاي التي تبب لمامي الى حجرته القارغة

وطيف الجزر القريبة البعيدة

الاسلام الجزائري للكاتب جورج الراسي صدر كتاب جديد

بعنوان الاسلام الجزائري.. أهمية الكتاب بالدرجية الأولى تكمن في صدوره المزامن لانقجاز المسالة الجزائرية وتعاقب المجازر التي ترتكب ياسم الإسلام..

السؤال الذي يتجه البحث للاجابة عليه هو كيف تحول الإسلام الى موضوع شقاق في الحياة الجزائرية والى ركيزة هرب اهلية انتقلت من حرب السلطة الى ما يشابه الانتحار الجماعي؟



الدستهر

الثقافى

@ محمود درویش

مالمفهوم الثقافي عندنا أوسع من نلك. والبيية

الثقافية الفسطينية هي ثقافة عربية كِجَرَّدُينَ

ثقافة الانسانية لذلك فالكرمل ستبغ يتنبي

لتفاعل السؤال الثقاق في ليعاده الثلاثة: الوظئي

اما عن التقد الذي وجه الى الكرمل على أيًّا

الكرمل معرضة الى نقد السطيني ما يأتها

ليست مجلة فلسطينية وأنا أتباهى بأنها لأست

مجلة فلسطينية على المستوى الثقال لانهامجنا

لنست مثبرا فاسطيتيا بالمعنى الجغرال أأيمي

الجغراق الى سواق.. بدلا من المحيط:

القومي والانسانيء.

ثقافية عربية.

فقد قال الشاعر درويش:

دارة الفنون هتفل بعودة الكرمل

الخامت دارة الفنون – مؤسسة عبدالحميد شومان، حقلا خامسا بمناسبة استثناف صحور مجلة الكرمل بحضور الشاعر محمود برويش رئيس تحريرها.

وحضر الجثل السياد عبادا لجياد شاومان رئيس مجلس ادارة مؤسسة شومان والسيد ابراهيم عزالنين

متبيرها العسام، وعند كبير مِنْ الإنساء والقشاشين

وفي بعداية الحفل رحب الشاعر البروائي أبراهيم نصرالك مستشار المؤسسة للشؤون التقافية

يأتى اعادة صدور الكرمل اليوم خطوة كبرى لإعادة التوازن لصورة ثقافية عربية تبعثرت خلال النصف الأول من التسعينات على نحو تسرلجيدي فالعالم

العربي بحاجة اليوم لل الكرمل بعد النهايات المحزنة

التي وصلت اليها مجلات عسربية بارزة رغما

أما الشاعر الكبير محمود برويش.. فقد ألقى

ان الثقافة غبر قابلة للمساومة والثقافة تدافع

دائما عن لنسانيتا وعن مبادئنا وفي هذا المعني

تخوض معركة ليست شاقة فحسب ولكنها

تستحق المجنازقة لاننبا في المعركة الثقافية لن

تنكسر كما انكسرت في المعارك السياسية..

قرن من الاحلام

صوت الجيل

عن وزارة الثقافة الاردنية صدر عدد جديد من

مجلة صوت الجيل، وتضمن العديد من النصوص

والتراسات من شعراء العندعل العامري وحبيب

أما النصوص القصصية فقد شارك فيها كتابة

وتسرجمة تحمد العابسد وعمار الجنيسدي وعامس

في باب العراسات والمراجعات نشرت صوت الجيل

العديد من المقالات منها المراة العربية وازمة الوعى

الاجتماعي لحسين نشوان والوطن في شعر عبدالرحيم

عصر لزياد أبو لبن وتقريرا من ملتقي عمان الثقافي

الأمة والسلطة

عن دار البيارق صعر كتاب جديد يعنوان

جاء في تقديم الكتاب: يدور في العالم الاسلامي

اليوم جدال حار حول تكفير الحاكم اذا لم يحكم

بما أنزل الله سيحانه وتعالى. والناس في ذلك

ويعترف الكاتب بساءا من المقدمة بأن الكتابة

في هذا الموضوع شائكة مكلفة .. يقع الكتاب في

منقسمون بين مكفر وبين ممتنع عن التكفير..

الأمة والسلطة من تأليف ابراهيم العسعس.

الزيودي وحياة الريس ومحمد ضمرة.

الصمادي وسميحة جريس وتخرون.

الخامس للميس العتوم.

كلمة بالمناسبة.. وكان كعادته بعيدا عن

المبالفات قدر اقترابه من نبض الواقع الحي..

من كلمة الشاعر برويش:

تقنية عالية في أيامنا.

مُدُّدُ الْعُلَافَةُ الْأَسْكَالِيةُ.

والرواية.. والاقتصاد والرقابة.

وإساتذة الجامعات والمثقفين.

بالشاعر محمود درويش.

تقتطف من كلمة الشاعر تصرالله:







يول ايلوار

لرلفون

🗆 يوسف ابولوز

يصود كثير عن الغضل في معرفتنا للشعر الفرنسي الحنيث ألى الكاتب والشاعر اللبناني بيول شاوول الذي انجسر في عام ١٩٨٠ كلمابا بانورامياً يغطى ٨٠ عاما من نتلجات الشعرية الْفُرنْسية الحديثة (١٩٠٠ الْي ١٩٨٠) مع مَنخل تعهيدي ساعُد تعلما على استيعاب خريطـة هذا الشعر وذلك بقـراءة وتعريف بأهم ورُ الشعر القُرنْسي في هذه القَتْرة اضافة الى القاء الضوء على الدارس القنية لي ظهرت وكرست هويتها واتجاهاتها بين مختلف الشعراء الفرنسيين بدءا و الصرحة المضادة، كما يطلق عليها.. ثم السوريالية، ثم ُنظية، وحتى ال<mark>واقعية</mark> الجنيدة.

- يعدد بول شاوول في هذا الكتاب منظومة هذه التيارات او المدارس تعرية ويربطها بسياقاتها التاريخية والقنية ثم يسلط الضوء على اهم رمورُ الاستاعية بين هذه المقاصل والتيارات من مثل: وابوليتره وبول وُنَيْلُه • بول فَالرِّيء • اندريه بريشون، • اراغون، • روبير بيسنوس،

- ومن بين اقطار وشعوب العالم لجنني مشدونا بشكل خاص الى التجرية تعريبة الغرنسية في كل لسئلتها وتجلياتها وظفها، فهي اقرب في روحيتها وهرما لل التجرية الشعرية العربية، واقصد بذلك أن للشاعر الغرنسي سيد من نقاط الالتقاء مع الشاعر العربي من حيث فرح القصيدة لو القرح



- أن الصَّاءات السَّرانية الساخلية السَّائِية والنَّاهِية عميقًا في أغوار جسد القصيدة عند العرب تتشابه الى حد كبير مع النداءات التي يمكن العشور عليها واستشعارها تماما عند الفرنسيين.

- هناك بنائية، وربما بناوة مشتركة بيننا وبينهم محورها الشعير او بناع الانبي عصوماً.. طبعا هناك افتراقات عديدة تكمن في فن الروايسة مثلا ن الشعر هو القاسم المشترك.

- اضافة لل البدائية والبداوة المشتركة هناك ايضنا اطياف ريفية قنابلة سيم التشابه بين المبدع العربي والمبدع الفرنسي واعني دروهية، هذا بداع وليس حجمه وتعييمه وثقله على خريطة النتاج الادبي العالمي اسلل ا التقييم المقارن يحتاج الى دراسة مطوّلة.

- في هذا السياق اشير ايضًا الى التأثيرات المتبادلة بين النص الفرنسي نص العربي. فالقصيدة الفرنسية لخنت من ماء القصيدة العربية يجعيبات لَيّاً. كما إن القَمسِيدة العربِية (المعاصرة خصوصا..) لَحَثْتُ مَنْ القصيدة الغرنسية وفي نوع من التأثير والتاثير المتبابلين الخلافين.. وفي ع من «حوار شعـري البداعي» هـو الإكثر حميميـة في حـواريات الشعـر ربي مع اي شعر عالمي لضر.

- وانكر هنا تجربة الكتابة عند الريفي القرنسي وغاستون بأشلاره بهجه ص، فنذا الشاعر والكاتب المعجون بطِّين النَّـارُ والنَّاهِبُ بَكْنَافَةَ عَالَيْهُ فِي اطل والتاويل لرى فيه ريفيا عربيا يمس اختلاجات خاصة جدا في منبتها حربي (على الاقل عندي بشكل خساص كقباريء له..)، فهو يتحسن عن البيات المكان وياحد والبيت، ميدانيا تامليا عميقيا لهذه الجماليبات، ثم ندت عن النار وكانه يتحدث من محطب موقد عربيء ان جازت العبارة عت الإنتباء الَّى تَقَاصَيلِ منسيَّة أو تلك النِّي تنسيَّ أنا ما تناولها كاتب اعر في مثل تنبيهات وندامات وغاستون باشلاره.

وسوف نخلص من مراة الشعر القرنسي الى القول بنانه شعر بيالغ في وارتفاع مشهودين كانما ينتمي في انسانية التلجه الى خفة عربية ايضاء ر يستكرك بـ وحدثك ومسراتك وخساراتك واحسلامك.. ينكرك بقيم بيضاء ويعقعك ألى حد الحياة ومديحها.. واقول أن هذا الشعر يعت بروابط اً لَى الفضاء العربي في عَناسَتِه وفي رومانسيته وحتى في تجريده احيانا ابالتجريد والغنائية والرومانسية التي تكنن جميعها في الصحراء بية وفي الهواء العربي.

- يتميز الشعر الفرنسي المديث برصد وتعقب لحظات الحياة ومجرى هذه الحياة في الليل والنهار. في الشتاء وفي الخريف. اقصد انب شعر حركة. ايقباعه ديوي، واستشعارات انسانية في الصعيم. لنه شعر اللقطة ب، بشبقة حجّر او زهـرة. شعـر تقـاصيل. شعـر يومي وشعـر نـاس

بوئنا ونشبههم. فيه لخوة، وفيه تم اشبه بدّم المساهرةٌ وسوف اعتمىد على كتاب بول شباؤول في استظهار واللقطات الشباعقة. ك لانشاء سلسلة من التداعيات المشتركة والمتالفة بين الشعراء الفرنسيين نبئيِّ حتى ولو لمُلكَّفَت منارُسهم وتيلَّزاتهم الفنية ، وَالكـلام بِالكلَّم يتُكُّرُّ شرعدد كبير من الشعيراء العرب بشعير اللقطة أو شعير التضاهييل تَ مَنْ خَـالْالُ القَصِيدة القرنسية ولكن لا مجال الان لرصد واللقطة

 أيما الخلثان مرصوبتان بعين شعرية ولحدة... ـا لقطة للشباعر «غيوم لبولينج ١٨٨٠ – ١٩١٨» ترسم مشهدا عابيا بْنَتِيهِ اللَّهِ الْعَابِرُونَ فِي شَـٰارَعَ الْحَيَاةِ، وقد لا يثير انتبَّاهُ فَنَـانُ لَحْر غَيْر عُرِ، وقد لَا يِلْمِ انْتَبَاهُ شَعْرِاهُ آخْرِينَ غَيْرَ «لِبولْيَنْيَرِ» نَفْسه لانتَّهُ مشْهِدُهُ - مشهد اللقطة التي تبضت عليها عينه – عين الشاعر، يقول:

و.. تنزلين الى الماء الصافية اغرق في عينيك

Bar bir in bei fille it fillen ift.

الجندي يمر، مي تنحني، تتلفت وتكسر غصنا...

- لاحظ منا إن الشاعر انث الماء. والحركة هنا حركة انثى، أو حركة لنتويسة. الانحناءة مسائية وانتويسة ليضًا، والالتفائسة المائية الانتسويّة تكسر غَمْنَا. وعلى الطرف الاغْر مَـن ٱلْشَهْدُ سُرِي جِنْنِيا بِفر. مَسورة عَأَنْيَـة جِناً ومرسومة كما هي من دون اية اضافات لا بل ليست صورة مرسبومة.. انها مناولة حرفيا.. بحرفيتها الأرضية الحسانية العالية. وشعرية «ابولينير» هنا تَكِعن في هَـدْد الخرفية (فتح الحاء). لتضعن اللقطة شعريتها من طخلها

ومن دون تُنخل الشاعر الذي اقتصر عمله على «الاختيار»، - ، ابولينير ، لم يختر بندةية الجنسدي، ولا بنزته ولا وقع حنائه على المرصيف. لم يختر الغسرق في العينين فقط. بل. لختسار حيساة اللقطية، وفي المُتياره هذا توصل الى جوهر الشعر.

- أَذُنَ - يِقُومِ شَعْرِ اللَّقَطَةُ فِي القَصِيدَةِ الفَرنْسِينَةُ عَلَى ذَكَاءُ احْتَيْلُرُ الشَّاعْرِ، او ذكباءً عيثُ ﴾. العين تثلل وتُكتب وتَقْتَرَحُ مَثَالَتُهَا شَعَريها. عينُ صَمَافِيةً، وسيعية، مفتوحمة، وبالنمية الإبصيار. عين لا تنام ولا تسهو عن التغاصيل.



ميشال ليريس

- د.. منا. كل حجارة الدرب

نجوم الطوفان... يقول دغاستون بيال، مواليد عام ١٩٢٤، لم يستخدم اي اداة تشبيه، واختصر المسافة بين حجر العرب ونجمة السماء في ست كلمات فقط.. ست كلمات متجاورة، مرئية، قبضت عليها عين الشاعر من دون ان تغمض عليها. في الإغماضة عتمة. والعتمة تقضي الى شيء من هنيان لو تنهن شعري لو خبرة شعرية. - يمَّلُو شعَّر اللَّقَطَة من الخبرة الشعرية والبدراية السبابقة لانبه شعر مقلجيء كما لو ينبثق للمرة الاولى، وكما لو يحدث مرة ولحدة فقط.

- لا يتكرر المشهد ولا تعباد اللقطة في مثل هذا الشعر فبالفتاة التي كسرت غصن الشجرة في التف انتها امام الجندي عند والولينير و لن تكور ذلك ابدا، وان حاولت تكرَّره فان عين الشاعر لن ترام

 عين الشاعر لا تبرى التكوار. وهكذا ليضا فان «غاستون بيال» لن يرى مرة ثانية حجارة الطريق التي صارت لمرة واحدة نجوم الطوفان. - «جيو تورج مواليد ١٨٨٩ ، يقول في القطة اخرى:

··· على بياض النعاج، فتحت اجفان ذلب دعوت الحية والنار لن تخبراني عن

حبهما. أما لقد اصبحت روح الاشياء وجسدها...

- لقطة «نورج» مختلفة هذه المرة استخدم الى جانب العين حواس لخرى ولكن لكي يعزّز لبصاره ورؤيله. لكي يتلكد أن التكولو لن يُحدث. هذا ليضاً حركة النها حركة خط لبيض من الكائنات (النعاج) لل جانبها حركة نثب والى جانبها الاخر حركة النار ثم حركة الجسد ثمة لقطة متحركة. لقطة من شهقات عدة.. من تحولات عدة ويغير حلجة ال انشاء شعري.

- سيلاحظ ألماناول لَهُذَا الشعر، أو المتعاطى لــه واستخدم والتساول والتعاطيء لان الشعر مادة تتجاوز فعل القراءة الى فعل الاستهالاك نحز نتغذى على الشعر عندما تقرؤه, نحن نستعمله. استعمالنا له لا يختلف عن استعمال الأوراق التقسيسة (التسالول) ولا يختلف عن استعمال الخب (التعاطي).. أقول سنلاحظ أن تركيب المُصَافُ والمُضاف اليه يكاد يختفي في شُعر اللَّقَطة. يُسود هــنَا الرَّكيبُ اللَّقـوي في الشَّعـر النَّـلَجمُ عن الحواسُ الاضرى غير العين. للعين ترى ولا تسعى لل التركيب والعين قليلا ما تسرى مشاهد مركبة (المضاف والمضاف اليه مشهد مركب) وإذا رأت عين الشاعر عشهدا مركبا فانَّها لا تراد بوضوح. سلكون رؤية غَانْعة غامضة، ولذلك فان شعـر اللقطنة شعـر واختح، سهل لعلـه سهل ممكنع، ولعلـه شعـر ميسط

مخلفٌ، ومن بساطته وخلقه تنبع شهلته، او ينبع جمله. - المضاف والمضاف اليه في شعر اللقطنة لن جاء، فلنما يجيء في مكانه، ولضرورته حتَّى لا يبعد مَضَّأَفًا ومضافًا اليبه. حتى انوات اللشبية تأتي في هنا الشُّعر كَاظُلَّة نَهَائية يصعب زيانتها بأي جهد شعري، تمامـاً كالضربةُ الموسيقية الاخيرة التي تتلق عليها الاوركسترا بكاملها، وأن شئت كضربية الفُرِشَادَ مِنْ بِدِ الرِّسَامُ عَلَى اللَّوحَةِ هِي فِي اكتَمَالُهَا الاحْبِرِ.. وهذا مثال على ذلك

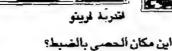
من الشاعر عجان اورزيه، مولليد ١٩٣٧:

٠.. لا يكفى أن تعرف كيف تعد الحصى، ينبغي أن تعرف مكانها بالضبط



غيوم ليولينير

نابياتويني



فيليب جاكوتيت

في باطن اليد، كحيوان... - وعلى السرغم من لنَّ اللَّقطة هي جملة شعرية ملمومة لو منطوية على ناسها كانطواه العين على بؤيثها الاانها تختزن طاقة حوارية أحدانا واحيانًا لضرى تخترن أغراء مكلفا على الموسيقي، (موسيقي الاشياء والكَأَنْسَاتَ}، كُمّا تتضمن تحريضا على التشكيل بـ اللون، بالطين، بـ الحديد بالخشب.. بأي مائة شعرية ملَّمومة منطوية.

- اللقطة الشّعرية جملة مكتملة لها قال في لخرها، ولكتها مشروع مقترح على الجنس الثاني من عائلة الفن، وهكذا تحولت الكثير من قصائد التفاصيل الصَّغَيرَة واللِقَطَّاتُ البِوعِيةَ الْعَابِرَةَ لَلْ لَوْحَاتَ. وَهَنَّاكُ قَمَاكُ قَصَيرَةً تحولت لل قصص قصيرة، والقصيص القصيرة حملت في لحشيانهما لجنهة لخرى لروايات قصيرة ما لبلت لن تحولت لل روايات كبيرة.

– اللَّمَاةُ الشَّعريةُ مَقَدَعةُ للكتابَة. طرقة خَفِقة على البَّابِ لكي يدخل الضيف وبأكل وينام ويستحم ويبدل ثيابه. اللقطة اشارةً. عليل، نجمة تقود القمر لل بيته الضائع بين المجرات، واللقطة طفل يكير من دون لن تنتبه

امه اليه كيف كبر.. بل، كيف صار كهلا.. ~ معيشال ليريس، مواليد ١٩٠١ يقول: ه.. تعدلي النجعة سيفها

المرصع بالماس امسكه لكزيدي تتعزق طبيعة مزدوجة

انا مأخوذ بين طبيعة احلامي..ه - هذه لقطة من ضمن مجموعةً لقطات في قصيدة ولحدة ولكنها لقطات غير منفصلة. حلقات متدلخلة، منتابعة، متراكضة في فضاه النص إلى ما لا نهاية. حتى يوقفهما المؤلف الدي يغلل في نفسه شيءٌ عبهم من هذا التسابيع

والتداخل والتراكض... - لا يوجد نص طويل مئة بالمئة لا يوجد نص قائم بناته، أو عاش وتقذى على ناسب، النص الطويس هو مجموعة لقطات، عشرات ومدَّات والأف من الصور يدفع بعضها بعضاء مجرد كتابة راكفة.. نهر لا تقطعه مرتين

وسماء محشوة بالسحايات.. - اجل، اللقطة سحابة، والنص سماء، ونحن عندما نبصر سماء مليدة بالغبيوم فائما نرى سحابة ولحدة، وهذه خدعة بصرية. خدعة القصيدة

الصغيرة للتي لا تريد ان تنفرد في سماء عارية. - •اندره فرينو ~ مواليد ١٩٠٧ ، يقول:

> ... والحب ليس خانفا منى اعطيه ولائمه

من حياتي ما شاء عندي طلب واحد اليه: ان يشفق، الا ينساني...،

- اكلر من بعنواهد لقصيدة اللقطة. يمكن ان تكون قصيدة الإبعاد

وقصيدة اللقطة هي قصيدة الكلمات. جعلة الكلمات.. فهل يمكن ان تنطبوي قصيدة اللقطة على البعد الدرامي؟ - حتى الكلمة الواحدة (المفردة) يعكن ان تنهض بمحمولات برامية

بول شاوول

تبتعثها أسرار المؤردة. في الكلمة كلمات. في الكلمة ضجيح معتد أيها طبقات من كلام غائب، سرعان مايحضر من تجاوَّر كلمة ال كلمة. - الكلمة تهمس لل جارتها. تخاطبها. تـومىء لها وتعلها الى لـذاذة البوح. - الكلفة تهمس تل جدريه، محاصيه، سومي مها رسيس الجماعي من لليوح الإكاسر في الكلمات الكثيرة المتجاورة. في ذلك الخطاب الجماعي من شجيرة اللغة، هكذا انن تنظيوي قميدة اللقطة على بعيها الدراس، فهي سجيرة اللغة، هكذا انن تنظيوي أميدة اللقطة على بعيها الدراس، فهي سياحة التعديد في المتحدد من المتحدد في مسَّلَحَةُ لِأَصُولَتُ مَلْعَـدِيْةً، وهي مُسَاحَةً لِتُوثِر مَركَزٌ في كُلَمَاتَ، وهي مُ لتقلبلات من الحوار الذي ينعو بالمشهد الشعري الصغير ويعدد وينكه من

فضاء ال فضاء ومن مناخ ال مناخ. - ألم ثال أن قصيدة اللقطة القائمة على قدوة التقاصيل هي قصيدة الحركة أ.. ومنّ حركتها الخاصة هذه تتجلى براميتها. - حتى في أغوت الذي يحيل لل السكون ومحو الحركة نجد الدراما.. هذا وفيليب جاكوتيت مواليد ١٩٢٥ء يحرك سكون الموت:

> د.. لا نحدث جلبة في غرفة الموتى نرف الشمعة وتراهم يمضون ارفع صوتي قليلا على عتبة الباب واقول بضع كلعات لأغيء نريتهم لكن الذين صلوا يأتى عصفور القجر وييدل اصواتهم..ه

- كانما مهمة واحدة لهذا الشعر.. هي أن يدرب حدواسك على التركيس ويعلمك الجريان، لو يكشف لك سر الذهر. تحملك تعسيدة اللقعلة على لن تكون نهراً.. أن تكون حجراً يتكلم وزهرة تصنت والنهر يتكلم، طويـــــلاً مَا يُلــرِكْر، ومع ثلك يعتقد انه سيد الصُّمت. البحس يطنُّ انه لكم صلَّمت في الجفرافية. والحجر يظن انه منطوع اللسان.،

- يأتي هـذا الشعـر لَيفضح الإكـنوبــة ويـوقف الغلنـون. شعـر مهمتـه استحضاًّر الغياب وكشَّفَ الوهم.. وهمَّ أَلنهر والسَّجِرة والنَّجِمَة الْسَافَرة..

- لل جنائب هنؤلاء الشعراء ينكبر كتباب بول شباؤول شعراء اخْرِينْ مَن مَثَّلَ: حجـاتُ بِرَيفِيرَ» الذي يُعَتَّبَرُ استانَّا فِيْ الصيدة الحالة الشعرية، وهناك ايضا شباعر «الخيبة اللقيلية، وجاك بريانيل، الذي يقبول: وهذا المسياء وصدري مفتوح على كل بروب الخبية اللَّقيلَة ما انكر وانا أبعع واعرف لنف كنا وحُـينا الحاضرين والإسديين، ثم هناك مجمان كلسود فللين، ومبسول فانسانسيني، ومجيريل براسينوء.. وغيرهم وغيرهم..

200

- وكأن فرنسا في المئة عنام المنصرمة من هذا القرن قد اخترجت للبشرية كوكبة من الشعراء ياخذون من بعضهم ويتصاورون في غرفة ولحدة.. أن مناخهم الشعري مناخ ولحد حتى على الرغم من تنوع مدارسهم ولفتلاف مناهبهم الايدلوجية وتياراتهم المنية. السمة الشعرية لشعراء فرنسا ﴿ تلك الحقية هي سمة واحدة.. سمة اللقطة أو الحالة الشعرية أو قميدة التفاصيل الموجزة في جملة محملة بالإيحامات والدلالات

~ ﴿ الْمُلْحَقِ تَقْدِراً ٢٤ قَصِيدَةُ لِــ ١٩ شَاعَـرا عَرِبِيـا يَكْتَبُونَ بِالْفُرِنْسِيـةَ، وفجاةً، في هذه الحاّل، سيتقطع السياق العام الذي تتبعثاء ورصدناه، لدى الشعراء الفرنسيية. لقد تغير المات على الرغم من أن اللغة ولحدة، فالشاعر العربي حتى وان كتب بـالغرنسية يَغْلُ ﴿ مَنْطُفَةَ القَصِيدَةُ العربيـة.. بِقُولُ

و.. تُجِد أن الشاعر، أو الإليب أو حتى المفكر، يجد نفسه، وفي صعيم عملية الكتابة التي يمارس خارج الإطار الذي يتوخي أن تتوجه اليه كتبابته، ومن ثم خارج الهدف الذي يسعى اليه، ومنا ما يوقعه، حتما في نوع من العزلة او حتى في نوع من الافتلاع، يضيفان، اكثر فاكثر دائرة توجهأته.... ~ وكما يقال لكل لفة عالها ولسانها واشاراتها. ويختلف الشعير من لغة

الله لخرى وقق هذا للعلل وهسنا اللسان وملك الاشارة، وسوف اورد هسَّا ثلاثة امثلة لشعيراء عرب يكتبون باللرنسية، ومباشرة، سنجد اننا امام مشاهد شعرية مختلفة. صُحيح أنَّها مشاهَد تقوم على اللَّقطة الشَّعرية، ولكن الروح تَـؤُشَّر لل خارج الهدفّ الـثي يسعى اليه (الشاعر).. كما يستنتج بولّ

> - يقول الشاعر العربي محمد خير الدين (بالفرنسية): مدمي الاسود اعمق في الارض وق جسد الشعب جاهز للمعركة...

- ويقول يوسف سبتي (عربي بالفرنسية): ه.. وهن المفتاح في الثقب قرع بعنف. دفع الباب بعنف نحّل، مشي، رقع الغطاء

رقع رأسي.. استيرا بي..ه - وتقول ناديا تويني (عربية بالقرنسية)· ٠.. انت يا ذاكرة المناخات

> ياحلم لأن فوضى العواصف

ولأن حياتي هذا الحصان العاري... – شعر لقطة صميح.. ولكنه يجري في مجرى لخر، بل ينبع من منبع أخر،

يقع في ظل اللغة الفرنسية ولا يقيم في صعيم اللغة. يشوق لل فضائه الأول ومشهدد المرثى بالعين الثانية. لكنه لا تعسم الحركة ولو كانت بطيئة. شعر يتهجأ المشهد ولا يقرؤه بطللاللة.. يصغي ال أكثر من ثمانين عامنا من الشعر بحاسة شبه مشوشة وفضاء ضيق لليلا..

- انذا نَقَتَرِبَ مِنْ الشَّعَرِ للفَيرِنِّسِ اكثر عنيما نَجِبالسه على مبائدة واحدة عِلسبانين مَعْتَلَفَيْنِ. لَعُتَسلاف السُّلَقِي وَلَعْتَسلافُ الحوارِ الشَّعِيرِي فِي اعلِ تجليات لبداعه وحركته التي تنجز طاقتها مرة ولحدة.

المقترحية أو الابعاد ممكنية التأويل حتى على السرغم من اختيزالها في كلمات. جديد عواد على في غواية المتخيل المسرحي

معارضة "باختين" والحفر عن "مونودراما" عربية

فراءة: جهاد هديب

في غضون هنذا للشناء الندي ما لنتهي بعد، صدر النَّالَاد عواد على كتبايه الكَثَّر: «غُنُواية المتخيل المسرحي: مقاريهات لشعريه النص والعرض والتكنية عن المركيز الثقاق العربي في بيروت واللذي هنو إضمامة لأبحنات تتثناوا المعرفة المرحية في النص والعرض والتقد وكان كتاب السابق الذي حمل عنوان: شفرات الجسده قد صدر في عمان عن دار لزمته أولخر ألعام الماضي. يستمر الناقد عواد علي في طبرح نفسه ناقدا

سرحيا تطبيقيا. وفي مقارياته التي في غواية المتخيس المسرحي يستعير لدوات والتق الجديسد، كما هي أسنى النقساد الإنجاس سكسونين، وقد اختار عواد على هذه المرة البدء بمصاورة ميشائيل باختين (الناقد الروسي المعروف) في افكاره عن تعدد الإصوات (البوليفونية) في الدراما المسرحية كما وربت

يُ كُتَلَيْهُ الْمُعَرُوفُ (الخُطابِ الرّوافي). وكان بلختين قد ثعب في كلـابه أن أن ظاهرة تعليد الأصوآت (اللسائية والصوتية للغلة الأدبيسة) هي قصر على البروآية. وإنّ السوامسا بحكم طبيعتها غريبة على تعمد الأصوات سامكان الدراما أن تكون متعددة المشاهج، ولكنها لا تستطيع أن تكون متعددة العوالم. وغذالقة هده الطروحات يناقش الناقد عواد عل عدة سيباتيات محتملية لها ثم يخلص لل اللَّول بأن الظاهرة المسرحيسة وعندما لتخللها، أو تسدرج ضعنهما لجنساس تعبيرسة، فهي تعاكس مركزيتها الخطابية وتكسر لنغلاقها المونسولسوجيء، وهنو في سبيسل ذلك ينتخب عملين مسرحيين ولحسمهما أسميم (الكثرا) والأضر حديث (نحن والولاينات المتحدة) للمسرحي بيثر بـرُوله يسوسهما الناقد وفقاً لطروحاته الخلافية،

چاكوپسون والتي هـي «الكليات النظرية عن وَالتَسْخَيِصِ وَالتَّفُّرِيبِ، إلا أَنْ مَوَاضِيعِ البِحثُ مستقرة وتعتريها (خَلْخُلْـة) منا في الخطباب التقدي لـدى الاستاذ عواد على الـدي تطرق ال ملامح محددة لملول ولحداو لغير مطلول

وبمعنى عام، فالأرجح انه عند تعاول

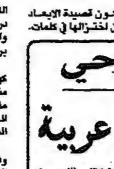
فهو وإن الترب من طريقة الناقد الأمبركي (كبر

المسرحي وشعرية اللغريب، بِشير الثَّاقد إلى أنَّ للشعريَّة المقصودة قد جناءت على نحو منا طرحته بمستنفأ السلحث الألستي روسان الإبداع للفني تلبعة منسهم ورغم اجتهاد الناقد في تحبيد شعسرية تخص مسا وراء السرح هذه من حيث هي مقاهيم أو مصطلحات – غير هنه آلشكات، لكنه لم يقترب من تجاوزها كَلِّشْكَالِيَةُ مِنْ الْمُعَنِ تَحْلِيهِا، فَكَانْتِ فِي خَطَابِهُ مللما هي لـدي التقاد المسرحيين اللخبرين، وظلت تصاني عدم الاتساق أحيانا وعدم المعرة على ثباث جوهرها حال تعدد السياقات يل وعدم الترابط في لحيان لخرى صعب نطاق مَنْ الْإِسْرِيلِمِياتِ الْمُعَمُّولِيَّةِ النِّي بَحَافِظ عَلَ يظهر ذلك في الأبصاث الشلاشة وخصوصا شعرية ما ورَّاء السرح.

الباهث لعدة لنزياهات للمصطلح الواحد فإن الخطاب في حينها بحتساج الضبط بأدوات معسرفيسة ضمن سيساق وآضح كى يكسون المصطلح معطى لا تهائيتًا – على الأقل – في اللغة كما في الخطاب بحيث تلم استيعاب انسرياهاته بهذا الاتجاء أو ذاك أو تأويلها في حنود السياق المطروح في البحث، ولعل منا يثير ذلك لن كتاب الثاقد عنواد على قد توجه به ليكون ثقافية مسرحية شاملة ولم يقصيد منه أنْ يكون قصراً على النخبسة من التقساد

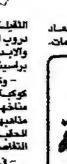
وفي أبحاثه الثلاثة التالية: شعرية ما وراء المسرح وشعسرية التشخيص في المتخيل

المسحين ويبدو عولا على في أبحاثه المشار إليها وكانه يجنح ال نوع من الاسترشاء الشعني،



إيلام) في عرض الكلره كما في كتلب (السيميا والسرامًا) إلا أن قربه اكالس من الأكانيمية في استعراضه لتساريخ افكار التقد المسرحي. وعلَّم الرغم من ذلك فإن تطبيقاته تنصباع يطواعية إن صح القول - للمعرفة النظرية. إثما، لما كسان الأحسرى بهذه التطبيقسات الإسهسام في توسيع الملاة النظرينة أو العمل على جعلها اكلى خصوصية بجرها ال ناثرة السؤال والفان عوضاعن كوذها معرفة نظرية سايقة؟ ومن الأرجح اشه الى جوار بحله الأول يبدو وجيئالوجيا الموتوبراما في المتخيل التمثيل عَنْدُ العَرْبُ، بحلًّا لَحْرَ هَـُلَّالِيا لَنَّهُ مطبوعً ببصمات عوادعل المعرفية واشتقاله إ التناب عبر تانيسة المثل السرحي كما هي أي عطاب النقد الجديد عن ملامح مونودراما (مسرحية الشخصية الواحدة أو للمسوت اُسُولَحَدُ) في المُوروثُ العسريي، منذُ طلّـوس لمتفالية صَائت تقام فيما قبل الإسالام وحتى الحكواتي الجوال برياته في العصر الحديث مسرورا بعضمكي المسالطين والضمكين الشعبيين والمكاثين ورواة النوادر والطرائف ق العصبور الإسلاميــة المختلفـة وثلك بغض ألنظر عن الهدف الذي تتقصده المونوبراسا والذي قد يكون الإشماك أو السقرية أو

أخبرا فاشه يحسب للتاقد عوادعل تلك التشخيص الذي يطالعنا في مستهل كأتاب -غواية المنخيل السرحي، والذي يتناول لزمة المعرفة المسرحية وحلجتها ال ءأرض محررته تقيم عليها قاعدة بناء لخطاب ثقد مسرحي جنيد «يحلق ما عجر الخطاب النقدي الْتَقَلَيْدِي عَنْ تَحَقِيقُهُم. حَيْثُ بِسِرِى لَنْ إِسْكَالِيَةً عَيَابِ الْأَرْضِ الْمَرِرةِ تَعْنِي وَإِسْكَالِيَةً غَيِبابٍ المنهج النقدي الحديث الماترن برؤية نابعة من الخطآب المسرحي نفسه فيما الفرق شناسع بين التطبيق النقتي السائر وشعرية العرش الذي له شعرية معايرة لشعرية النص.



وقلت : البحر حلم حياتي مــذ عرفت النهر. ولكنه كما تعلمين بعيد، والطريق إليه يعبر الصحراء، وهـو امر مستحيل. وها انت لست وحدك كما ترىء ص٧.

ويمزج القاص بين الطبيعة والإنسان في تالقهما مع يعض، للخروج من حالة اللوتر الإنساني، لينعكس كل هذا الامتزاج على اللغة الجميلة القادرة على تصويس

وَظُنَّتُ: أَنْنَى أَنْتَظُرِ البِحْرِ، وَعَلِيكُ أَنْ تَلْعِنِي بِالثَّلِجِ. وصدحت ضحكتها، صادقة بيضاء كالثلج، طبقت أفق البحر الأبيض الذي تلعب عليه. ضحكة التلج صادقة تقول: هيا انتظر. وحللت، على شاطىء مهجور تعايثه ربح باردة كالنصل، انتظر البحر، وكانت، في لهو مثير. تبتعد وتبتعد، امرأة ساحرة، خعريــة اللون، طــاثرا أبيض يظلله البعد، نقطة صغيرة دون لون. تتلاشي إذ يغيبها مدى الثلج أو يغيبها مدى الوهم» ص١١.

ق حين والسراجة والقصة الثانية، تبنى في عالم الصُّعْدَارِ المقدوعين من قبل الجميع، قالولد الصغير يحمل جسده في عربة قديمة لينقل دراجته الى السوق لبيعها، ولديه إحساس بالققد، ولكن قسوة تدفعه للتخلى عمن أحب في طفولت، ليعود الى أمه، بعدما أخبرها أنه قد أهداها الى صديقه ولم يبعها بثمن بخس، لارتباطه القوي بالدراجة، وإن المناتع القليلة تدفعه للنكاء والحسرة. القصة هذه يقدمها القاص الى القارىء باسلوب شيق وممتع، تسرتفع بالحدث العسادي اليومي لل حدث غير عادي، بالتوغل في غبابة النفس الإنسانية.

ويتسرب الحزن الأسود منه. أيخف ويخف درجية أنه يستطيع أن يطير. فلم يعد ثلك الذي كان يهزها

🗷 جودت السعد

اللغة العبرية وولادتها لم تكن

طبيعية شأن اللغات الاخرى. بل

فنالد فيحقيقة الاس لغبة عبرية

بالمعنى التساريخي للغة. وليس

من دليل يعتد به يمكن الركون

اليه في هذا المجال. فحتى التوراة

لم تذكر واللغة العبرية، نصا

رغم اشاراتها الواضحية الى اللغات القديمة (كنعانية،

ارامية، بابلية.. الخ) كما لم ترد

اية معلومة دلالية من الاثار او

الثقه، ولا ذلك الذي يغرز عجلتيها في تراب الطريق.. إنه الأن نُخف من ريشة في الهواء.. لقد أمداهــا لعسيق، ولم يعد في ذكراها ألم أو أسف.. ويلخد ضحك عايث مُحِنُونَ كَذَلَكَ كَانَ يَأْخُدُ بِينَ حَينَ يَيْنَ قُرِينًا لَهُ، أو يجوزُ سيارة فارهة، ويموع فضية لامعة تنصر على خبيه تنبع من أي مكان ومن قرط أي شيء؟ لا يدري أسداء

مقاربة تقدية ني قعص تعيرة لعنون معيد

 ف قصة «أعالي» القصة الثالثة تدور حول رجل ستعيد من ذاكرته تلك الصور القيمة للمسيتة التي عاش فيها طفولته، وفي القصنة يرصد البرجل تفاصيلً المدينة في طرقاتها وناسها، فالمدينة تبد فيها الحداة وتسواصل بهذه الحركة العائبة وغير العباديسة، فهي أشبه بحركة الآلة دون توقف أو ملل، وينخرط الرجل في حسركة دوار المديشة الى أن يستسلم لمرة قادمة تفتح أمامه أبواب المدينة من جديد. هذا الرصد ياتي عن طريق السرد القصصي في لغة متماسكة في بنائها، وصور يمتد بينها خط رفيع يحافظ على تماسك القصة كلها من البداية حتى النهاية..

أمآ قصية ممصرع الأسدء فهي تعبالج بطواعة الرجل العربي الذي تخلف عن ركب الآخرين في مواجهة الأسد عندماً داهم مضارب تبيلته وقتل وجرح من جرح، والشيخ منكس السراس عن فعلسة ولسده المتخلف عن المركب، وإحساس الولد بازورار الماخرين عنه، وق جولة الأسد الثانية يدخل الولد بصراع مرير إلى أن ينتصر بعد قتل الأسد ويواجه أباه واهله بجراحه المُلْحُنَّةُ مرفَّوعُ البرأس. هنذه القصنة التي هي أشبِ بقصص القدماء في أحداثها، أما في تسيجها القصصي فهي تحمل تقنية جنيسدة بقدرتها على المرد. وتصوير الحدث. فهي قصة تحمل جانب الإمتاع وجانب الإبداع

مكانت جراحة بليغة حينما حمله الرجال حتى الفسحة التي يشخص فيها النبوان.. هنــاكُ وقف على قدميه، وبجسد معزق غارق بالدم، وبخطى واهنة مضطرية تحامل الرجل على نقسه وتقدم من أبيه ورمى بالرأس بين تدميه .. عندها اشرابت رقية الشيخ للاعلى حتى طال رأسه سقف الديوان، وهتف بقرح غامر: ميروك القهوة يا ميروك، ص٧٨.

في قصة مخطىء كان للقاص قدرة فاثقة على تصوير المكان بجزئيات، بحيث أن المكان أصبح جزءا لا يتجزأ من حياة الشخصيتين الرجل والمرأة، وقد استطاعت الشخصيتان أن تبديان وحدتهما من خلال التألف مع المكان، بحكم أن المكان المحسرك الإسساسي لأدوار الشخصيتين، في وقت نرى فيه أن قصة مالعربة، تدور حول طفل يمتلك عربة أو دراجة هواثية، يحاول فيها الأبوان ان يستكشفا ذهنية الطفل وتفكيره في التعامل مع الأشياء ضمن مقاهيم علم النفس التربوي، فالقصة تجعل القارىء/ المتلقى الى تلك التفاصيل الصغيرة التي

بني عليها القاص حكايته، وارتفع بها الى مستوى فنية العمل الابداعي، فجاءت مشحوضة بانفعال النفس البشرية وسلوكيات الطقل غير القادر على إدراك ما يدور حوله من عادات قد يكتسبها بالمارسة. إلا أن قصة

واهتسزت المرأتسان بضحك حقيقي، شم اردفت ذات

ويلجأ القاص الى الاتكاء على الموروث المتمثل في العهد

وفي القصية الأخيرة «البحيرة» والتي تحمل عنوان المجموعة، عودة للذاكرة المنسية التي تسترجع احداثا في الماضي: السروارق والصيادون والاسماك والبحرة والهور، عوالم يمتـزج فيها الحلم من الـواقع، والقارىء تأخذه متعبة اللص في التجوال داخل سكون النفس وانفعالاتها، فهي قسرة القاص على نقل القاريء من دلخل قصبة الى أخرى في متع الحدث ولغته الجميلة. وبنائه المتماسك، قحنون مجيد قاص مبدع قدم قصصه سواء في مجموعته هذه أو غيرها، وما نشر في المجلات والصحف. بتمايــر يــدعــونــا الى الاهتمام والـــدراســة والبحث عن تقنياته الجديدة.

حنون مجيد: البحيرة (قصص قصيرة)، مطبعة الرشاد، يغداد ١٩٨٨م.

deal eleti

واللغة العربة والحنيثة ابتعنت كليراعن الرامية نتيجة السيل المتعفق والمتواصل من مفردات لغات العالم فغدت لفة تقاهمية فقط. وهي لا تختلف كثيرا عن لفتين تفاهميتين ابتدعهما. اليهود هما (البييشيه) التي كانت مائدة بين يهود وسط وشرق اوروبا و (اللادينو) لغة يهود اسبانيا. وما يتحدثه اليهود اليوم لا يمت بصلة الى «العبرية» والتي هي في الاصل لهجة

لن نستطيع الإلمام بالإف المفريات التي تصب في هذا المنحى لضيق الغسحة الزمانية والمكانية وستلجأ الى

يظن البعض إن اليهود النين جيروا مقردات اللقات

«اللعبة المزدوجة» لا تفترق كليرا عن بساقي قصص المجموعة بانفعالات النفس البشرية التي تتمثل في امرأتين وحمديثهما عن الرجيل ذي الأصماع، هذا البرجلُ الذي استطاع القاص أن يرسم صورة كاريكاترية له على لسان الشخصيتين. ومقدرة القاص على إفصاحه عن مشاعر المرأة اتجاه الرجل، وكيف تتمثل نظرة المرأة للرجل السدي هو الجزء الشائي في تكوين العسلاقة الانسانيـة في تماثلها واحْتلافهـا، فالقـاص بيني قصته على شلاثة أيمام تدور أيها لغة الحوار في بناء قصصي

الوجه الجميل صاحبة الزوج: أنَّف مقروش. عين عوراء. رأس أصلع.. كل ذلك لا يمنع الرجل أن يكون رجلا. أتعرفين ما الرجل، أم أنك نسيت معناه؟ لا بأس عليك. قائت الأن في وضح النهار اختلجت معالم المراة دُات الساقين العريضتين، مثلما تختلج معالم طفل قبل البكاء.. قالت بانفعال صابق: لا أخفى عليك أننى بصاحة الى رجل.. ولا أنكر أنني بصاحة الى رجل عرف معنى العطش في حياته» ص٥٥.

القديم. كما جاء في قصة مصالحة، والتي يصور فيها الصراع المتمثل بين أخوين وقتل أحدهما الآخر، ومعرفة الخطيثة الكبرى التي وقع فيها. هذا الصراع صراع النفس البشرية، يقدمه القاص بتفاصيله المفجعة في تعثل قصة قابيل وهابيل، وإن كانت تحمل ثوبا جنيدا في تكوينها، وهي اقرب للواقع اليومي، بعيدا عن الأسطورة التي رسمها العهد القديم وإبضال صوت

باحتقار وعداء وهل احقر من الجرو والكلب المتشرد والقسدر. فجاء التبوافق بين نقطتي الجرو والجار ف العبرية بشكل ملفت للنظر فكلمة مجوره تلفظ وتعني الجرو والجار معــــا. والصفحة تنطبق على القدرد والجماعــة معـــا أي أن جيران

«الجيتــو» نظــروا لل جيرانهم

مقردات اخبرى قد تختلف عما ورد سابقا استعملها على وجه

الخصوص انباؤهم وشعراؤهم لكن ما يميزها خطر اسقاطها على اليهبود والاكان الخطأ غير المبرر. فلفظه «امــة» تعنى لية امــة يستوي في ذلك «اليهـود» وغيرهم من الامم، ومع ثلك فالانجاء والسياسيون يستعملون مفسردة لا تنطيق الاعلى غير اليهسود فقط هي لفظسة مجوىء التي تعنى امه وجمعها مجوييم، وهي لفظة يختص بها غير اليهود في العبريسة. وعلى هذا المنوال نسج ادباء كثر واطلعبونا على ضمائرهم من خلال كتاباتهم وابداعاتهم، في الكثير من مفردات اللغة والتي تتم اضافة للحقد الكامن في النفس اليهودية عن الشعور بالتقص والضعة في يناء الشخصية البهورية.

فَقَى قصـة «راحيل» للكـاتب الصهيـوني (شعـوئيل بوسف عجنون) يسروي الكساتب كيف ان ام راحيل اضاعت ابدائها وهي هاربة من احدى المجازر واصيبت بجرح في أنمها تسبب عن حجر واضطرت الى اللجوء الى بيت امراة من «الاغيار»، فضامت هذه المراة ـ وهي غير يهودية _بالعنايـة بام راحيل وقدمت لها الغذاء والدواء حسب القصة —وكلمة امرأة بالعبرية تلفظ «ابشاء وهذه اللفظة يمكن اطلاقها على اليهوديات وغير اليهوديات. لكن ثمة لفظة اخرى وتعنى امرأة «عرليت» لا تطلق على اليهوديات ابدا وتطلق على غيرهن من باب التحلير وهي التي استعملها (عجنون) للاشارة الى المرأة التي لحسنت لام رلحيل اليهـونيـة، الم يكن من الاجدى استعمال كلعبة مايشاء في وصف هذه المرأة الكريمة بدل كلمة «عرليت» الاجتقارية؟!.

لفظتان لا تخلو ان من معظم النتاجات الاسية والروائية على وجه الخصوص هما الفظتا هــاجر ــالى فلسطين _وهـاجر _من فلسطين فاليهـودي الذي يترك بلاده وارضه وعشيرته مهاجرا الى فلسطين لا تسمي هذد الحركة بالعبرية الابية الا معلياء والتي تعني ايضا الرفعة والسعو، أي شريط الهجرة الى فلسطين بيذه السمات. بينما تأذذ لفظة «يرد» معنى الانحطاط والسقوط ووصفًا للمهاجرين من قلسطين الى خارجها.

الحقد التساريخي يسلازم ايضا الانباء والمؤرخين والسياسين دعامة اليهود، فالكنعانيون ملعونون ونجسون وكذلك المصريون وساقي الشعوب، هذه اوصافهم عند رجال الدين والشعراء، اما يابل فالحقد عليها مضاعف، فبابل التي جاء اسمها مقرونا بالإله، «ايل» ومركبا معه «باب ايل» واضح المعنى والدلالة يصبح بالكتابات اليهودية (التبه والبلبلة والتشوش، والإختلاط غيرالطبعيي).

محكومة بالمخزون من الالقاظ العنصرية القهرية. والتي تشكل نسبة كبيرة من اللغسة لا يمكن التخلص منها آلا اذا تخلص الكاتب كليا من العبرية، ومن تحرر من العبريــــة يعني تحرره من القيــــد الـــــدينى والإيديولوجي.. وهكذا يصبح انسانا سبويا.. فهل

المقردات والاحكسام والقيم التي يكتبها الانبساء اليهود

... «تلك الأشكال الرائعة الراسخة

البارزة العظم التي بعت في لوحة

اختـــزالا للمطلق الابعــد من كل

الحدود وقضاءات لا تحكمها الشرطة. قطنتها التنانين وطافت فيها

ولع يستوطنها الا العنياويون والصوفيون التأثبون والسدوميون

هـى الـأنّ – أولا وقبل كـل شيء -حقاثق مرئية

وبنى من فولاذ وزجاج: فالنساك اليوم ~ بحكم الظروف -لا يجدون الا كهوفا مرقعة في سجون عديدة،

وفنادق مصممة لتحط من قدر نرلائها الكثيبين

ومصانع ينتج فيها الانسان الهويسي العمل بكميات كبيرة.

كل متهم وله الى الشارع مقتاح، لكن عوالم الاسظت تخوم لا يحكمها

فيها تتنازع العصابات، وتفدو الشرطة بارونات من متهور صن يمشي بعد حلول الظلام

لكن المصابيح الكهربائية تسمح يعقد اجتماعات ليلية في

فَتَتَجَاوِرِ الثَّقَافَاتِ الْمُتَقَارِيةِ. ويتأخى اصحابها السذين وحدتهم بطانة القبلية

عن العمل والرنبلة، وتسمح للمقاهى الوضيعة بأن تظل فيبجس في هوائها القاسد حتى

انبلاج الصياح. كلام الباطنيين بالعاطلين الهزيلين اللا معقول عن عقيدة ما عنيقة

تؤمن بها درينة من السانجين.

في كل يوم عمل تتنقل حسواء بين المتاجس لتلتقط

بينما يصطاد أبم دولارات سهلة: يعودان مساء غير مجهدين فيأكلان خيرهما مع سام الروح.

وتحل عطلة الأسبوع التي كانت ورغم انها ما زالت عطلة. لم تعد بل مجرد وقت من الفراغ وإيقاع

حيث لا يبالي أحد بما يقعله جاره: فما يحتاجه الناس أكثر الجرائد ومحطات التلفزيون.

قد يكون ما يشاهدونه نقاية سوقية وما يسمعونه ضجيجا أحمق لكن ذاك كلمه يحميهم ويقيهم من لعنة الإحد،

من توهيج العدم عدونا اللثيم.

ما جواب لا أحد عن العدم؟ ما زالت الخوارق الطبيعية حاضرة وكثيرا ما يتم تصويرها،

فكأنها في بيتها، لكن لحمنًا لم يعد مطلوبا: فالألات أفضل من عضلاتنا.

قد تطرد الحواسيب من الأرض عما كل امرىء إلا القلة العبقرية التي ستظل نفسها المطمئنة تبحث عن قيع وفضائل

في ملكسوت الهوايسات والجنس والصراعات الغامضة مع الأشياح

acijis ik Imele يقوم الثوار بتدريبات يومية في الطابق السفلي وعلى الدرج

شعر: و. هـ. أودن ــ ترجمة: غازي مسعود

على الأبناء التعاضد هناك حيث الأب القزم والأم نات الإنتياب مجرد وحوش تراها الأحلامي عليه معرضة للزوال كالديناصورات أأتأ

عصر مؤتمت بلا روح، مثله مثل ضوء خافت شع على أناس أوائل في غلبة مظامة وهم ينتظرون دورهم ليشربوا من حقارة ماء حقارتها وجاوش

إنن ستكون أعجوبة صغيرة لو أن كثيرين اعتبروا القفياء عُلُّ السرطان مهنة محترمة: لو أن السجون اكتظت

يمن طنوا أنفسهم عيسى المسيح ألله أو اقترفوا ننبا لا يغتفر: لـو أن المروج الأركانية - حوالة الأعمدة الكلاسية والأقواس الباروكية تومىء بلطف

يدي ينر العند سر

تحاد الك

سفر وو

غبت حلما أليفا للمنخلعين النين تأنت تخيلاتهم المثيرة بالإهانات والكلمات القنرق فاصبحت بلا لحم يكسوها؛ لو أن قلة تصفق اليوم لمرخية تنتهى بدقء

ويكلمة معقواء تقال للجميعي ويمياركة لا ممالأة فيها تعروسين ريفين او مدنين برقصان في طبا ويشبهان النجوم باسمائها الطباقي لو أن الجعيع شبعوا في المستقر

وتطوق فيه مناطق شاسعة خا غلبات واهوارا تعنح الفسناء والماوى المسعى فيهيؤ

لعقايا بشر مشوهى القافة معاقن يعدون بالخمسات دون المتقار ويعيدون صتم الجترال الرس في مجموعات تحكمها الجدات الساحرات غزيرات الشعر

اللواتي يحكين لهم في ليالي الشيئة عن الجن المنغار الشقر

النين اشادوا بسحرهم سنوا وعن الأقرام الحرفين الحانقين السنين طرقوا علب القطينية

سقف كوخ الخروا قيه كنزهم فهم بلا خيار آخس ولا يعرفه

مصيرهم قررد أسلافهم، الأكبر بينهم، الأرواح الحكيمة التي من أقواد السمرة المقتعين متحوا البركة أو طلبوا الدم

لكن المدن العملاقة ما زالت غنية سعيد من يصبو فيها الى الأفضل، والقادم قد يكون أسوا...

هذا ما فكرت به عند الثالثة صباحاً في وسط مانهاتن

الى أن قاطعتي صوت أجش: ﴿

وأية العاب تلعيها واية متجنة في لعب دور أرميا يعود من جنيدا عار عليك أن تتمتع على حساله

صرفت: ديسا إلهي، كم غسونتاً أأنًا لا ميال؟ ريما. ومسادًا في ذلك ان كسائت كلماتي

ومن ثم سمعت صوتا ثالثا: بحق الإله انهبا الاثا وتاماء فغدا صداحا سيشعر كلاكما بالتحسن مع وقب

ولحدة، والمخطوطات الارامية المبكرة كانت أينيقينة (كنعانية) او كما سماها (جوزيف نافي) فينيقية -

بانتشار الارامية انتشرت معها الابجدية الارامية المكونة من اثنين وعشرين حرف افتيني (عزرا) وهو من انبياء السبى لهجة ارامية وسماها «اللغة المقسة» كبديـل عن «اللغة النجسـة» وهي الكفعانيـة (!!) وبدأ ينشر التعاليم الحينة بهذه اللهجة. ومع تباعد الزمن وضعف الارامسة وجود المزورين اصبحت هذه اللهجة تحمل اسم واللغة العبريةء يعد العصر المسيحى بفترة طويلة والدليل على ذلك ان السيد المسيح كان يتحدث الارامية وكتب الحواريون الإناجيل بالارامية ايضا.

العبرية ومفرداتها العنصرية

دارس اللغــة العيرية الحديثــة «الإدبيــة» والنحويــة ربعا يتقاجا من بعض الاشتقاقات ذات الدلالات العنصرية لو «الإحتقارية» لللخر وبعينًا عن مقولة وشعب الله المختسارء التوراتية فأن مفردات هذه اللغة سَبعى ال تهيئة والنفسية، اليهوبية واذابتها في بوتقة والشخصيية والمتعايزة أو ريما تتسرب الى أفكار الغير فتعمل على تشويهها وزرع الالغام القابلية للتفجر بين

يقول علماء النفس أن للفكر واللغنة مترابطان جدليا، وعليه بنت العلكية اليهوبية فلسفتها المستعلية على تذريب نهنية الاضريان من جهة و «تحصين» الفكر الييودي ضد كل ما هو انساني او خير او حقيقة. فاغتل والغيم يتداولها اليهود لغويا بالتحطاط او دفعها الى القيّم الإنحطاطي الموصل الى سلوك لتحطاطي ليضاء

قياس الكل بالجزء وهنا جائز منطقيا.

ووظفوها لحساب نهجهم التلمودي فمموا بين صفوفهم الفقراء(!!) فتاريخيا كانوا اصحاب رؤوس اموال او اصحاب مهن هامة، وبالتالي قان الغنى والقار نسبي بينهم لكن بالقياس العام هم اغتياء عموما، لذا ارتبطت كلعة فلير العبرية وافيون بالشهوة والغريزة الجنسية وربما الدعارة اللي لصرفها مشتقة من احرف الفقر والعوز وافيونةم فلقد اسقطوا بذلك سمة الدعارة

عل كل فقر ومعور. وعندما عزل اليهود لنفسهم في لعياثهم الخاصة

المخطوطات المكتشفة. يقول البراسور (دريفر) استاذ اللغة العبرية في

جــامعـــة اوكسفــورد في مقــالــة لـــه في دائرة المعــارف البريطانية. ان كلمة عبري وعبراني هي صياغة من قبل الحاشامات في وقبت مقاض والبدليل على ذلك ان كلمة عبري لم تكن مستعملة في روسيا للدلالية على اليهود الا بعد القرن الخامس عشر الميسلادي. ويشير الساحث (الاسرائيلي) (موشيه دياسد كاسوطو) الى أن: واللغية العبريسة ليست سسوى لهجسة انفصلت من الجذع الكنعائي.. وهذَّه الغرضية لا يمكن بحضهاء.

يعتور اللغة العبرية الكثير من التشوش وقدم الدقة وفقدان الاطر الاجتماعية الذائية، يصعب معها فرز ما هــو ناتي محض ومـا هــو غيري مجير الإاذا يرسنــا فللوجيا اللغة في اطارها التاريخي. والعبرية ـ كالنياتة اليهودية _ تفتقر الى التاريخ _ بمعناه العلمي _ ونتكيء على احداث التوراة التي لا تخلو من الاسطورية وتدلخل التراث العالمي بسل ان اكتشاف مكتبة اشور بسانيبالي في نينوى واثار (ماري) في سوريا ورسائل (تل العمارية) في مصر ومخطوطات البحسر الميت وضعت النهاية لبطلان ما جاءت فيه التوراق

مؤشرات تاريخية:

تؤكد التوراة دخول موسى وهارون على فرعون مصر عدة مرات (خروج ٦: ١١) ومفاوضاتهما معه. فما شي لغة الخطاب بينهم؟ اتسرى كان الفرعون على مرايسة «بالعبرية» ام ان موسى يجيد التصنت بالمصرية القديمة وهو ربيب البلاط الفرعوني؟!

وعندسا بخل الموسويون ارض كنعان تحدثوا الكنَّمَانية اللَّغَة الوحيدة في بلاد الشَّام (اشعيا ١٩:١٩) اكد ذلك العلامـــة (ر. أ. س. ماكلستر) بقولــه: ءان الموسويين تكلموا لغة كنعسان وخدموا آلهة كنعان، ولما عجز اليهود والباحثون التوراتيون عن اثبات اي وجود حضاري لهم تفتقت معبقريتهم، عن أكرة مؤداها ان الكنعانية القبيعة هي العبرية القبيمة ولتدريس هذا الادعياء مارسيوا اسلوبيا تيزويريها خطيرا فكلما وردت لفظلة الكفعانية القديمة وضعوا بعدها (العيريلة القديمة) بين اقبواس للايحاء بالتطابق وهنده الطريقة اتبعها الكثيرون وعلى رأسهم الباحث (وليم اولبرايت).

الابجسية الكنعائية التي حلت محل الهيروغليفية المصريعة والمسمارينة العراقينة وسنارت الرجنيها في سراحل تاريخية وتسلخلت في مراحل اخرى والكتاب الاوغاريتية» وهي كنعانية كتبت بالمسعاري، وفي القرن الخامس عشر قبل الميلاد ومنا بعمده بندا ينمنو فنرع الارامية على ساق الكنعانية. ثم عمت اللغة الجديدة وشاعت منذ القرن السابع قبل الميلاد واصبحت لغة العالم القديم من الهند وحتى مصر والحيشة بل واللغة الرسمية لبلاد فارس ووادى البرافيين. وقد افاد الباحث (سكوت لايتون) ان الكنعانية والارامية لهجتان في لغة

1994/5/

الفيصلي يكرم داودية ويمنحه اول شهادة للعضوية الفخرية



و بلويية يتقبل هنية الغيصلي من العدوان

اقاء النادي القيصل الليلة قبل الماضية حقلا تكريميا النائف محمد للولية وزير الشباب السابق بحضور العدد من القيادات الريساضية والشبابية في مقدمتهم السد مامون نور الدين مدير مدينة الحسين والدكتور لوقان عبيدات أعين عام اللجنة الاولدية وأميل حداد رئيس النّادي الارتونكسي ويعض رؤسّاء الاتحادات الرياضية وأعضاء اللجنة الاولمبية ورجال الاعلام الرياضي وادارة النادي الفيصلي ورلبعلة المشجعين. والتي العبيد سلطان ماجد العدوان رئيس النادي النصل كلعة معبرة رحب من خلالها بالحضور وقال الد درك الاخ داودية المسؤولية بعد أن قدم الكثير الكثير للرياضة والأنتية رغم المدة الكليلة والمحدودة التي تسلم بهامهام وزير الشياب

واضاف العدوان قائلا لقد عاصرت الرياضة منذ زمن يعند ولم لحد للامانة شخصية تفهدت قضايها الأندعة وللرماضة مثلما تقهمها النائب محمد داودية. وقال العدوان أن جاز في أن اتكلم بالسم الرياضيين تقولها بصراحة وصعق لن تجد الضل من تاودية ويؤلني رغم عرفاني وتقسيري أن تترك هند الساحة ف منده الأولات ونحن بحاجة لجهوبك ولكن هذه سنة الحياة ولرادة سيد البلاد في الوقت نافسه نتمنى للاخوة النبن يتحملون المسؤولية تقهم مشاكل الرياضة

وياسس واسم الأسرة البريناضينة في شنا البلند كل الشكر والتقير للنائب باودية وتامل ان تكون لنا عودة لريبة مع رجل العطاء للرياضة.

@ قرع اتحاد كرة القبدم يبوم

اس من أنهاه الترتيبات المتعلقة

بعقى وقسد الإتحاد لحضبور

لجتماعات عموميسة الاتحاد

الأسنوى لكرة القندم والذي يتراسه

سمو الأمير عبداللبه بن الحسين

رئيس الاتحاد ويضم في عضويته

د منالح ارشيندات شائب سمو

سفر وفدنا الى كوالالمبور

8 جانب من الحقل والقى أحد اعضاء رابطة المشجعين قصيدة شعبرية صفق لها الحضور بحرارة وتحنث النائب محمد داودية وخاطب الحضور وقال انني اتحدث بروح رياضية عالية في هذا البلد الذي وقال باوبية لن كل مرحلية لها رجالها وقياداتها ومن

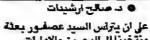
هنا نتعامل مع التغيير بادراك كامل بانه سنة الحياة. واضاف الناَّثب داوتية قائلا ان قطَّاع الرياضة ينبع بالحماس والعطَّاء وانَّني لم أعمل شيئًا غيرٌ طبيعي في هذا المجال الطوعي وكنت أتعامل بكل لحرّلم مع القطاع الذي يبذل الجهد ولولا جهود هؤلاء الكوادر لأضطرت النولة لنفع بدل الاف ساعات العمل التي تقوم بها هذه الكوكبة، ولم يكن امامي الا إن افتح الباب لكي لا تكون هناك الحولجز بيني وبين قطاع الرياضة الذي له تعللعات كبيرة ونور وزلرة الشباب لن تسهل مهمة هنا القطاع. أنْ هَـدًا التكريم من القيصلي يحملني اكثر ما استحق ولم يكن امسامي سسوى الشد على يسد شيخ الفيصلي وكافحة العاملين لإنهم يكافحون حقا الرفع سمعة الكرة الاردنية والانجازات خير تليل على ذلك

وأعلى أن يستعر هذا العطاء في المستقبل نحو الإفضل. هنا وقسدم السيد سلطسان العنوان اول شهسادة لعضوية الشرف الفخرية للسيد محمد ناونية وهي اول شهادة يقدمها الغيصلي في تاريخه كما تسلم النائب داويية هنية ابارة النادي الليصل وبرع النادي والعلم التنكاري وقدمت رابطة الشجعين نسخة من المصحف

اتحاد الكرة ينهى ترتيبات



● د مالح ارشینات





التِّي تَقَامَ فِي الْمُنَّامَةِ. رئيس الأتحاد والسيد مشام وعلم أن سعو الامير عبدالله أصر عصفور مستشار وزيسر الشيباب منتخبنا لل البحرين والامارات. تواصل فعاليات دورة التحكيم ومعسكر الجمياز الايقاعي الاردني السوري

موعد مغادرة سمو الامير عبدالله.

تواصلت على مسرح كلية التربية وصالة الجعبار في الجامعة الرسية فعاليات بورة تحكيم الجعباز ومعسكر تعريب الجعياز الإساعي التي ينظعها لتحاد الجنباز بالتعاون مع الاشقاء في

الإتحاد السوري. وقدشهد مسرح كلية التربية برنامج محاضرات مكثفا يوم امس حيث استمع المشاركون بالدورة الى معاضرة يعنسوان (المتطلبسات الخاصة على الإجهزة) للمصاضر السوري السيـد هشام صواري، ثم محاضرة حول (مقومات التعارين) لسيد تواق الببيلي رئيس الاتحاد لسوري امين عام آلاتحاد العربي. م محاضرة لخـرى للسيد هـواري سُولِ (الْمُتَطَلَبِ آتَ الخَاصِـةَ عَلَى لاجهـــزة) المتـــوازي. العطـــة، سَابِت) وشرح مجموعات القفرات ل حصان القفرّ. ومحاضرة اخرى غس المصافير حسول (الاخطياء · أثية – الشخابة)، أضبافة الى تحافيات الخاصة بالمساركات ن الإنباث حيث كانت هنباك (٣) حاضرات للنكتسورة نوال بسرازي ^ ال بعنسوان (عمسوميسات في جعباز) والسانية حـول (الجهازُ

رضي) والثالثة حسول (رموز

خسر منتخبنك للتنس اعسام

منتخب طاجكستان ٢/٢ في اللقاء

النول ضمل بطولية كأس ليليز

للتنسس الارضي والتسبي تجري لأ

ورغم ان لاعبضا فارس العروني

فساز في المبساراة الاولى على لاعب

طاجكستان سيرجي في اللقاء الاول

بواقع ٦/٦ و٦/٦ الان لاعبنا

لحعد الحدييد خسر امام مشاقسه

منصور من طاجکستان : /۲ صغر

و١/١ وينفس النتيجــــة خسر

سلطنة عمان.

صوتا ثالثا:

ا الإنا وناما،

ا سالقصس مع وفت

 لاعبسات الاردن وسوريا للجعبساز الايقساعي و المدرسات الحركات الأرضيك) اضافة الى (رموز علمة) للمحاضرتين د. نوال محاضرة للمكتورة امينة صادق حول (عارضة التوازن/ المتطلبات

معسكر الجمباز الايقاعي

اليابانية. حيث تجري التدريبات المشتركسة يصسورة مكثفسة وعلى

والفريق السوري الشقيق بقيا

التكروري وعصر القرم وطوني خلاص ورائد رساهمة

وليدسر الشيشائي ومحمد القرم وزيباد مسئات ومعتبز غناديني. وتجدر الاشبارة ال ان بيبس ستدعم كسافية

سباقيات السرعية الني يتظمهنا نياني السيبارات الملكي

الأردني بما لَا نُلك سباقُ تُسلقَ مرتفع ألـرمانُ وهو سباقُ

السرعة الاهم ﴿ الاردن حيث اكتسب شهرة عالبة كبيرة،

وتحتسب النقساط الني يحصل عليهما القسائزون شمن

بطولية ألارين للسلنفين، هيلد البطولة التي تشمل عثلك

الراليات الوطنية والراقيات الجوالة والرالي الثولي.

على صعيد اخــر تواصلت اسس في صالة تعريب الجميان بالجامعة الاردنيسة فعساليسات المعسكس التحريبي المشترك بصالجعب الايقاعي الذي يضم ضريقنا بقيادة المتربية العسراةية هنساء القيسم المدرية سهام اوربل والمتطوعة

برنامج اليوم ويتضعن برنامج اليوم لدورة

التحكيم (٤) معاضرات الاولى حول (عرض التماريين على القيديو مع شرح الصعوبات) باشراف المحاضرين تتوفيق الببيل ومشام

هـواري. ومحاضرة حول (حصان القَفْرَ) للسنكتسورة نسوال بسرازي ومحاضرة حول (جهاز المتوازي) للدكتورة لعينة صادق ثم محاضرة فترتين صباحية ومسائية.

يقام في مجمع رياضة السيارات بمادبا

واضطر الحكم لايقناف ميناراة

فريقنا لمام المنتخب العماني بسبب

تساقيط الإمطار قبل لقاء السروجي

الحاسم فقند قباز فارس العبزوني

على العمائي فهند قصر ٢ / صفر

بــواقع ٦/صفــر و٧/٥ وخسر

لاعبثنا لحمد الحدسد لمسام مبدرك

البرولجي شلائسة الشواط قبل ان

تتساقط الامطار وتسؤجل بقية

اللقاء ولقاء الزوجي.

ليوم كوكية نجوم السيارات في سبياق تجارب الحرعة الجيلاني وباركيف شاديان ومحمد المعاني وعبود

عُطَّلَةَ الهلالية في مأدبها سُباق تجارب السرعة (بيبسي) · جولة من بطولة الاردن لرياضة السيارات. شذا هو السبساق الثاني لتجهارب السرعة ليذا العهام ربطولة الارين حيث أقيم السباق الاول في الإسبوع م وقارَّ ببطولته التسابق المخضرم لحمد ألداود الذي دور على رئس القائمة المشاركة في سياق اليوم الل جان ركبة من ليطال ريباضة السيارات سن أبرزهم الشريف نسي غازي ويتسال قعق وطارق الطباع وعاصم عارف وفارس بسط آمي وحسن شيشائي وسالامة القماز وعماد

خسارة منتخبنا الوطنى امام طاجكستان وتأجيل اللقاء مع سلطنة عمان

منتخبنا لقاء للزوجي القاصل امام منصور وباكهرولا هبث مللنا فارس العزوني وغسان القاشي.

للربشة الطائرة جلسة لتخذت أيها عدة قرارات عن لبرزها اقامة بطولة للناشئي والشيئاب لاختيار فريق اللجنسة العشساركة ببطسواسة الاستقبلال التي ينظمها الاتحاد في شهر ليبار المقبل، وتجميع ضريق البريشة لبلانسات البذي لفتع من النعلولات للسابقة، ومخاطب الاتحاد لعقد اجتماع لثاقشة بعض

اجتماع للريشة الطائرة في عجلون عقيت لجثة محافظة عجلون

المور التي تهم اللعبة.

لاتحاد الاعسلام السريساضي

والشيابي يكتمل اليـوم الجمعــة وصـول

الوفود المشاركة ﴿ بطولة كأس

الاتحاد العربي السابعية لكرة

الطباولية التي تقام بمسافية قصر الرياضة في مدينة الحسين للشياب اعتبارا من يوم غد السبت برعباية النكتور قاسم لبو عين ورير الثقاقة والسناب فليد وصيل عمان امس الخميس

للمضاركة في البطولة التي تضام بدعم من شركة انظمة الحاسبات والاتصالات ورابيو وتلفزيون العرب وقد تونس الذي ضم كلا من السادة: عبدالعزيز الاحمر رثيسا للبوقد والمتصف البوصيف مدرينا والعجمي الهامي حكما والسلاعيين: البشعريق عبدالله والمختار بوعزيز والبلاعبات عفساف نسوار ونسادي الوصيف،

يعمل هشاك، كما وصل السيد على طه مسالح مـن اليمن عضو اللجنة الفنية للأتحاد العربيء ووصل امس وقسد السعبوديسة

> الكيك بوكسينغ متخنا لوطني ونظيره البناني ونيا يلطي في السلعة البرايطة من ينفي و استخدام بروهاه برو مساه ينوم غد ملكاميتا اليوناني ونظيم الابتناني في العادي الابتناني به وكسيانة وكان الوقد الليشائي الشقيق قد وصل يسوم اس عن طريق البر عيث يضم ال

عبدالبرهمن الريس رئيسا للبواد ووليد القصاص شالينا لبرايس الوقند وعصام تعمان حكما دوليها وتسالند رصرم مصلعها للبيوب والاعين ناصر هينالولمد ويلزي ركست ومحصود الإسمير وليهل تكرمنهي ومروان جنايز والباسم طاهر وعمر والقريف.

احتماع محافظ جرش مع رؤساء الاتنية الرياضية عقمد الحيد شعيس أينيق سأيم

محافظ جسوش لجلعاعها عطره وإساء الاندية والمراكز الرياضية (المافلاة بساءاس منفدعا السيد المباشلا الانتفيل دور الانتداء والمراكسان الطبيطينة مع المجتمع المحل من خسلال الانقطاء الريابية. كما دعا لل تكوين ملتشب وطني يعلل المحافظة على يكون مشاركاً في المسم الرياضي الأردني، ويع: أن تأميل المركة الرياضية وأكب مكتسيسات الشب وانج ازاتهم من خال النسطح اللموسة على مسلوى جميع الاندية ومدى مشاركتهما المسلكلينة في اللقمانات والبطولات المسربيسة

تقبام اليوم الجمعية النشاطيات الرياضية التالية: الكيك بوكسينغ منتخبنا الوطني والمنتخب اللبناني ـ قاعة رم ــ الساعة ٢

نشاطات اليوم

كرة اليد المتتاح بطولة الربيع الشامنة ـ ملعب الشونة الشمالية الساعة ١٠

العاب القوى بطولة الإندية للوثب/ الرجال والمساقات المتوسطة والقصيرة/ للشبياب والنساء حمضمار ستيا عمان ـ الساعة ١٠ صباحا،

مباراتان ببطولة طارق الكروية... اليوم

 في اطار بطولة كرة القدم التي يقيمها نادي طارق تضام في الساعة الشالشية من بعيد الفلهسر اليبوم مباراتان الاولى ويشهدها ملعب البتراء وتجمع جعفسر الطيار والنسلور السريناضي، وفي ناس السوقت يلتقي على ملعب السلط فريقا برموك البقعة وصالحية

أفأد بذلك السيد احمد الهيارية، رئيس نَادي طارق الذي اصَافُ بأن هناك تحضيرات تجرى لاقام الماراة النهائية بصورة لائلة. وكان فريق طارق فاز امس على حطين ١/٢ سجل للفائز حمودة الهيسارتة وحسن ومحمد وزكريسا

صندوق أيما سجيل هدف حطين تاهل عمان الاولى والثانية والزرقاء الاولى

والرمثا بكرة التربية اكتمل عقد القرق الاربعة في بطولة كرة القنم التي تقيمها وزارة التربيسة والتعليم للبيسريساتها

وجاء تاهل هذه القرق من خلال المبأريات النبي اقيمت يدوم امس حيث قاز منتخب تربية عمان الاولى على نظيره تربية الإغوار الشمالية

بخُمسةُ اهدافُ بطيفة، والشـوط الاول ٢ /مىڤر. كمأ فأز منتخب تربية الزرقاء على اربد الثانية ٢/صفر والشوط الاول ٢ / صافر.

في حين وصل فريق البرمثا بعد تَخْطَيهُ فَرِيقَ الْفَرِقَ ٥ /٣٠٣ أ . وتسنخلت ركسلات الجزاء الترجيحية لتنقذ عمان الثانية أمام العلبة بعدان تعسادلا في الوقت الاصل ١/١ ليقوز عمان الشاتية باربعة لصداف مقابل هدفين ويهذا تستانف المباريات في العماشر من الشهر القادم حيث بلتقي عمان الاولى مع عمان الثانية والزرقاء مع السرمنيا، والفائز من المباراتين

يصلان لل المباراة النهائية.

والثقافة وتوجمات الوزارة في المرحلة القادمة يافا بصالة الاندلس الكبرى بحضور السيد قاطان المجالى محافظ اربيد ورئيس بلديتها وعدد من مدراء الدوائر فيها والقنصل المصري بعمان ورؤساء الوقود المشاركية ورؤساء

اد. ابسو عين يعدد مبررات دمج وزارتي الشبساب

في حفل العشاء التكريمي للمشاركين ببطولة الحسن العربية للريشة الذي اقامه العربي

بطولة الحسن العربية للريشة الطائرة

الاهلي البحريني (٢) المدينة الاردني (صفر)

حسم لاعب البحرين الاول هشام

خان لقاء الفردي بون مشقة معد

تغلبه على لأعب المدينة طارق

هلســه ٢/صلــر ويـــواقع

وفي لقباء البروجسي وجند محمد

منالح وعبدالجليل مقاومة عنيفة

من لنَّائي المدينة زياد ورامي قبل

تحليق اللوز ٢/١ وبواتع ١/١٠

نتائج مسابقة الفردي

لبامر السيد (الشرقية) ٢ / صقر

وبواقع ۱۸/۱۸ – ۲۵/۸۰

- فوز معين طه (بيت يافا) عل

- فسور يحيى ابسنو السعسود

(الشرقية) على محمد نواف (بيت

A/10- Jun/10

-10/1V-10/0-

ا نهائي الفردي اردني - بحريني

بيت يافا يجتاز الشرقية المصري ويتفرغ للأهلي البحريني

في لقباء القردي الذي حسميه طبه

تخيرته وهدوء اعصابه ٢ /صفر

وفي لقاء الروجي الذي جمعت

الثنائي معين وواثل والتنسائي

يحيى وتساصر وتعكن لنسائي بيت

يافا من حسم اللقاء بسهولة

٢/مندر وبواقع ١٠/١٥-١٠/١

ويواقع (١٥-١١) (١٥/٨).

اربد – الدستور – حسين الزعبي

للوصول للادوار النهائية للبطولة.

ىيت يافا/ ٢

الشرقية/ صفر

خساص عن الجماهير التي ازرت

فريق المنظمين في هذه الجولية

التى قيم فيها لأعب بيت ساف

معيّن طه والمصري ابــو السعود

واحدة من اجعل لقاطت البطولة

اربد - اللجنة الاعلامية

اتحاد الاعلام الرياضي

لوضح النكثور قاسم أبوعين وزير الثقافة

والشيك المبررات التي كانت وراه التوجه

الحكومي بدمج وزارثي الشباب والثقافة

بوزارة ولصدة على اعتبار أن الانسان هو

اقتصارهما على الجوانب الإحادية في التعامل.

الثقافة تعثى المنظومة المصرفية السلبوكية

الشباب والثقافة مشيراً لل الخطوات الت

المتكاملة والمنتقاة فالابد من تكامل حلقتي

بعات تتذذ لتجسيد العلاقة بينهما حيث

واتحادات الالعباب الريناضية بناصدارات

الرياضيين في مواقعهم لان الثقافة ضرورية في

الرياضي والشبابي كون الرياضة تحرص على

وكشف النقاب عن التوجهات العامة

لوزارت التي تؤكد ضرورة لسلاء الدعم المللي

الجاد للمسرة الشبابية من خيلال الاهتمام

أ بالأنشطة الرياضية الأكثر تأثيرا في سلوكيات

حفل العشاء التكريمي النذي اقامه النابتي

الاولى للريشة الطائرة التي يستضيفها بيت

وضم كلا من المدرب تعيار غرتين

وكلف رئيس الاتحاد الغسربي

نائبه الاول السيد جورج هاذ

لحضور البطولة نبابة عنه.

وهسو رئيس الاتحاد اللبنساني

ووصل امس السلاعب السسوبائي

اسامة المك قادما من بلجيكا حيث

رئيس الاتحاد بنوج الفائرين

اما بقية النزالات فقد اسفرت عن النتائج التالية:-

مخلف بالضربة القاضية.

بليقاف الحكم النزال

وزن ؟ • كغم: فساز إبراهيم الكسيسة على على حسن

« وزن ٧٧ كفم: فناز خليون عبسدالحميد على محمد

ه وزن ١٠ كفع: فاز كمال عبدالحميد على عرامر عبدالله

• وزر ١٣.٥ كفع: فسار ايمن النسادي على همام حمرة

العربى للمشاركين ببطولة الحسن العربية

حماءت الولل المنكثور ابو عين هذه خملال

ر الشباب نحو الإيجابية.

سيتم قريبا تنزويد الاندية والراكث الشياسة

الثقافة ذات العلاقة لتكسون في متناول

ضبط السلوك وتهنيبه للعاملين في الحقل

أنعو الإنسان نعوا متكاملا جسنيا وروحيا.

محور اهتمام السوزارتين وبسالتسالي عسدم

وقال انه انظلاقاً من تلون الثقافات وكون

حظى هبذا اللقاء ساهتمام

اختتمت يسوم امس تصفيسات مسسابقية القيردي لبطبولية الحسن

| العربية الأولى للريشة الطائرة للانسية بعد جولة عاصفة ومثيرة في

وواصل فريق بيت يامًا مشوارد في مسابقة الفرق حيث تعكن من

تجاوز عقبة فريق الشركية الشرقية المصري فيما تعرض فبريق

المنينة الى خسارة متوقعة اسام قريق الاهل البحريني للرشح الاقوى

- اعلن د. قاسم أبو عين وريس الثقافة والشياب خبلال حفل الأفتتاح عن زيبادة دعم الوزارة لهذه البطولة من اللَّي بينار الى ثلاثة

بالاناقة والتنظيم الجيد الذي حاز رضى واعجاب الجميع. - تبولي عراقية حفل الافتتاح السيد فهد قافيش مدير داثرة النشاط الرياضي بجامعة

- الرَّميل محمد الجبور حكم عام البطولة والسيدة سهام العبدالله رئيس اللجنة الفنية واعضائها بذلوا جهودا طيبة بالاشراف الفنى

يحسدون عليها. ه تبين أن رئيس وقد البحسرين للهشنس محمد الجناحي امين سر انتحاد بالاده للريشة

الانبية في المحالظة.

اخبار من البطولة

الاف يستار ~ يسجل للسيد قاطان المصالى محاقظ اربد اهتمامه الكبير بنجاح البطوآلة من شلال متابعته النقيقة لكل صغيرة وكبيرة وحرصه البالغ على راحة الوقود العربية المشاركة.

- طُهِرْتُ جِهِودُ مُونِئِفُي مَدِينَةُ الحَسنَ واضحة للعيان في حفل الافتتاح الذي اتسم

على الحكام ومعالجة أي هفوة طارنة بحكمة

والسكواش خبير دولي بامور التحكيم، اداء في التنظيم والمستوى الغني

🗨 معبن طه

ياقا) ٢ /منفر ويواقع ١/١٠ - 📱

- فيسور مشسام الخان 🖥

– فـورْ معين طه (بيـت يافـا) 🖁

(البحسريني) على يحيي لبسو السعود (الشرقيسة) ٢/صفر

على زياد حيش (المعينة) ٢ /صفر

وبواقع ١٥/١٥ - ١٥/١٥.

وبواقع ٣/١٠ - ١٠/٣.

رئيس الوقد المصري قال: حقل الاقتتاح كان منظما ومعيئ لتعيز مناسبة البطولة وهم الاحتفاء باليوبيل النعبي لمسلاد سمو الامير الحسن واشكىر تادى بيت يسأفا وكسافة لجاز البطولة لهنا الجهد الكبير لانجاح البطولة.

املم عن المُستَوى الفُنِّي للمُبارِّياتُ فَقَالَ لنَّه ممتاز والقرق العربية في تقدم مستدر مصا يبشر بالخير للانطالاق نحو المنافسات العائية وقد فلهر لاعبو الاردن بمستوى متقدم واعلى من البطولات السابقة. ~ المهتمس محمد الجنساحي رئيس وقد البحرين قال: مستوى التنظيم كان معتازا

للغايـة ولسائي عـلجز عن الشكـر الى كل من ساهم بالتنظيم وحفل الافتتاح جاء رائعا. وعنَّ المستوى الفني قال: الفرقُّ متقارسة فنيا واتمنى للفوز للفريق الإفضل. - حمزة الشنفيطي رئيس اتحادثا للريشة الطائرة قال: أن المستسوى الغني للفسرق

المشاركية تقيم خطوات كتبرة عن السنوات الماضية حيث ظهر فريقا البحرين ومصر بمستوى اقضل من الذي لعبــوا به امامنا قبإ للك في القاهرة ويعشق لا يقلل تطورا عن الذي حصل لفريقي بيت يافا والمبيئة وسرد نلك لشعبور هننه الفرق لن هناك يطولات سيعتمدها الاتحاد العربي حديث الولادة

بطولة كأس العرب لكرة الطاولة بدعم شركة انظمة الحاسبات والاتصالات

الاجتماع الفنى والقرعة اليوم.. والافتتاح غدا

ومعلا الساعة الرابعة من بعد الذي رأسه للسيد صالح الحمادي ومن المقرر لن يكون وقد المغرب اعداد اللحثة الإعسلامية

بقصر الريسافية لاطبلاعهم على السادة: محمد الأبوي رئيسا للوقد واللاعبين نبيل المقهيوي وبشير وحسين البياوي منربا وعصام البتاوي ومصطفى الرمال لاعبين ووصل الدكتور محمد الرويشد ومن ألقرر ان يصل صباح اليوم امين عسام الاتحاد العسربي لكسرة الجمعة وفدا لبثان وقطر للمشاركة الطاولة رئيس اللجنة الفنية في في البطولة، و اليمسن وان كلن هناك الاتحاد العسربي لسلاشراف على

موافقة مبيئية على المشاركة البطولة. يصل مسناه اليوم وفند سورينا واعتذر السيد محمد عبدالعزيز ويضم جمال ريشي اداريا ومدرباء الحسيني رئيس الاتحاد العسربي عامر بكرات لاعباء واللاعبدين سهى عن حضور البطولة لاسباب قاهرة النوس وهادية ليو شام. وفق ما جاء في الفاكس الذي تسلمه منه الدكتور عصمت الكردي.

الاجتماع الفني والقرعة اليوم بعقد الساعة الخامسة من مساء الشوم الجمعية يقصر الريباضية الاجتناع الغنى السنوبي السدول المشاركة، ويتم في الاجتماع السدي يترأسه المكتور محمد الرويشد

أمين عمام الاقتداد العديبي الاطلاع على تعليمات البطسولسة ولجسراء

التعنيلات الجنيدة التي طرات على القائون واستعسراض الاسور المتعلقة بالتحكيم في البطولة. فقرات الافتتاح اعتميد انتحادثها ليس فقهرات الافتتاح للبطولة وجساء تسلسلها

ظهر البوم لجتماع لحكام البطولة

عل النحو التالي: ـ السلام الملكي ثم بخول الوقود يتقعمها حملسة الأعلام والحكام، ثم رفع علم البط ولية، بعد ثلك كلمية الاتحاد الاردني بلقيها السدكسور عصمت الكبردي شم كلمنة الإشماد العربي ثم قسم البطولة، وبعد ذلك ينم تقديم باقات الورود واعلان آلافتناح السرسمي من قبل السكنور قناسم ابنو عين وزينز اللقنافية

والشبساب ثم خبروج الفسرق على انغلم موسيقا الإمن العام لتبدأ بعد

استراحة قصيرة مباريات البطولة. القرعة لسابقتي الرجال والنساء.

وسط حضور جماهيري كبير



لفتتعت يوم امس في قباعة رم بعديثة الحسبن للشباب نبزالات بطولية المعلكية المفتوحة للمسلاكمية حيث حفلت النيزالات بالقبوة والإثبارة وكان لقباء طباهر الم ومحمد عشيش هنو الاجمل والاروع فقد تصابل الملاكمان اللكمات لكن حماس ادم وقوتته الهجومية حسمت الشؤال لصالحه • ورُنْ ٥١ كفع؛ فاز مهند عقيلان على واكبر ابو غيرالة

فهد بالشربة القاشعة، ابوشعيرة بتتبويج البلاعبين القبائزيين وسط حفسور جماهيري کيبر ،



من فزالات الامس

* وزن ٦٧ كفم: فسلز طاهس ادم على محمد عشيش

وزن ۷۵ كام؛ أساز نصار النصاصرة على بساسل

• وزن فوق ٩١ كفم : فـاز محمد لبو حَسبِجة على علاء وعقب النسزالات قسام رثيس الاتحاد والسدكتور لحمد





* وزن ٧١ كفم: قبار أمين عبدالله على على عبدالسرحمن



* وزَن ٨١ كغم: قبارَ مبراد ابيو عمارة على عماد غبارْي



د. معدوح العبادي
عسريف الحفل السرميل غساري

شركة الاتصالات توفر

افتتحت شركسة الانصسالات الاربنية امس الخميس مكتب لها يقصر البرباضية لتقديع خبصات الهاتف والقباكس خبلال البطولية للوقود المشاركة ورجال الاعلام. وتم افتنساح مكتب الخدمسات الهاتفية والفاكس بايعاز من السيد مامون بلقير المدير العنام لشركتة الانصالات الاردنية والحق بالمكتب الموظفون السادة عصر عبدالله

والسيندة هنائية الحلبي ومحمد شطناوي وايمان العطيات. امانة عمان تكرم الوفود يقيم د. مصدوح العبسادي امح عمان الكبرى السباعة النسامنية من

مسسؤول التنسيق والمتسابعية

المشاركة في البطولة. من يحق لهم المشاركة في البطولة؟

مساه ينوم الإحد القنادم في فنندق

القدس حقل عشباء تكريما للبوقود

يحق لسلاعبين الصنفين ضعن السنسة عشر الإواثل والسلاعبسات المصنفات ضمن الثمانية الاواثل حسب لخر بطولـة المشاركة في هذه البطولة على أن يكون الحد الأقصى لكل دولية تسلالية لاعبين في فيردي الرجال ولاعبتين في أردي السيدات. يحق لبلانحاد السذي لم يمثل ﴿ قائمة المستفي المشاركة في البطولة بلاعبين للنين في كل مسابقة ويحق للاتحاد المنظم المشاركة بثلاثمة لاعبين في كل مسابقة.

تشتمل البطولية على مسليقيات أردي رجال فردي سيئات وزوجي رحسال وزوجي سيسعات بحيث وسسارك في مسابقتي السزوجي اللاعبون واللاعبات المساركون في عسابقتى الفردي. تدرا فعناليات البطولة السناعة العباشرة من صبيساح يسوم السبت

الرورع الفرنسي

باريس – (أ ف ب) – فاز موناكو

المتصدر على نيس أخر البلائمة

٢-صفر فوسع الفارق الى ١٠ نقاط

بینه وبین باریس سان جرمان

الشائى السدى خسر امام اوكسير

٢-١ فَي المُرحلةُ الحاديــة والثَّلاثين

صن الدوري الفرنسي لكرة القدم

وكانت المرحلة افتتحت يوم

التلاثاء الماضي فتعسادل بوردو مع

نانت صفر - صفر وفار مونبلية

وعلى استاد رأي في ثيبس، امام ٦

الاف متفرج، قرض المنطق نفسه

وفاز موناكو على مضيفه بهدفين.

وسحل لأعب وسط نيس بوتييه

الهدف الاول خطأ في مرمى قريقه في

وقت لم يكن فيه حارسه بروشو

وسيطر موتاكو بعد ذلك على

مجريات اللقاء. لكن سيطرته كانت

عقيمة في مواجهة خصم ضعيف

ومستسلم رغم قيام لاعيبه ديسا

وكدوبيكا وتاتاريان بمصاولات

حتى ما قبل نهاية المياراة بخمس

وفي الدقيقة الاخرة من المساراة،

اضاف النيجيري أيكبيا الهدف

النائى لموناكو بأن تعريرة

وتعرض باريس سان جرمان

لهزة جديدة امام مضيفه اوكسير

يطل الموسم الماضي وحبامل الكأس

على استاد ابي ديشًان في حضور

ه ١ الف متقرح. ولم يخل اداء سان

جرمان من خشونة فانذر اربعة من

لأعبيه شنم لوغوين وكويه

وضغط سان جرمان في البيداية

ثم ما لبث ان خف بريقة فتعادلت

كفتا الفريقين ثم افتتح سيبيرسكي

التسجيل لاوكسير من ضربة

رأسية خدعت الحارس برنار لاما

(٤٣) وانهى كنوية الشوط الاول

بهدف تصادل في الدقيقة الاخبرة

هاني رمزي باق في بريمن

ثلاث سنوات

بون-(اف،)-مددقك دفاء

منتخب مصر لكرة القدم هانى رمزى

٢٨ عامًا عقده مع فريق فيردر بريمن

وانتقل رمزي (١٧ مباراة دولية)

الى بريمىن عام ١٩٩٤ قادمامىن

نوشاتيل السويسري بعدان بدأ

صديرت الاحترافية في السادي الاهلي

الإلمائي ثلاث سنوات جديدة.

دقائق فباءت جميعها بالفشل.

الاستكلندي كولينز.

والبرازيلي راي ولوكو.

فَالنَّكُونَي يُواجِه اي خَطْر (١٥).

اليوم الاربعاء.

أوسلو /رويتر/ قدم نادي ايفرتون الانجليزي عرضا جديدا الى تادي بران بيرجن بالدوري النرويجي المتاز لكرة القدم لشراء لاعب خط الوسط كلاوس اقتقاح والمهاجم تور اندريه فلو • ونقلت وكالة الانباء النرويجية عن متصدث باسم تادي بران قوله ان ايفرتون يعرض شائة ملايين جنيــه استرليني /٩٠٤ مليــون دولار/

وكان النادي رفض في وقت سابق عرضا لايفرتون وقال انه لا يتوقع عرضا اخر ٠ وقال لارس هنريك بيرج رئيس نادي بران رقضنا عرضا اوليا بعبلغ ٥٠٠ عليون جنيه استرليني /اربعة مالاين دولار / ولسن يقدم ايفرتون عرضا اخر وبالتاني انتيت المفاوضات،

موناكو وسع فارق الصدارة مع مطارديه



مستفيدا من كرة مرتدة من شاربونييه حارس موناكو. وبعد مضي اربع دقائق على بداية الشوط الثائي ثقد صبري لموشى ركلة ركنية حبولها ديبوميد الى الشيساك بعدما فشل دفاع سان جرمان في ابعادها. وبعد الهدف الثاني لجأ اوكسير الى الدفاع للحفاظ على تقدمه في حين انطلق سان جرمان للهجوم سعيا وراء تعديل النتيجة قلم يوفق.

وصعد ستراسبورغ من المركس الخامس الى الثالث بقوره على ضيفه كايـن ٢-صفر على ملعيـه ماينو امام ١٤٩٣١ متفرجا. وكان الشوط الاول صلبيا وقام بوتي مهاجم ستراسبورغ خلاله بثلاث

وفي الشوط الثاني، سجل باتيكل الهدف الاول (٢٦ من ركلة جزاء) وزيتللي (٨٠) فبقي الاخير متصدرا قائمة الهدافين برصيدد ١٩ هدفا (موناكو) وندورام (نانت).

محاولات (۲۶ و ۳۱ و ۳۷) وصدت

العارضة كرته في الثالثة تحديدا.

سجله دروبنياك (۸۷) وحقىق مرسيليا اعلى نتيجة في هذه المرحلة البلغاري ليتشكوف (٥) وليرا (٤٤ و٨٢) وغـــارافلين (٧٦)،

(٦٥)، وتعادل رين ولنس ٢-٢. بفارق هدف واحدعن غيفارتش

سجل للاول غيقارتش (٢٤ من (رين) واثنين عن كل من اندرسون ركلة جزاء) وكارتيرون (٤٧) وللثاني فيريل (١٧) وكامارا (٦١). وعاد باستيا الى دائرة الخمسة - ترتيب فرق الصدارة: المتصدريين بقوره على كان بهدف

١- موناكو ٥٥ نقطة من ٣١

الاندية الاوروبية.

المحامي وشرين قوري٠

جورج سعد ومحمود بدر الدين •

عندما تغلب على نانسي ١-١ امام ۲- سان جرمان ۵۰ من ۳۱ ١٥ الف متفرج. سجل للفائز ٣- ستراسبورغ ٢٥ من ٢١ ٤- ثانت ٥٢ من ٣١

الإوروبيين المنتقلون من نادائي اضر من دول الاتحاد

الاوروبي او المجموعة الاقتصادية الاوروبية معاملة

اللاعبين الاوروبيين. وهذا يعنى انه لن يكون هناك اي

تعويض انتقال بين الناديين عند انتهاء عقد اللاعت مهما

وهذا التعديل هو نتيجة جديدة للقرار الذي اتخذته

المحكمة الإوروبية في قضية اللاعب البلجيكي جان مارك

يوسعان (قضية بوسعان) القاضي بالغاء كل اشكال

التعويض لانتقال السلاعبين الاوروبيين تحديدا بين

ويتنافس اربعة اعضاء على منصب الوكيل هم اسماعيل

سليم لاعب ومدرب كرة السلة السابق وحسن صقر نجم

الرمالك ومنتخب كرة اليد السابق ومجدي شرف

ويتنافس على اماتة الصندوق مرشحان فقط هما

ولم يرشح جلال ابراهيم رئيس مجلس الادارة

المنتخب السابق نفسه في الانتضابات لصدور قرار من

المجلس الاعلى للقضاء بمنع رجال القضاء من ترشيح

انفسهم في انتَّخابات الاندية والاتحادات الرياضية •

وللخاس الإيرلندي كاسكاريشو

وخسر لبوهاقس امام ضيفه

عَانغان بهدف سجله ريسه (۲۶)،

ومتراسام ليون بهدف لكافيليا

٥- باستيا ٢٥ من ٣٠ الفيفا يلغى تعويض الانتقال لغير الاوروبيين

زيوريخ (سويسرا) - (اف ب) - اعلىن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) امس الاول الاربعاء من مقره في ريوريخ الغاء نظام تعويض الانتقال، اعتبارا عَن الاول من نيسان المقبل، للاعبين غير الاوروبيين الذين تنتهي

وقد وافقت اللجنة التنفيذية ولجنة الاسور المستعجلة في الاتحاد الدولي على هذا التعديل الدي اقترحته اصلا لجنة شؤون اللاعبين.

وجاء في بيان للفيف «تقرر تعديل المادة ١٤ من النظام الداخلي. منذ الان سيعاصل الاعيون غير

بلاده في مونديال ايطاليا ٩٠٠ واختر ضدن تشكيلة افضل ١١ لاعباق

احتدام المنافة في انتخابات نادي الزمالك نيوكاسل يضم هاملتون الىصفوفه لندن /رويتر/ضم نادي

القاهرة /رويتر/ يدخل ٤٤ مرشحا غدا منافسة نيوكاسل بالدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم ديس هاملتون حامية على تسعة مقاعد في مجلس ادارة نادي الـزمالك لاعب خط وسط تادي برادفورد الذي تستمر ولايته اربع سنوات • مقابل درا مليون جنية استرليني وتعقد الجمعية العمومية للنادى اجتماعها الاول صباح اليوم ويحق لعدد ٢٢٦٥٠ عضوا حضور هذا / ٤ ر٢ مليون دولار / ٠ الاجتماع الذي يكون صحيحا بحضور الاغلبية المطلقة

وسيحصل نادي برادفورد الدرجة الاولى على تصف مليون جنيه استرلينسي اخرى /٨٠٠ الف دُولاً / بعد أشتراك هاملتون في عدد معين سن المباريات وسيستضيف نيوكاسل في مباراة ودية قبل الموسم

وستهام ينتظر قرار لوماس للانتقال البه لندن /رويتر/ينظرستيف

لوماس لاعب مانشستر بونايند فيما اذاكان سيسوافق على الانضمام الى نادي وستهام بالدوري الممتاز بعد ان اتَّفْقَ الناديان على رسوم انتقال قدرها مليونا جينه استرليني /٢ر٣ مليون دولار / ٠

ويامل هاري ريدناب المدير الفنى لنادي وست مام بينما يحل الموعد النهائى للانتقال امس ان يوافق لاعب خيط الوسط /٢٣ عياماً على الانتقال لتعزيز صفوف النادي في معركته لتفادي الهبوط •

وانفق ريدنآب بالفعل هذا الشهر ستة ملايين جنيه استرليني تقريبا / ٦ ر٩ مليون دولار / على ضيم مهاجمين جديدين مما جون هارستون من نادي ارسنال ويول كيتسون من نادي نيوكاسل •

الوطني العراقيء

بغداد /رويتر/ ذكرت صحيفة الشورة العراقية

ان لاعب كرة القدم الارجنتيني دييجو مارادونا

ابدى رغبته في اللعب ضمن صقوف المنتخب

وأضافت الصحيفة انها تلقت اشعارا بدلك وان

مارادونا يرغب اللعب في بغداد تعاطفا وتضامنا

مع الشحب العراقي الـذي يعاني بسبب الخصار

الذي تفرضه الامم المتحدة منذ غزوه الكويت عام

ولم تعط الصحيفة اي تفاصيل اخرى واكتفت

بالقول أن مارادونا يريد اللعب ضمن المنتخب

الوطنى العراقي لكرة القدم ضدأي فريق اخر

الما هدف التعادل في مرمى سوريا

الآسيوية. .

بدأه السوريون بهجوم ضاغط بعية

تسجيل هدف مبكر، واتسم اداؤهم

اي نصف العدد بالاضافة الى عضو •

درويش رئيس النادي السابق.

وبقيت سوريا متقدمة بواسطة

للمنتخب المضيف

يعب طرادونا في العراق؟

يختاره العراق

سيد بيازيد منيد الدقيقة ٥٣ مع انها لعبت بعشرة افراد منذ الدقيقة ١٠ نتيجة طرد الحكم سعيد عبدالله المدافع طارق جبان الى ان ادرك مهاجم نادي الشباب التعادل

ولعب المنتخبان شوطا اول سلبيا

دبى ــ أف ب ـ انقذ بخيت سعد

ويتنافس على منصب رئيس النادي كل حمادة امام

لاعب كرة القدم السابق ووكيس النادي الحالي وكمال

وانتهت آ / ١ وُذلك ضمن استعداداتُ

الامارات من الخسارة عندما سجل

قبل خمس دقائق من نهاية مياراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت امس الاول الربعاء على استاد آل تهيأن في نادي الوحدة بابو ظبيي المنتخبين لتصفيات مونديال ١٩٩٨.

بالحماس والاندفاع، وحين عجز الإماراتيون عن مجاراتهم مالوا الي الدفاع لحماية شباكهم وكان عرضهم بطيئاً وضعيفا وزاخرا بالاخطاء مع ان التشكيلة هي التي خاضت تجربةً ودية اسفرت عن الفور على لبنان ٢/١ الاسبوع الماضي. ورغم النقص في صفوفهم تمكن

تسجيل مدف السبق عندما نقذ بشار

سرور ركلية مساشرة خلف البدقياع

تخطت الحارس راشد جمعة فتلقفها

بياريد وسددها سهلة في الشياك ٥٣.

ولم تؤثر التغييرات التي احراها

البرازيلي لدوري ساندري مدرب

الامارات بالخال يعيض المخضرمين

مثل عدثان الطليبائي وحسن سعيد،

على اداء السوري الذِّي قدم عباراة

كبيرة كاد يتوجها بالقور لولا براعة

بحيت سعد الذي انقذ المضيف قيل

وحول تصفيات كأس العالم للتنسس للناشئين

والناشئات قالت صحيفة العراق ان العراق سيشترك في

البطولة التي تقام باندونيسيا في الفترة من ٢٨ نيسان الي

ومن الدول الاسيوية المشتركة في البطولة اليابان

واضافت الصحيفة ان العراق سيشارك في مؤتمر

الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الذي يعقد في كوالا لمور في ٢

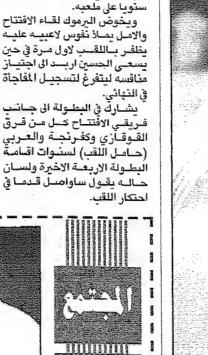
وتايلاند وماليزيا وباكستان والصين واليمن وايران

من ضارج المنطقة لترتطم الكرة بالقائم الايسر وتتحول الى الشياك. وتلغب الامارات وديا امام النروج الاولمبي يوم غد السبت وسوريا وديا امام الكويت الثلاثاء. السوريون في الشوط الشائي من

النهاية يحمس دقائق عندما خطف هدف التعادل من قديقة قوية اطلقها

٢ /صفر على أرضه يـوم الاحد امام بايرن، غير ان بيلفيات ا يات خصما صعبا بشكل أكبر أ مما كان في النصف الاول من إ

ا وبلعب باير ليفركوزن و بالمركز الشالث مع شالكة بالمركز الخامس والمساراة مهمسة للفريقين، وفساز اليفرك وزن ٢ / ١ في اللقاء ا ا السابق بينهما هذا الموسم٠ ا



محمسد العنباوي

وقالت الصحيف النرويجية ان فلو الـ ذي لعب ١١

مباراة صع منتخب النرويج قيمته بمفرده نصو

اربعة ملايين جنيه استرليني في السوق

وحرج نادي بران الاسبوع الماضي من بطولة

الدودي الحولندي

صعود هيرينفين

للمركز الخامس

ا ميرينفين الى المركز الخامس

ا بعد فوره على سبارتا روتردام ١

۱ ۳/صفر ادس الاول الاربعاء]

و في واحدة من اربع مباريات

لكرة القدم.

مُؤجِلة من الدوري الهولندي

وفار نيميغن على فوليندم

▮ كيركراده مع اوتريخت ١/١، ▮

▮ ودوتنشيم مع الكمار ١/١ ▮

١-ايسدهوفن ٥٨ نقطة من

٣- تونتي انشكيده ٥٥ من ١

-ترتيب قرق الصدارة

۲-قیینورد ۵۸ من ۲۲

£۔ایاکس ٤٥ من ٢٥

٥- هيرينفين ٣٤ من ٢٦

Dus luulul

برشلونة يقسو

على بالماس

I فب-اكتسح برشلونة I

و مضيفه لاس بالماس من و

الاول الاربعاء في مباراة

الدهاب من الدور نصف

القدم وبسات بلوغ البرازيلي

I رونالدو وزمالته لادور 1

[النهائي مسألة وقت لا اكثر. [

إ وسجل رونالدو هدفين ١٤٤

من ركلة جزاء و٧٨ وبيتزي

٥٥ ودي لا بينا ٧٥ الامداف

ا وكان بيتيس تقدم على ا

ا ضيفه سلتا فيغو ١ / صفريوم ا

بايرن ميونيخ مع

بريمن في الدوري

الألماني السبب

بون /رويتر/ تقام غدا

مباريات في اطار الدوري

ا بايرن ميونيخ الـدى بتصدر

قائمة الدوري مع فيردر بريمن

المواسع السابقة مباراة بأن

متصدري قائمة الدوري غير

ان بريمتن ليس في افضل ا حالاته هذا الموسم، ويحتاج

ا بايرن لان ينسى خلاقاته

لصفوف الفريق من الايقاف •

ويلحب ايضا غدا أرمننا

بيلقيلت بالمركز الحادي عشر

| السابع، ويحتاج كارلسروهة |

▮ للعودة الى الاداء الجيد الرامي ▮

الفور بمكان في البطولات إ

الاوروبية بعد هـزيمتـه

السداخلية وينتظر ان يعنود

المهاجم يورجن كليتزمان

وكانت هذه المساراة في

ا الاربعة.

إ الثلاثاء الماضي.

إ بالمركز العاشر،

النهائي لكأس اسبانيا في كرة

الدرجة الثانية ٤ / صفر امس

لاس بالماس (اسيانيا) _ 1 1

٣/صفر، وتعسادل رودا ١

لاهاي _ أف ب _ صعد ا

كاس اوروبا للاندية ابطال الكؤوس بعد هزيمته

الانجليزي،

امام ليفربول الانجليزي.

يرعى السيد حماد أبو شنب رجل الأعمال المعروف عند الساعة العاشرة من صباح اليوم بطؤلتي الملكة للوثب للرجال والاندية للمسافات الطويلة والمتوسطة للنساء والشباب وذلك على مضمار استاد عمان الدولي

بمدينة الحسين للشباب، بالنسبة لحظوظ القرق بالقوز

€حماد أبو شنب باللقب يبدوأن لاعيي الاستقلال بالوتب العالي والطويل والشلاشي والزانة هم الاقرب لاحتلال المراكز الأولى والقوز بهذه البطولة وقد بتمكن بعضهم خاصة الواثب محمد عبد الباقي ولاعب الزانة

هل يتحطم رقم الزانة

والثلاثي في بطولة الوثب التي قد يسيطر عليها نادي الاستقالال للرجال كما أشرنا مقدما من المتوقع أن يقرض محمد عبدالباقي نفسه في مسابقة الوثب الثلاثي ويسقط الرقم السابق المسجل باسمه وقدره

المفاجأة الكبرى قد تكون أيضا بالزائة عن طريق المهندس محمود صوفية الـذي يقيـم في ســوريــا. ويتندرب هناك حيث وصل أمس الأول للالتحاق بناديه الاستقلال للمشاركة في هـده البطولة وهـو يقول ان رقمه الحالي هو ٤,٢٥م وهذا يعنى انه يستطيع تحطيم الرقم الاردئي بسهولة والمسجل اسم رائد العبادي ومقسداره ٢٠,٦٠ وإذا حقق صوفية رقمه فإن فرصته بتمثيل الاردن بالدورة

العربية التي ستقام في لبنان قوية أما بطلنا فخر الدين فؤاد والذي يحملُ الرقم الاردني في الوثب العالى ٢,٢٢م فانه يسعي لتعويض عدم قدرته على اجتبار ٢,١٥م منذ فترة ان يسجل رقما قريبا من رقمه القياسي معتمدا على استعداداته المتواصلة والفرشة الحديثة التي أحضرها الاتحاد قبل

في الوثب الطويل فإن فرصة محمد عبدالباقي الأوفر في الفوز بالمسانقة رغم انه قد لا يستطيع تخطيم الرقسم الاردني المسجل باسم عدنان أبو لاوي ٧,٢٠ منذ

21c 719119 باقى اللاعين في الاندىة يتنافسون على الراكر من الثاني وما بعده أبرزهم عاصم أبو عَيْشةً (الاستقلال) ومحمود الشبول (عمان)، صياح عبدالعزيز (العربي) معتصم الكوبري وفراس التاح حے (ی/ النقعة) كريم الفاعوري (البقعة) في الوثب الثلاثسي والطويسل والعالي أضافة للاعبني العسربي نناصر بسنام ومحمد عمايرة وأحمد التهتموني

الاغوار - شافي قظام يعلسن فريقا الحسين ارب

ويرموك الشونة في نحو الساعة

العاشرة صباحا انطلاقة بطولة

البرسع العباشرة بكبرة اليد التبي

دأب النّادي الإخير على تنظيمها

مسابقسة عشرة ألاف متر وعلى محمد المغشة وعمر مفرح في

منافسة قوية

في بطولة الشباب

الأقرب في جمع أكبر عدد من النقاط

والفوز بالبطولة للمساقات

المتوسطة والطويلة بالاعتماد على

امكانيات شبابه الدين ظفروا

ببطولسة اختراق الضاحسة في

البطولة التي أقيمت الشهر الماضي

وحصلت وأعلى المراكس والأوتى

فالغريق يعتمد على تيمور نصيرات

وعلى محمود الزين وعماد مفرح في

أشرناً أن يرموك البقعة هو

بطولة الأندية للمسافات الطويلة والمتوسطة والوثب برعاية أبو شنب

الاستقلال الأقرب للفوز بلقبى الوثب

للرجال والمافات المتوسطة النساء

محمود صفية من تحطيم الأرقام

أما بالنسية لبطولة الشياب

للمسافات المتوسطة والطويلة فإن

لاعبى يرموك البقعة هم الأقرب لنيل

لقب البطولة رغم المنافسة التي قد

يبديها لاعبو الأندية الاخرى خاصة

أما بالنسبة لبطولة النساء فإن

لاعبات الاستقلال تبدو فرصتهن

كبيرة في نيل اللقب لبطولة المسافات

برقم يؤهلها للمشاركة بالدورة

العربية ومعها زميلاتها صوفك

النقيب ومناد عطية في مسابقة

٨٠٠م وْحَثَانِ النَّاجِّيِّ فِي ١٥٠٠م وروانِ جميل في مسابقة ٢٥٠٠٠م

هذه البطولية فرييق التوجدة [

الزرقاء في أول مشاركة له بالنساء

ويمثله لاعبات واعدات أبرزهن

احسلام صلاح ورنسا عطوة في

مسابقتي ٨٠٠م و ٥٠٠٠٠ و فريق

كفر عوان الذي سيشارك لأول مرة

في هذه البطولة بمجموعة من

لواعدات أبررضن حلا سعيد

وسحس مصطفى وسهيلة محمد

بيد انه في حالة مشاركة بنات

النقع في البطولة قبإن فرصتهن

بجمع النقاط والمنافسة على المركز

الأول كبيرة بوجود عفاف المرادات

وحليسة الدغامات والاضوات

العشوش في توزيع أنفسهن على

مساقات البطولة وهن

متخصصات بالمسابقيات الطويلة

على الطريق بيد أن المضمار قد

يكون له تأثير سلبيي على عطائهن

حكام البطولة

نسويسران، إبسراهيسم حسداد، على

التمسرات، ليلي مصطفسي، رونسد

تيسى، عبير حاتم، فريال أبو

عريضة ، قاطمة الحمال، حنان

قُلَمَنْ قَصِبِ السَّبِقِ؟

ويشارك إلى جانب الاستقلال في

الضليل والعربي.

المتوسطة الخاصة بين في حال عدم مشاركة فريق

انسات النقع الذي لم يسجل حتى مساء الاربعاء موعد

اغلاق باب المشاركة وقد تدخل بعض لاعبات نادى

الوحدة/ الزرقاء المنافسة على مراكز متقدمة.

بيد ان نادي الاستقالال لن يقف

بطولة النساء

مسابقة ٣٠٠٠م سوانع وعلى محمود السعيد في مسابقة ١٨٠٠م. مكتوف الايدي تساركنا المجّنال ليرمسوك البقعسة للسيطسرة على مختلف السياقات فلديه لاعيان

و١٥٠٠م ومحمسود الطبط

وجهت لجنة حكام ألعاب القوى الدعوة للتالية أسمأؤهم للتواجد الساعة التاسعة صباح اليوم وبالري الشتوي وهم: عودة الريحاني، عاشور شحدة، نصار الـزغـول، حمزة الخضرى، محمـد مقبل عطية، إبراهيم جرار، محمد حمادت، جزاع العبادي، جميلة إبراهيم، انتصار خليل، حمانة قطيشات، برهان أبو راغة، جاس

بارزان هما أحمد المطرى في ٨٠٠م و ١٥٠٠م، ولؤي ربحي في ٢٠٠٠م و ٣٠٠٠م موانع. ونسادي العربي بواسطة رافت هيلات في ٥٠٠٠م ورأقست السرفاعي في ٥٠٠٠م وسفيان عبواد في عشرة آلاف ميتر. ومعهم بعض لاعبى النقع وكفر عُوان والصليل في المنافسة على بعض المراكر ذاصة الثاني











@قحر الدين قؤاد

الجهات الداعمة

المؤسسات الوطنية منها بنك

الإنماء الصناعي ودهانات

ناشيونال ومحلات اربيد سبورت

للتجهيزات السرياضية وبنك

كرندليز ومكتبة ؟.

تحظى البطولة بدعم العديد من

⊗عقاف المرادات بطولة الربيع العاشرة بكرة اليد

الحين اربد ويرموك الثونة في انطلاقة البطولة اليوم

وتاليا جدول المباريات: - الحسين اربد * يرموك الشونة - القوقاري * كفرنجة الساعة

- الفائز من ٢ * العربي الساعة - النهائي الفائز من ١ ١ الفائز

من ٣ ويقام برعاية السيد رجب السحد مدير عام بنك الانماء الصناعي.

تعليمات البطولة من مرة واحدة وزمن الشوط ٢٠

فريق في حالة التعادل.

تقام وفق نظام خروج المغلوب دقيقة و ٢٥ دقيقة في المباراة المتبائي والهداف والحارس الإقضيل النهائية وتمنح ٥ رميات جزاء لكل

جوائز البطولة خصصت ادارة النادي المنظم جوائز البطولة على النصو الاتى: يمنح الفائز بالمركز الاول كأس المرحسوم عبدالسرحمن المواكسد وميداليات ذهبية والـوصيف كأس المرحوم بسام رمضان وميداليات فضية وجوائز تقديرية للمدرب



تتابع مباريات الرمثا باستمرار حيث اعلن خطوبته على الأنسة رسمية عواقلة. ابوساصوح. المتفرع الان لتصفيات منتضبا لكأس العالم.. سيدخل عبش الزوجية في حفل بهيج يقام بعد التهاء التصفيات. فبروك وبالرفاء

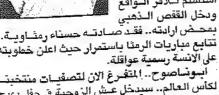




«محمد» ميروك.









التستور







● بالحجارة والإطارات المشتعلة .. سنقاتلكم بفاعا عن ارضنا ومقدساتنا. (ا.ف.ب)

التقى عرفات والحسن الثاني وتوجه الى اسرائيل وس يبدأ مهمة تهدئه وتقييم اميركي للوضع يسى: الدول العربية لن تقبل ابدا تهويد القدس

€ حتى طرقهم الالتفافية تحولت الى ساحة مواجهة.

الرياط - القيس المحتلة - وكالات وْنْسِاء : لجِتْمِع السرئيس الفلسطيني بِساسر سرقيات في التربيساط امس مع للبحبوث الأميركي خاص بيئيس روس ولم يندل عرضات او روس اي تصريحات في خسّام اللقساء اللذي استغرق لَّعَةً وَهُ } بَلِيقَةً. وتنوجه المبعوث الإميركي على أمور الى للطار حيث عادر متوجها الى اسرائيل للجتماع مع رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين

وعلن الرئيس الامبركي بيل كلينتون قد اوقد وس في مهمة لانقاذ عمليسة السلام في الشرق

ولوضح المسرئيس القلسطيني ووزيس خارجية للصري عمسرو موسى لآبل وصول وس انهما لن يتركا للبعوث الاميركي في شك من نغضب والاحباط العربي سلوله سيساسات رئيس اوزراء الاسرائيل بنيامين نتنيادو

وقال موسى انه لجرى محادثات مع وزراء نقس في الرباط امس وانه اطلع الرئيس عرفات على وجهات تظرهم

وأسأل وانتسأ جميعها فلقسون لما يحدث إن النس فلك هي للقضية ، وهذا هـ و سبب كلَّ ربود للقصل في الأراضي المحتلسسة وفي الشرق

واكد الوزير للصري وجهة النظر العربية أن سياسات اسرائيل هي الملومة عن الازمة • وقسال وللشكلة تكمن ويسدأت ونشأت عن

ساسة الاستيطان في القيس والاراضي للحتلة ولاتأليل لتحراقًا عن تلك التقلقة الإساسية. واضاف وانتا لو تعاملنا مع هذه التقطة على حو سليم فاعتقر وتعتقر جميعاً أن ذلك سيؤدي ل استثناف المفاوضات وعملية السلام في الشرق لاوسط بصفة عاسة في مناخ افضل واكثسر

وقال الوزير للصري والقدس قضية حساسة لايعكن ان نقبل هذا الاسلسوب من التعامل مع

قضية القنس ومعنا كعرب ومع الإنفاقيات والمعاهدات والقانون الذي يحكم الوضعء.

الاميركي لدى للغرب مارك جينسبرج. واكد عرفات قبل بدء محادثاته مع روس على للوقف الاميركي السابق في عملية السلام

وقال «انناً ٠٠ نشعر ان جريمة الإسرائيليين ضد القدس ٠٠ تهويد القبس وبناء للستـوطنات • • جريعة حقيقية ضد عملية السلام والاتقاقات للوقعة في البيت الإبيـض تحت اشراف الـرئيس الاميركي بيل كلينتون وضد خطاب للضمانات الذي تلقيناه في مدريد من الادارة الإمريكية موقعا من وزيـر الخارجيـة الاميركـي السـابق جيعس بيكر وايضا ضد الشرعية النولية تعامان

رميس ادميرهي وحال دستريء.

عادل المقرب لدة ساعتين اللبلة قبل للاضعة. ومع انه لم تسرد اي انباء عن مضمسون اللقاء تسال مسراتيون ان للبعسوث الاميركي طلب على مسا يبدو من الملك الحسن الشاني استَضالم نقوته لجعل ردود الفعل من المشاركين في اجتماع لجنة القدس اكثر اعتدالا وتتجنب ادانة أسرائيل بشدق وقسال للبعبوث الاميركس انسه سيعسود الى

الخطوة التالية.

واجرى موسى وعرفات محاطات استغرقت نصف ساعة قبل وصول روس يراققه السفير

وكان الرئيس للظسطيني صرح لدى وصوله الى مطار السرباط ان روس يحمل رسسالة من وناقش روس الازمة مع للك الحسن الثاني

واشنطن بحلسول مطلع الاسبوع القسادم ليطلع كلينتون على نتائج محادثات حتى يارر الرئيس

وفي القسدس للحتلة اعلنت رئاسسة مجلس السوزراء الإسرائيليسة ان نتنيسأهسو سيستقيل للبعوث الاميركي في منزله بالقنس قبيل منتصف الليل وسيلتقي نتنياهو وروس من جبيد اليوم في صوالى الساعة الثبانية عشرة والنصف ظهرا بحضور وزيري الخارجية والدفاع.

سرائيل تهدد بنشر وحدات مدرعة حول المدن الفلسطينية

القسدس المحتلة - وكسالات الانبساء - نشتبك متظاهرون فلسطينيون بالحجارة في عدة مواقع في الضفة الغربية مع جنود اسرائيليين في شامن يوم من المظاهرات احتجاجاً على بناء مستوطئة جبل ابو غُنيم في القدس العربية للشرقية أيما اعلن الجيش الاسرائيل انه سينشر

بيابات ﴿ الصَّفَّةُ الغربيةِ. وسآر للشات من الشبان باتجاد الاطراف الجنوبية لمئينة رام اللبه وقنفوا الجنود الاسرائيليين بسالحجارة واغلقوا الطريق الرئيسي بين القدس ورام الله باحراق اطارات سيارات وميكل سيارتين مهجورتين. وتصاعد الدخال بينما اطلق الجنود الإسرائيليون

الغاز المسين للتلموح لتؤريق للتظلمسرين النين انتشروا على التلال للطلة على الطريق. وفي بيرزيت، رشق القسطينيــون حــرس الحدود الاسرائيل بالحجارة وردت الشرطة باطلاق القنابل

السيلة للدموع والرصاصات للطاطية. وقال شهود عيان ان الشرطة الفسطينية حاولت السيطرة على غضب المتظاهرين القلسطينيين وتجمع عدد من للتظاهرين الفلسطينيين قرب مخيم العروب الدِّي يقع على مقربة من حلحول، حيث تسخَّل

الجيش الاسرائيل لتفريقهم مستخدما الرصاص للطاطي والعَنَائِلُ للسِيلَةِ لَلْمُوعِ. وفي قرية حزما في ضواحي القدس رشق عشرات الفلسطينيين السيارات الاسرائيلية خصوصنا العسكرية منها بالحجارة، وتدخل الجيش بالقنابل المسيلة للدموع. ورشق الفلسطينيون سيارات عسكرية اسرائيلية

مواجهات مماثلة في قريتي زعترة وتقوع ال الشرق من ونكرت مصادر فاسطينية از عشرات الفلسطينيين اصيبوا اما بالرصاص للطاطي او نتيجة استنشاق غَازَّ مسيل للدموع اطلقه الجنود الاسرائيليون.

قرب مخيم قلنديا على طريق القدس رام الله، وجرت

واصيب فلسطينيان اثر اطلاق النسار عليهم من قبل السلطات الاسر اثيليث الليك قبل للاضيث في قريتي صوريف وبيت امر في الخليل. على صعيد اخر ، اعلىن متحدث عسكري اسرائيل ان ثلاثة اسرائيلين من بينهم عسكريان اصيبوا بجروج

حَقَيْفَة خَــُلالُ ٱلْصِـدَامِــَاتُ مع القُلسطينيينُ الليكة قبل للاضية في الضفة الغربية. وقال للتحنث ان جنديا اصيب اصابة طفيفة عندما رشق الظسطينيون سيارته بالحجارة قرب مخيم

واضاف إن عنصرا من حسرس الحدود اصيب ايضا بجروح بسيطة بعدما القيت في أتجاهه زجاجة هارقة قرب بيت اومر كما اصيب مدني اسرائيلي بالحجارة قرب

اسرائيل تهدد بالدبابات

واكد الجيش الاسرائيل امس انه يستعد لنشر ببابات ووحدات مدرعة في الضفة الغربية. واوضح الجيش الاسرائيلي انسه بسات على اهبسة الاستعماد لنشر وحمات مسؤللة على مشمارف للدن الفلسطينية في الضفة الغربية واذا تبين أن الفلسطينيين يسعور الى التصعيده.

شعث: الدبابات لا تخيفنا

واعلن وزيبر التخطيط والتعاون البدولي الفلسطيني نبيل شعث اس رفض السلطة الفلسطينية للتبديدات التى اطلقتها الحكسومة الاسرائيلية واكدان نشر سبابات اسر أثيلية حول المن الفلسطينية ولن تخيفناء. وفي لقناء مع الصحنافيين في غيرة قبال شعث «رأيشا

النبابات الاسرائيلية سابقا ولن تخيفنا فنحن طلاب سلام ولسنا طلاب حرب. وبعا شعث الحكومة الإسرائيلية الى التراجع عن ممارساتها الاستيطانية من لجل انقاذ عملية السلام وقال

يتوقعوا ان الفلسطينيين سيتصرفون كمنتفضين. واعتبر مسائع داغسان مستشسار رئيس السوزراء الاسرائيلي بنيامي نتثياه و لمكافحة الارهاب امس ان السلطة الفاسطينية بزعامة ياسر عرفات لن تتصدى للارهاب الآلةا شعرت انها مهندة.

معندما يتصرف الاسرائيليون كمحتلين فعليهم ان

ونهب باغان في مؤتمر عن الارهاب في هرتسليا للقريبة من تل ابيب الى القول ان الضغوط الدولية «وتهديد بقاء السلطة الفلسطينية من شانهما وحدهما ان الاسلامى، ضد اسرائيل.

هنداخيرا بحمل الزعيم الفلسطيني على سلوك طريق المنغى مجددا انا لم يضع حسدا للهجمات التي تستهدف واستصرت قبوى الامن الإسرائيليسة امس في حسالية

ويشار الى أن وزير العدل الاسرائيل تساهى هانغبي

استنفار لتدارك عمليات فاسطينية محتملة أبعا تعر للفاوضات الاسرائيلية القلسطينية في ازمة. واكد وزير الخارجية الاسرائيل ديفيد ليفي امس ان اسرائيل لن تستائف للفاوضات مع الفلسطينيين الإاذا توقف العنف. وقال ليفي بعد لقاء مع مبصوث الاتحاد

الاوروبي للشرق الاوسط ميغيل مورانيسوس ولا يوجد

سوى شعب انتحاري يقبل المرور في حقل الغام ويحاول ق الوقت نفسه اقناع نفسه بانه يصنع السلام. وقال في تصريح للاناعة الاسرائيلية ان السلام مبحب ان يجلب نطبيعا وانفتاها وحوارا منمرا ووقفا للعنف». وخلص الى القول - هذا ما تطلبه ».

- Z

في حديث خاص له «النستور»

وغربية: اسرائيل أوهمت السرأي المسام عل القضيسة الفلسطينيسة بسرضي الجميع

ن - من كمال زكارنة: فال السيد بهجت ابوغربية عضو اللجنة ينية لحماية الوطن ومجابهة التطبيع لنه ح واضحــــا بشكـل قطعى ان اسرائيـل غاقيات السلام اضفت الشرعية على وجبودها الى لحت الالها مسا ادى الى خساع السراي العسام اغ للعربي الصهيوني قد وجد طريقة للحل ي والرضي بن الإطراف المعنية.

اشاف في حديث خاص لـ والدستور وانه هده الأوضاع سارعت اسرائيل سواء في · العمل او الليكود الى جعل هند الاتفاقات عساعل الارض لتطبيق البرامج الصهيسونية ستيط أنب. أبدأ تبوسيع الستبوطنات بيهودية واقامة مستوطئات جديدة يتسارع بشكل ملسوس وخصوصها تهويد القهس بالاشافة الى النشاط الصهيموني الاميركي للتعلق بتصايحة قضية السلاجنين الفأسطينيين وحرمانهم من حق العودة.

سىي ، مسالىم دستى -

مسالت حسناه وملاسة

ماستعرار حيث اعلن خطوبنا

باستعراد سي الكة، د الان لتصفيعات منتخبنا

181

وأيما يتعلق بتهويد القيس اصبح معروفا للجميع ان نشاطات اسرائيل تسير بالتجادين متوارين الاول الاستيالاء على ما تبقى من ارض عربيسة بعلكهما العسرب في القندس واقسامية مستوطئات عليها وفي جبل لبسو غنيم وراس العمود وحي الشيخ جراح ببالإضافة ال عطيات الاستنباد على الامتلاك العسربية داخل اسبوار

تجرى عمليات تقريغ الله بس من سكانها العرب بوسائل وحجج مختلفة.

القضايا للؤجلية وكان من ألسهل جيدا معرضة

غرض اليهود من تاجيل البت بعصير القدس

القدس القيسة. واضاف السيد ابوغربية انه ﴿ الوقت نفسه ومماً لا شأنَّ فيه انسه اسيء لقضية القدس من خللال اتفاقية اوسلو التي اعتبرتها من ضعن



حصل بالقعل. ويضيف انبه لكل سا سبق اصبح الشصور بان القييس تواجيه خطرا سريعيا عباشرا خصوصها مع تكسرار تصريحات المسؤولين الاسرائيليين المتكسورة بأن القسيس عساهسة اسرائيل الإسبيسة وانهالن تتوضع على طاولمة للفاوضات كل ثلك كان يقتضي ان يتحرك العرب وللسلمون قبل قوات الاوان للقيام بكل ما يمكن للميلوكة دون تهويد القسنس، ومنا اقصده بالتحرك لا بلتمر ولا يجوز ان يقتصر عل عرب القيس وهدهم او على من هم الأن تحت الاحتلال الصير وني في فلسطين فسالتحسرك الشعبي الجماميري من قبل اهلنما في الارض المحللة قمائم ومستمر لكن القوى التي تواجههم اكبر من ان

. اعلى اعلى المحمد مشيرا الى أن أحورات

البريطاني كبائت العامل الإساسي في عدم تمكنها من حسم للعسركية لصسالحث هسو ان العدو الصبهيوني الاستعماري عمل باستعرار على عزل دورات شعب فلسطين ضمن الإطار الإقليمي دون ان يتاح لها ان تفتد الى عمقها العسربي والأسلامي.. وما يجري اليوم يــؤكد من جديد أنّ هذا العامل ما زال قائماً.. فالتأييد والدعم العربي والاسلامي لمجابهة محاولات العسدو تهويند القبس لرضاً وسكانا انه لم يأخذ مناد الواسم وقبل فوات الاوان فان مستقبل القبس سيكون في وقال السيد ابوغربية انه ازاء ما تقدم جرى

تحرك شعبي في الإربن لعمل مسايمكن لمولجهة الخطر وعقبت سلسلة من الاجتماعات الشعبية ضعت لحواب للعبارضية والنقبابات للهنيثة واللحشة التناسئية لحماية البوطن ومجابهة التعلبيع والهيئات للقنسيسة وغيرها وقررت القيسام بتحرك شعبى وتضمئ البرئامج اصتدار بيان وعلد مهرجان تضامني في مجمع النشابات للهنية وهذا حصل.. وكان ضمن البرنامج الليام يمسعرة من للسجيد الحسيثى الكبير الى السلحية الهاشمية الا أن ذلك لم يتم لأسباب خارجة عن الارادة والقيام بمسيرة اليوم الجمعة ال الجسر وعَقَـد مُـوْتَعَرُ اردِنْي فِي عَمَانُ بِتُـم فِيه بعـُـوةً شخصيات عربية للعشاركة فيه وثلك في نيسان

وقبال انبه تم لختيار البيوم الجمعية بحيث يجمع ما بين ذكري معركة الكرامة ويوم الارض معرباً عن امله بمشاركة واسعة من قبل مختلف قطاعات الشعب الاريني بشكل بتناسب مع لعمية للحيث والهدف.

واكدان الغرض من هذا التحرك هو دعم وتاييد اهلنا في نصبالهم في ظسطين وتعبيرا عن لن القضيية ليست قضيتهم ليوحدهم وان خطير التهويد الذي تتعرض له القدس له امتدادات

كلينتون غاضب على نتنياهو وعرفات

رقض طلباك بعدم مضادرة

الداخل لا تؤيد أستئناف العمليات ضد اسرائيل

و ويدعم من ايران.

أسر البل والقلسطينيين.

عمان - يترا - قال مصدر سيؤول في اجهسزة الامن الفلسطينية وانسه تبين من خلال الاستفسارات التي قامت بها لجهزة الامن الطسطينية أن قيسادة حماس في للنساطق القلسطينية لا تؤيد استثناف

واشارهنا المصدر للاذاعة الاسرائيلية باللغة العبرية والى انبه من المحتصل ان يكون منقذ انقجار تبل ابيب يبوم أ الحمعة للناضي تاسع لمجموعة مستقلة عن حركة حماس بامر إ من قيسانة حماس ﴿ الخارج

عمان - بترا - نكسرت أ الإذاعة الإسرائيلية ان الرئيس الامريكي بيل كلينتون غاضب على رئيس الوزراء الاسرائيل بنيامين نيتناهو لانه رفض طلبه بتاجيل البناء في جبل ابو غنيم جنوب شرقي القسس واشسارت ال ان كلينتسون غاضب ايضاعل الرئيس الفلسطيني باسر عرفات لانه

واضافت ان هنساك عدة افكار تتم براستها في الإدارة الامسريكية للحسد من اعمال العنف ولدفع المفاوضات بين

مسؤول فلسطيني: حماس

العملدات ضد اسرائيل،

مجددة التزامها بمحاربة الارهاب

غيزة - (اف ب) - جيد

مصدر فلسطيني رسعي أمس التزام السلطة السوطنية الفلسطينيسة

وقسال الصحدر ان بعض

الشخصيات الإسرائيلية بنات حملة

مسعبورة في بعض اجهزة الاعبلام

الإسرائيلية لنرويج حملسة ظللة

تُحملُ في طياتها أشيارة خطيرة بان القيادة الفلسطينيسة والسلطية

وحذر من ان انهامات اسرائيل

وذكسرت وكسائسة الانبساء

وتحميل السلطة الوطنية مسؤولية

ألارهاب تشكل خطوة تبدد مجعل

الفلسطينية الرسمية (وقا) نقلا عن

مصدل رسمي بساسم القيسانة القلسطينية أن الساملة الـوطنيـة

معروف عنها محاربتها الارهاب

ليبا كبانت لشكالته وانتواعته وهي

حريصة كل الحرص على الالتزامات

التي تفرضها انفساقيات للمسلام

للوقعية بين منظمية التحسريس

الفلسطينية والحكومة الإسرائيلية

كما ولجهت السلطسة الفلسطينية

وبعنا للصدر للسنؤول تقسنه

الحكومة الإسرائيلية الى الالتيزام

بالانفيانيات للوقعية نصيا وروسيا

ولن " يكون هذاك القرّام دايق وامين

لتنفيذ الإنفاقيات والتي شهد العالم

البيت الابيسض وتحت رعسايسة

الثم بف له. حانب مصاب ة الأواشي

واكد "أن عملية نهويد القدس

كلبه عليها عندمنا وقعت مبرتين

واشراف الرئيس بيل كلينتون.

الإرهاب ومن يقف وراءد".

الوطنية تشجع الأرهاب .

عملية السلام

بمحاربة الأرهاب

الططة الفلطينية: الاتهامات الاسرانيلية تثكل خطبوة تهدد مجمل عطيبة السلام

وسط المبينة.

أعدانا كبيرة من سكان للبينة التي

مستفسرين عن اسسوات لنفجسار

واقساسة للستسوطنسات هي التي ستشكل الخطسورة الحايانيسة على مجمل عمليسة السسلام فبالقسدس الشريف هي فلسطينية وعسربينة

واسلامية ومسيحية . واضاف أن "القيس تهم العالم لجمع ولا يحق لاسرائيل ان نفسرر

مفرقعات الشرطة الاسرائيلية

تثير الفـــزع في تل ابيب تل ابيب - قسدس بسرس: وصفارات انذار مفاجئة انطئنت تسببت الشرطة الاسرائيلية في فبل لحظسات في محبط المبدان حالة نعر وفرع شديدين بين البرثيس للعروف بناسم اسات سكان تل ابيب عنسسا استخدم

رابين، وسط المدينة. اقبراد مثهما للقرقعيات والإلعياب وقد بذلت الشرطة جهودا كبيرا النسارية في لحتفسال اقساموه مسساء لتهدئة روع السكمان الاسرائيليين امس الأول بمنساسيسة «يسوم الشرطىء في السماحسة البرئيسة وقالت مصابر صحابه ان

تخيم عليها اجسواء من السرعب والتوشر البالغ منذ بموم الجمعة الماضي في اعقساب عمليسة التفجير الانتحارية التي ابت الى مفتل ثلاثة اسرائيليين وجرح نحو ١٦ اخرين وتسوالي التحنيسرات حسول هجمات جبيدة محتملة امطروا عند الساعة النامنة من مساء امس الأول مراكز الاتصالات الطارئة في الشرطية بدوابل من المكسالات التلطونسة عبروا فيهساعن فسرعهم وقلقهم

وطمانتهم بأن الاصمصوات الني سعمسوهسا مساهى الاجسزه من احتفالات اقلعتها شرطسة مدينة ذل ابيب بمنساسية ويسوم الشرطي الاسرائيل، الذي صادف يود لنس وقال متحدث باسد الشرطه ان الاحتفالات النمت بتخطيط واعلان مسبق، وإن من حق السراد الشرطة

المذين يعملسون ليل نهار من اجل حماية اهن سكان الدولة العبريه أن محتظوا في بومهم بقليسل من منتاهر البهجة والالعاب النبارية ءالني ند مفلنها انها ستسبب كل شذا الهلع والخوف لندى سكنان اللبينية، عل

ادان قرار بناء مستوطنة أبوغنيم

نيريس يطرح فكرة تنكيل حكومة وحدة وطنية كوسلة لاعادة عملية السلام الى يكته

سيول - (اف ب) - طرح رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق شمعون بريس مجددا امس في سيول فكرة تشكيل حكومة وحدة وطئية كوسيلة لاعادة عطية السلام في الشرق الاوسط الى سكتها.

وقال ببريس ان "الهدف لسس تشكيل حكومة جديدة بل السلام. علينا أن نجد الوسائل للتوصل الي ذلك وحكومة وحدة وطنية يمكن " ان تساعد على ذلك.

ودان بيريس الذي يزور كوريا الجنوبية للمشاركة في مؤتمر يحمل عثوان "المعركة من احل السلام"، قرار حكومة بنيامين نتنياهو بناء مستوطئة جديدة في القسم العربي من القدس الـذي ادى الى سلسلة من المواحهات والحوادث ومنها العملية الانتصاريسة التى نقذها فلسطيني الجمعة الماضي في تل ابيب واسفرت عن مقتل

الى سيول أن "حسربي يعتبر هذا القرار خاطئًا. انه قرار مشروع حتى بموجب اتفاقات اوسلو ولكن لا يحق لنا واضاف بيريس أن "السلام مثل الحرب له تُسن والصعوبة تكمن في اقتاع الناس بدفع الثمن (...) وبصراحة لست متاكدا من انتا نستطع وضع حد

للارهاب بالعصل الدبلوماسي، يمكننا أن نطاب من

الفلسطينيين مئة بالمئة من الجهود ولكننا لا نستطيع ان

وقال بيريس الذي قام بزيارة الى تايلاند قبل ان بتوجه

نطالب بنجاح بنسبة مئة في المئة ". وردا على سؤال عن المدينة المقدسة قال بيريس ان القدس لم تكن في اي يوم من الايام عاصمة عربية. واضاف "لن تقسم المديثة الى قسمين وستبقى

عوددة سياسيا ومفتوحة دبنيا".

السودان يتهم اريتريا في الاشتراك بالمعارك

عواصم - وكالات الإنباء - قال متصردون سودانيون امس انهم يقومون بهجوم في شرق البلاد لقط الطريق الرئيسي الموصل من الخرطوم الى بورسودان •

وقال الجيش السوداني في وقت سابق أن القوات الارتتريـة والمتفردين السودانيين يقصفون مواقع للجيش السوداني على الحدود الاريترية ولكن الثوار نفوا مشاركة اي قوات اريترية •

وقال سامبسون كواجي المتصدث باسم الجيش الشعبى لتحرير السودان امرت قواتنا في التمانى والاربعين ساعة الماضية سدء عطية بهدف تعطيل المرور على طريق الخرطسوم / بورسودان بحبث بتعذر استخدامه

وقسال لسرويتر لا يسوجسد اريتريسون القوات التسي تمارب هناك تابعة كلها للجيش الشعبي لتحرير السودان بالإضافة الى قوات

وفي الخرطوم قال الفريق محمد السنوسي المتحدث باسم الجيش ان القوات الاريترية ومجموعة من المتمردين بدأت تقصف سواقع الجيش المتقدمة في قرورة وايتيربا منذ الساعات الأولى اول امس. واضاف ان القوات السودانية تقاوم وقالت المعارضية السودائية

من التحالف الديمقراطي الوطني٠

المسلحة امس في اسمره انها قتلت الاحد الماضي اكتر من مئتسي جندي حكومي في شمال ولاية النيل الأزرق في شرق السودان في كمين ادى ايضا الى سقوط ١٢ قتيلاً في صفوفها.

وقالت المعارضة ايضا انها استولت صباح اول امس على مدينة قاروره على الحدود بين السودان واريتريا وفتحت بذلك جبهة جديدة الى الشمال في هجومها الـواسع الذي بدأته في كانون الثاني الماضي في

وتقع مدينة قارورة على الحدود بين السودان واريتريا وهي مقسومة الى شطرين يقع اكبرهما في الإراضي السودائدة.

وقالت وكالات متخصصة تابعة للامم المتحدة اصران الطرق بِينْ شمال اوغندا وبلدة يي في جنوب السودان اصبحت مفتوحة لأول مرة منذ عدة سنوات بعد هجوم لتصردي

واستبولت على عشر سيارات

وشاحنتين صغيرتين مدرعتين

واربع شاحنات كيبرة".

وجرح ٢٦ في صقوفها.

وقالت مهمة الاغاثة التي تقوم بها وكالأت الامم المتحدة في السودان أَنْ هَنَّاكَ ٢٠ الفُّ شَدْ صَ فِي بِلَدَة بِي التسى سيطر عليها المتدردون يوم ١٢ أذار الجاري بصاحة ملحة الى الطعام والدواء بسبب القتال

وذكرت ان هذاك ايضا ١٢٠٠ اسير حرب وجنود جرحى بحاجة

وصرحت مهمة الإغاثة بانها استكملت ترتبيات ثقل الإمدادات درا من شمال اوغندا الى جنوب السودان كما ارسل صندوق رعاية الطغولة التابع للمنظمة الدولية طائرة محملة بالإمدادات الى بلدة يامبوي في الجنوب اول امس بهدف نقلها الى

﴿ اولبرايت تتحدث عـــن واشنطن تجاه العـــراق في جامعة جورج

اولبرايت تطالب عرفات بوقف

وقال المتحدث باسم ما يسمى وزيرة الخارجية الاميركية مادلين الجيش الشعبسي لتحريس السودان يساسر سعيد عسرمان ان قدوات المعارضة نصبت كمينا الاحد لقافلة من القوات الحكومية مما ادى الى العثف ضد الإسرائيلين. تدميرها شمال ولاية النيل الازرق. وذكسر المقمسدت ان "قسوات المعارضة قتلت اكثر من مثني جندي

ان عرفات ببدل كل ما في وسعه لكافحة الارهاب.

قَدُ اعظي ضُوءا احْضَرُ " لتَنْفِيدُ عطية تل أبيب الانتحارية الاخيرة.

اوليرايست امسس ان السرئيسس الفلسطيني ياسر عرفات يجب ان "يبذل كلَّ جَهِده" في سبيال وقف وتحدثت الوريرة الاميركية عن مهمة دنيس روس المنسق الاميركي

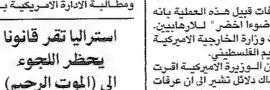
للشرق الاوسط الذي قايل عرفات امسس في المفرب فالوضحات ان الولايات المتحدة ترسد أن تتأكد من

يكنب "الإحساس بانه ريما يكون

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي

القدس المحتلة - (اف ب) -

وتوجه عدد من ممثلي المنطقة نقسها على اثأر مسيحيا عن الحقية البير نطية.



'بان هناك دلائل تشير الى ان عرفات مائة في المائة". وأقسرت اولبرايست ان الازمسة

الراهشة تعد "من اسوأ الفترات (بالنسبة لمسيرة السلام) منذ ثلاث وردا على سوال بشان انشاء

ستوطنة أسرائيلية جديدة في القدس الشرقية اكتفت أولتراحت بتكرار ان الحكومة الامركية "كانت تغضل الا نِتحْدُ هَذَا الْقَرَارِ". ولكنها ببررت من جديد الفيتـو الاميركسي على قرارات الاسم المتحدة التي تدين هذه المبادرة قائلة ان "الامَّم المتحدة ليست المكان الملائم

اكتشاف مغاور تحوى قبورا في أبوغنيم مسؤولون اسرائيليون يؤكدون ان العمل سيستمر

ىپودىة قدىمة.

البهودية، تعتبر مواصلة العمل في موقع يضم مدافن يهودية تدنيسا

ونقلت الإذاعة عن النائب



فدافعت وزارة الخارجية الاميركية عن الزعيم القلسطيني. الا ان الـوزيرة الاميركيـة اقـرت لا يستطيع ان يسيطر على كل شيء " وانّ واشتطن لا تطالبه "بنتيجة

لعالجة " هـ ده الشكا ة

حنان بورات من الحزب الوطني

الدينى (تسعة مقاعد) قوله أنّ

" ثمة دائما حلول تسمح بالحفاظ

على التقاليد الدينية وفي الوقت

نفسه مراعاة متطلبات الحياة

اليومية، اذ لا بد من بناء

موشيه ايلات امس ان هذا الكشف

لن يرجىء بناء المستوطنة في حيل

الماضي على نشاطات بناء تجري في

مواقع توجد بها مقابر يهودية

تاريخية مما ارجأ عمليات البناء •

وقسال ايسلات السدى اوضسيح ان

الكهوف اكتشفت أمس الاول

«توجد ثلاثية كهوف السنا متاكديان هل هي كهاوف لدفان

الموتى سيتم قدص هده الكهوف ولكن ذلك لا يتطلب وقف

وقال عضو في جماعة اترا

كاديشا للحقاظ على المزارات

النهودية المقدسة انه حتى لو تم

اكتشاف كهوف لدفن الموتى

فستتخذ ترتيبات للسماح بالبناء

كاديشا «اجريـت عملية مسح منذ

عام ولم يكتشف اي شيء واضح

ستجرى عمليات تفتيش ولكن

هناك دائمًا وسائل للالتفاف حول

الاسرائيلية ان هناك كهوفا لدفن

الموتى في هذا الموقع ولكنها ذكرت

أن العثور على عظام انسانية

ترجع الى عصور قديمة اثناء

البناء في الارض المقدسة امر يتكرر

المتحدثة باسم السلطة «افتراض

العثور على عظام انسائية عاجلا

ام احلا امر منطقى».

الايرانية وتطالب يوقفها"

وقالت اوسنات جاوز

ونفت سلطة الإثار

وقال دافيد شميدل من اترا

العمل بالتأكيد».

يدون «اقلاق الموتى».

وقال مستشار وزارة الاسكان

واحتج يهود متطرفون في

(المستوطئة) هار حوما".

الاوساط النهودية المتشددة الي المكان لمعاسة المغاور. كما عثر في

الإسرائيلية أن الفرق التي تعمل في جيل ابو غنيم في القدس الشرقية لبناء مستوطئة بهودية حديدة اكتشفت مغاور قد تكون مقاسر



الشرق ثم في جبسال النوبسه (وسط) ٢٣٢ر٢٣ مواطنا مصريا يحصلون في ايار على الدفعة الأولى من تعويضات حرب الخليج

القاهرة – (اف ب) –اعلن وزير القوى العاملة المصري احمد العماوي ان ٢٢ الفا و ٢٣٤ مواطنا مصريا سيستفيدون من الدفعة الأوتى من التعويضات المستحقة للعمال المصريين نتيجة حرب الخليج البالغة ٥٨٫٣٥٠ مليون دولار، والتي ستصرف في مطلع أنار المُقبل.

واضاف العماوي في تصريحات نقلتها الصحف المصرية امس ان قيمة تعويض المفادرة منَّ الكويت تبلغ " ٢٥٠٠ دولار للفرد سيصرف ما يعادلها بالجنيه المصري" طبقا للكشوف المرسلة من الامم المتحدة. واوضيح أنَّ الدفعة الأولى "مِن اصل إل دفعيات لنحو ٢٩٩ الف طلب

الحاملين المصريين ويبلغ مجموع تعويضًا لتهاج ١٦٨ مليون دولار، وسيتم تحويل الدَّفعات الحْمس البَّاقية بمعدل دفعة كل خُمسة اشهَر، على أن يتم صرف التعويضات كاملة بعده ١ شي ١ ". أما الحوالات المصرفية التي تبلغ قيمتها ٤٩٣ مليون دولار، والتي تستحق

لحوالي مليون مصري، فقال العماوي أنها لا تندرج تحت بند التعويضات، وهي العراقية المجمدة في المصارف الاجشيية. وكانت لجنة تعويضات الامم المتحدة صرفت امس الاول ١٤٤ مليون دولار

الى ٢٣ دولة ومنظمة دولية لتعويض قرابة ٦٠ الفا من الأفراد المتضرريان من ويعود الفَصْل في صرف هذه الدفعة الى بدء تطبيق اتفاق "النفط مقابل الغَدْاءُ " الذِّي ابرم في أيَّار الْمَاضي بين العراق والْأَمَم الْمُتَحَدَّة، ويتبح للعراق بنع جزِّء من نفطه بقيمة ٢ مليار دولار كل ستة اشهر، لشراء احتياجاته من الاغذية



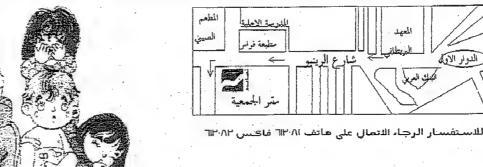
تحت رعاية سمو الاميرة رانيا العبدالله المعظمة جمعية نهر الاردن لمشارع النمية

حملة تبرعات

من يود المساهمة في هذه الحملة الرجاء ايصال الهدايا أو وضعها في أحد صناديق جمع التبرعات الموجودة في: صالة عرض تصاميم نهر الاردن (انظر الخريطة) - الأهلية إبيلا - السيفوي - مأكدونالدز (شارع مكة) -مطعم فحر الدين- أرامكس (شارع مكة / مقابل ضاحية الحسين)، مركز ايمان للتعليم المبكر (عبدون)

ومن يود تقديم تبرعات نقدية نرجو ارسالها على حسابنا البنكي لدى بنك الاستثمار العربي الاردني رقم ٢٠٠٤٩٣/٢٠ ومن تقبل التبرعات في الفترة الواقعة ما بين ٣/٢٥ ولغاية ٣/٤٧/٤/٣ - من الساعة الثامنة صباحا ولغابة السابعة مساء

نحن وأتم نقود هذا الجهد الخيري . . نحن واتم ندافع عن أطفالنا وبدونكم وبدون دعمكم لن نستطيع أن نمسح دمعتهم الحزينة



ا) للمتبرعين بالهدايا العينية (ملابس ـ كتب- ألعاب- لحف- أو أي أغراص تلزم الطفل) الرجاء وضع ملصق بوضح العمر ولفقاس



" كساء العبد للطفل "





عملية التوزيم - نرجو أن تكون الهدايا. بحالة جيدة ؟) سيتم توزيع الهدايا. في الفترة الواقعة ما بين ٦/٦ ولماية ١٩٩٧/٤/١٥ ٣) ستقوم الجمعية بنشر الأماكن التي تم توزيع العدايا بها في آخر الحملة

«نستصرخكم الانتصار لدماء اخوانكم في الارض القدسة» عمان - الدستور - نستصرخ فيكم عزة المسلم ونخوة العربى وشهادة القائد والانتصار لدماء اخوانكم التي تراق على الارض المقدسة ونتمنى ان تكون وقفة شعبنا الشجباعة دافعا قبوبا لكم لاتخاذ خطوات عطية لكبح جماح نتنياهو المتغطرس. بهذا خاطبت حركة المقاومة الاسلامية «حماس» لجنة القدس المنعقدة في الدياط صاليا وقالت في نداء وجهته أن عملية تل أبيب الإستشهادية تعبير وأضبح عن

الحمعة ١٩٩٧/٣/٨٨

في نداء وجهته الى لجنة القدس

«حماس» تطالب بوقف المفاوضات واجراءات التطبيع

رغبة شعبنا المتأججة للخلاص من الاحتلال ووضع حد لسياساته المتغطرسة ورد فعل طبيعي على اجراءات الاحتلال وسياساته العدوانية. وقدمت «حماس» للحنة القدس خمس توصيات هي: ضرورة اتخاذ قسرار واضح وحساسم ببوقق المفاوضات مع العدو الصهيوني ووقف كنافة اشكنال التطبيع معه تعبيرا عن رفض سياسة الاستبطان

والتوسع الصهيوني التسي تتم تحت ستار عملية التسوية، واستجابه لنبض ومطالب الجماهير الفلسطينية والعربية والاسلامية بهذا الشأن. التأكيد على مسأندة وتأييد حركة الشع الفلسطيني وثورته ضد الاحتلال وممارساته وعلى الاخص قرآر الاستيطان في جبل ابو غنيم، وادانة كل

كسانبيرا - (اف ب) - وقع

الحاكم ألعثام لاسترالينا ويلينام

دبن الذي بمثل ملكة بريطانيا

البرابيث الثبائية امس قبانونا

يحظر اللجوء الى الموت الرحيم

للمرضى السدين لا امل لهم في

والقانون الذي أقر في مجلس

الشيوخ بأكثرية ضئيلة (٣٨

مقابل ٣٣ صوتا) يلغي نهائيا

التشريع السابق الذي اعتمد في

اقليم اراضي الشمال في الاول مسن

الاقليم لاربعة من المرضى ان

يضعوا حدا لحياتهم على يـدي

الطبيب فيليب نتشكى في مدينة

تمر بنات عسكرية

لواجهة الطوارىء

في حيفا

حيفا أمس تمرينا عسكريا بشارك

فيه طواقم من الشرطة والحيش

الاسرائيلي وكافة الاجهزة الامنية

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان

التصرين يهدف للتأكد من قدرة

هذه الطواقم والامكانيات المتوفره

لديها لمواجهة حالات الطوارىء ٠

تركيا تطلب من رومانيا

حظر أنشطة العمال

الكردستاني

الداخلية التركية ميرال اكسيتير،

طلبت من رومانيا حظر "الانشطة

الارهابية " لحزب العمال

الكردستاني الانقصالي على

وصرحت اكسينير اثر لقاء مع

نظيرها الروماني غافريل دوجو

" نعرف ان رومانيا لا تساند

حنزب العمال الكردستناني وانها

اتخذت اجراءات وقسائية ضد

الإعمال الإرهابية التي يمكن ان يقوم بها ناشطو الحزب انطلاقا

وكانست وزيرة السداخلية

التركسة انهت مساء امس الاول

زيارة استغرقت يومين الى رومانيا

حيث يعيش عشرات الاف الاتراك

واضافت الـوزيرة التركية "ان

حزب العمال الكردستاني وباء

وقد حظرت بريطانيا والمانيا

وفرنسا وجوده على اراضيها".

بينهم عدد كبير من اصل كردى.

الاراضى الرومانية.

من رومانيا".

طهران تتقدم بشكوى بشأن

تحركات سفن وطائرات حربية

طهران - (اف ب) - ذكرت ايران مساء امس انها تقدمت بشكوى للمنظمة

الدوليـة للطيران المُدنّي بشأن "التّهديـد الذي تشكلـه طائرات وسفّن حـربية "

السفن الحربية في الخليج تهدد رحلات الطيران المدني"

واكتفت الاذاعة الإيرانية الرسمية بالقول ان الشكوى تقدمت بها ادارة الطيران المدني الإيراني، موضحة "أن طلعات الطائرات العسكرية وحركة

وكانت ايران طلبت مطلع الشهر الجاري من الولايات المتحدة انهاء "الاعمال غير المشروعة" التي تقوم بها بحريتها في المياه الاقليمية الايرانية. الا انها المرة الاولى التي تتطرق فيها السلطات الإيرانية الى مخاطر الطلعات

العسكرية وحركة السفن الحربية، وخصوصا الامركية، على سلامة الطيران

الإعمال غير المشروعة التي تقوم بها البحرية الاميركية في المياه الاقليمية

واكد ممثل ايران لدى الامم المتحدة في وقت سابق ان "ايران تحتج على هذه

ويذكر أن الولايات المتحدة تنشر وحدات عسكرية في منطقة الخليج وعلى

وضاعف المسـؤولون الإيرانيون في الأونة الاخيرة من تحذيراتهم حيال اي

وفي الثالث من تموز عام ١٩٨٨ اطلقت القرقاطة الأميركية "فينسينز"

كانت تجوب مياه الخليج، صارودين على طائرة ايرباص اسرانية كانت تقوم

برحلة بين بندر عباس ودبي (الامارات العدربية المتحدة)، فقتل جميع ركابها

البائع عددهم ٢٩٠ شخصاً وأفراد طاقمها. وقال الاميركيون ان الحادث وقع

عمل عسكري معاد تقوم به الولايات المتحدة ضد ايران في الخليج.

بوخارست – (اف ب) – ذكر مصدر مطلع امس أن وزيرة

عمان - يترا: بدأت بلدية

واتاح القانون السابق في هذا

الشفاء طبيا.

تموز الماضي.

اشكال القَمُّعُ والتنكيل الَّتِيُّ يتَّخْذَهُا الصَّهَايِنَةُ صُد هذا ً ادَّانَةَ المُوقِّفَ الامريكسي المُنْحَارُ الى العدو الصهيوني ومطالبة الادارة الاسريكية بالتراجيع عن مواققها،

عاتق هذه اللجنة، هي مسؤولية كبرة وعظيمة خصوصا في ظل هذه الظروف المصرية والحاسمة، لذلك، قان اخوانكم المرابطين على ارض الأسراء والمعراج واولى القَبِلتِينَ وَثِـالْتُ الْحَرِمِينَ الشِّريفِينَ يِنتَظْرُونَ مِنكُم مِـا يثلج الصدور ويكيد اعداء الله والامة. واضافت تقول: أن الاستيطان في جبل أبو غنيم وتجريد سكان القدس العرب عن هوياتهم واستمرار حفر الانفاق تحت محيط المسجد الاقصى المبارك والسماح

والضغط على حكومة نتنياهمو للتراجع عن قرار

ورفض كل المخططات الاستبطائية فيها، وأية حلول

وصيع تفرط بالسيادة العربية الاسلامية عليها كاملة.

المقدسات الإسلامية، وتثبيت سكانها العرب فيها.

ودعمها للشعب الفلسطيني في مقاومة الاحتلال.

مُواصِلُة التَّاكِيدِ عَلَى اسلامِية وعبروية القدس.

أتذاذ الخطوات والإجراءات العملية للحفاظ على

أ اتخاذ كل الإجراءات الكفيلية يدعم انتقاضية شعينا

في الأرض المحتلة، وتهيئة الإجواء السياسية في كافة

الدول العربية والاستلامية لكسي تقوم القبوى الشعبية

بِالتَّعِبِيرِ عِنْ مُواقَقُهُا الرَّافِضَةِ لَلْسِياْسَةِ الْصَهِيـونْيَةُ،

وقالت حماس في ندائها أن المسؤولية الملقاة على

الاستيطان في حيل ابو غنيم.

لمنظمة أمناء جبل الهيكل بالصلاة في بآحة الاقصني وربط القدس بما يحيط بها من مناطق يهودية من خلال شبكة طرق استبطانية التفافية تعنى أن الكيان الصهيوني مستمر في مخطط تهويد القدس وهدم المقدسات.

... والديمقراطية تطالب بتعليق الفاوضات

عمان - الدستور: دعت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين الى تعليق المفاوضات حتى وقف الاستيطان وتهويند المديثة المقدسة والارض الفلسطينية والعربية وسحب مكاتب الاتصال لبعض الدول العربية مع الدولة العبرية ووقف كل أشكال التطبيع طألما الاحتملال والاستيطان

وطالبت في نداء مفتوح الى لجنة القدس في الرياط باحياء صندوق القدس ورصد الاموال اللازمة لدعم صمود الشعب القلسطيني ومؤسساته الوطنية داخل المديثة المقدسة وتحريم وتجريم كل من يبيع اجرزاء من ارضه الى اسرائيل وانزال العقوبات بحقه ودعت «الديمقراطية» الدول العربية والاسلامية الى تحريم العلاقات مع الدولة العبرية طالمًا لم تلتزم وتنفذ قرارات الشرعية الدولية.

مقتل نحه ٤٠ شخصا في انهيار مبنى سكنى في الصين

بكين - رويتر: قال مسؤولون امس أن نصو ٢٠ شخصا لقوا حتفهم وجرح اكثر من "٤ أخرين في انبيار مبنى سكني في اقليم فوجيان في جنوب شرق الصين

وقال مسؤول من مدينة بوتيان حيث وقعت الكارثة مساء اول امس قتل وأن ما لا يقل عن ٤٠ شخصا نقلوا الى المستشفى بعد انهيار المبنى المؤلف من اربّعة طوابق وان خصه او ستّه اشخاص مّا زالوا مفقودين وقال المسؤول انه «ربعا كان هناك عيب في هيكل المبنى». مضيفًا ان سبب الانهيار

وقالت محطة تلفزيونية في هونج كونج في وقت سابق ان ما لا يقل عن ٢٥ شخصا قتلوا وفقد أكثر من ٣٠ أخرين عندما أنهار نزل يقيم فيه أكثر من ٢٠٠٠ عامل • وأصافت أن النَّزل معلوك لشركة للألكترونيات مُقرَما هُونية



● مطران القلبين يقبل قدم احد الوزراء في مانيـــ لا بمناسبــة الاحتفال بغسيل الارجل الذي يسبق عيد الفصح لدى الطوائف الغريية

(رويتر)

وطلوب للعول

شركة مقاولات كبرى في عمان بحاجة الى المهن التالية للعمل في آحد مشاريعها داخل حدود امانة عمان الكبرى:-

- ۱ فني وتركيب رخام عدد ۱۲۰
- ٢ فني وتركيب حجر عدد ١٢٠
 - ٣ قصير عدد ٨٠
- ٤ فني نجار عدد ١٢٠
- ٥ فني اعمال صحية وميكانيك عدد ٤٠ ٦ - فني اعمال كهرباء عدد ٢٠
- ص.ب ۱۹۷۲ عمان ۱۱۱۱۸

على من يجد بنفسه الكفاءة الكتابة الى لعناية السيد المدين المالي والاداري.

التستور

الخالدية/ المفرق مبدالرهمن همؤده وعائلته ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

فصل «أم ملطان»

زوجة الشيخ هايل السرور

ويتقدمون من الشيخ هايل السرور ومعالي سعد هايل سرور رئيس مجلس النواب واخوانه وال سرور الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة

نعی شاب فاضل

المندس اسامة هسين والمشدس عمر ابو وشاح وكافة العاملين ف شركة بترا للصناعات الهندسية ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

ملطان حسين فارس البداد

ويتقدمون من السادة والده حسين ولخوانه فارس وقطين وزايد باصدق مشاعر المواساة واحر التعازي سائلين الله ان يتغمده بواسع رجمته.

تعزية ومواعاة

ابناء عثلار عبلا من مستخدمي شركة مصانع الاسمنت الاردلية/ القحيص ينعون بمزيد من للحزن والاسي وفاة المرهوم مبدى احمد المنامير

شقيق زميلهم المهندس على العبادي / أبو احمد ويتقدمون من آل المناصير الكرام بسلحر مشاعر العزاء والمواسساة ضارعين الى العلي القديس ان يتغمد الغقيد ببواسع رحمته ورضبوانية ويلهم أهلبه وذوينه العبير

نعي فاضل

خاصة بمزيد الحزن والأسى فقيدها الغالي المرحوم

(آبو سعود)

والدكل من الصيدلي سعود والمهندس محمد وخالد

والصيدلي مخلد وأحمد وشقيق عيسى ومحمد وعبدالله

وحسن والدكتور حسين وعبدالمعطي والمهندس على.

الذي وافته المنية صباح يوم الخميس ٢٧ /٣/٩٩

وقد تم تشييع جثمانه الى مثواه الأخير في مقبرة

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولده الصيدلي سعود.

إنا لله وإنا إليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

((يا ايتها النفس للطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي ولدخلي جنتي صنق الله العظيم

نعى حاجمة فاضلمة

ئيس واعضاء مجلس ادارة شركة بيت المال (بيتنا) ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحومة

الحلحة فصل خلف الفواز

زوجه الشيخ هايسل السسرور

ويتقدمون من الاخ

وعموم آل السرور الكرام بأصدق واحر مشاعر العزاء واسكنها فسيح جناته

نمى ناضلين

ينعى لعاني شوفه/ طولكرم عامة وال الدرويي واتسباؤهم واقرياؤهم خاصة وفاة المرحومين

الماج عبدالكريم محمد الدروبي «أبو جميل»

الماجة مريم يوسف محمد الدروبي وأم وحيد، زوجة محمد تنايم الدرويي

اللنين توفيا في شوفه / طولكرم، رحمهما الله واحسن اليهما. شارع لبراهيم القطان - قرب جامع الفرقان. اثالله وانااليه راجعون

ينعى للفريق نصوع معيي السدين صدير الامن العام بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الفرطي عبدالله طيمان الاسمر الحماد الذي انتقل الى رحمة الله تعالى اثر حادث مؤسف سائلا المولى عن وجل ان يتغمد الفقيد بواسع

رحمته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان

اثالله واثا اليه راجعون

ينعى ضباط وضباط صف وافراد الامن العام بمزيد من الحزن والاسى زميلهم المرحوم

الشرطي عبدالله طيهان الاسمر الحهاد

الذي انتقل ألى رحمة الله تعالى اثر حادث مؤسف سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان أنا لله وأنا اليه راجعون

ندان شعادة اعمم

اعلن انها قهاسم جبر الشيخ قهاسم بانني اقسنت شههادة الشرقية العربية للاستثمارات العامة المساهمة وشعاع، يرجي من يجدها الاتعسال مشكورا بهاتف ۷٤۳۳۷۲

لعلن ائسا المدعسو لحعد عيسد العربير صلاح السين عن القدان

معالى المفندس سعيد هاييل السيرور

والمواساة، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه

انا لله وانا اليسه راجعون

نعى ناضلة

بسم الله الرحمن الرحيم

' يا ليتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي''

نعى حاجمة فاضلحة

المدير العام وأسرة شركة بيت المال (بيتنا)

ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحومة

الحاحة فصل خلف الفواز

زوجه الشيخ هايسل السرور

ويتقدمون من الاخ

معالى المندس سعد هايل السرور

وعموم آل السرور الكرام بأصدق واحر مشاعر العزاء

والمواساة، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه

واسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

رئيس واعطناء الجمعية الاردنينة لنرعاينة تنزلاء مراكئز الاصلاح والتأهيل الغيرية، ينعون بسريد الحرن

امتشال عبدالهادي الكسم

والدة زميلهم عضو مجلس ادارة الجمعية الحاج ايمن حتاحت والمواسساة سائلين المولى عير وجل أن يتغمد الفليدة بواسع وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعي آل المدبعاس في الاردن والخارج فليدهم الغائي

عبدالحبيع حميدان الدباس

والدكل من محمد وحسين وخالد ومصطفى تقبل التعازي في منزل نجل الفقيد محمد الكائن في مرج الحمام اسكان التربية عمارة رقم (١) انالله وانااليه راجعون

نمي ناضلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعي أل برهم وآل دياب المرحومة الحاجة صديقة المد مصطفى «ام عامي»

واللة الدكتور نسيم برهم واخوته سامي ويسيم وشقيقه اتفاضي مصباح ذياب وصبحي وفلاح مصباح ذياب وصبحي وفلاح التي واللثها المنية في ترية رامين/ طولكرم عن عمر يناهز - ٩ عاما. سائلين الله ان يتفعيها بواسع رحمته ورضوانه تقبل التعازي في بيت ابنها الدكت ور نسيم ضارس برهم الكائن في ضاحية الرشيد - شارع عبد الحميد الصادي ١٢ - « قرب معرسة المنهل العالمية، ونلك لللالة ليام اعتبارا من يوم الجمعة الموافق ٢٠ / ٢٠.

نمي فاضلة تنعى صافة مربل ومثيرة المهسة صامة / من الدوايمة بمزيد من الحزن المرحومة الحاجة:

عانشة محمود عبد الرحمن سربل

ارملة المرحوم احمد موسى سربل

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح امس عن عمر يناهز (٥٣) عاما وسيشيع جثمانها اليـوم بعـد صلاة الجمعـة من مسجد البراء بن مالك الى مقبرة الجبل الأبيض بالزرقاء. تقبل التعازي في مشزل ولسما محمد الكنائن في السرّراساء / الجبل الإبيض قرب مسجد البراء. انا لله وانا الله راجعون

ص.ب ۳۸٦ آل خليف

العائلة في مرج الحمام/ ام عبهرة.

يوس نصار والعاشة ينعون بمزيد من الحزن

انالله واثا اليه راجعون

والاسى المرحومة الحاجة القاضلة:

عائشة محمود عبد الرحمن سربل

ارملة المرحوم احمد موسى سريل التي وافتها المنية صباح امس عن عمر يناهرُ (٥٣) عاما سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها

نمي ناضلة انتقات الى رحمته تعالى المرحوما

الحاجة عائقة عيص ارملة المرحوم الحاج موسى غزالة من منويا ونك من مباح يوم الخميس 1444/1/17

تقبل التعازي للرجال في معرّل لبنهاعل لنائله وانااليه رلجعون

نعى فاضلة

نقدان جواز مغر مصري

انتقل الى رحمة الله تعالى في فلسطين كل من المرصومين التالية

الوفيات في فليطين

تابلس - جودت عبدالقاس جاموس - ابو وليد - ٨٠ عاما عارورة - رام الله - احمد اسماعيل العاروري - ٧٠ عاما القبس – وليد صلاح الدين محمد الاسمر – ٤٦ عاما الخليل - ماجدة محمد احمد عمرو - ٣٠ عاما ثابلس - حجة - جودت مصطلى مسعود دعاس - ابوشوكت

قحمة - حتين - شفيق عسدالله ابوهواش - اسومحمود - ٨٢

القدس - الحاجة فوزية حامد الشويكي - ام فاير - ٢٧ عاما الخليل – نظمية شكري زلوم - ١م عبدالْحي - ٩٠ عاما

انالله وانااليه راح

بالمراج

الارض المقدسة

يت ننغيسالمسو للتراجع عزد

الكبرى:

14. 77 میکانیك عدد ۱۶

7. 44

فاءة الكتابة ال

عمان _ بترا: بدأت مساء

اسس في المركز الثقافي الملكسي

ويمناسبة الاحتفالات بيوم

المسرح العالمي فصالعات اسام

عمان المسرحية الدرابعة التي

تنظمها فرقة الفوانيس

والورشة المسرحية المصرية

بمشاركة عشرين دولة عربية واجنبية

د. العبادي يرعى انتتاع فعاليات ايام

عمان المرهية بالمركز الثقاني الملكي

المساركون وجهات النظر

وتصور الحلول للازمات التي

تواجه عمل الفرق المسرحية

خاصة ازمة الانتاج المسرحي

وشرعية وجود الفرق

تكون القدس عنوانا للسلام

وعاصمة للدولة القلسطينية

المستقلصة على ارض فلسطين

وثراها واوضح ان الاردن بسذل

جهوده من اجل احتواء الازمة

الحالية في عملية السلام والتي

نشات عن قيام الحكومة

الاسرائيلية باعمال الحفر تمهدا

لبثاء مستوطنة على جبل ابوغنيم

في القدس وهو في رأي الاردن قرار

غير قانوني ويؤثر تأثيرا ضارا

ومجحفًا في العملية التفاوضية في

الوقت الذي يحرص فيه الاردن ان

تستمر عملية السلام بسبب ما قد

ينجم من توتر وعنف اذا توقفت

٠٠ لذا فان الاردن يدعو اسرائيل

الى القاف عمليات الاستبطان

بشكل عام وفي جيل ابوغنيم يشكل

خساص ويعتبر كسل الاجسراءات

الـــوزراء أن الاردن سيقــوم

بالتنسيق مع السلطة الوطنية

الفلسطينية والوفود العربية

والاسلامية الاخرى ببذل الجهود

للخروج بموقف واضح من خلال

اجتماع لجنة القدس اسوة بما

حصل في مؤتمر القصة الاسلامي

السادسة عثرة للجئة القدس

سيادة الرئيس ياسر عرفات

رئدس السلطة الحوطنية

الفلسطينية واعضاء اللجنية التي

تضم وزراء خارجية المغرب،

المملكة العربيسة السعودسة،

السنفال، الباكستان، النيجر،

العسراق، مصر، الاردن، لبنسان،

فلسطين، سوريا، موريتانيا،

غينيا، ايسران، بنغلاديسش،

لجنة القدس عن نتائج من شأنها

دعْم الموقف الفلسطيني في مواجهة

عمليات الاستيطان ألاسرائيلية

المستمرة في القدس وفي الاراضي

الدكتور عبدالسلام العبادي وزير

الاوقاف والشؤون والمقدسسات

الأسلامية عضو الوفد الاردني

لاحتماعات لحنة القدس مع نظره

وزير الاوقاف المغربي حيث جرى

يحث العلاقات الثنائية بين

البلدين الشقيقين في محتلف

ومن جهة اخرى اجتمع

العربية الفلسطينية •

وينتظر أن يسفر اجتماع

واندونيسيا

ويشارك في اعمال الدورة

الذي عقد في ابسلام اباد مؤخرا •

واوضح السيد نائب رئيس

الاسرائيلية باطلة.

قوات الأمن تقتل ١٤ متشددا في الجزائر

الجزائر - (وكالات الانباء) ذكرت صحيفة "الوطين الجزائرية امس ان قوات الامن قتلت ١٤ اسلاميا مسلحا في عملية واسعة النطاق نَفَدْتها في منطقة المسطة شرق البلاد. ولم تورد الصحيفة تفاصيل

خرى حول وقائع هذه العملية. وفي مطلع شباط الماضي، شن الجيتش الجزائري سلسلية من الهجمات بمسائدة الطيران احيانا، ضد المناطق الحرجية حيث تختبىء مجموعات اسلامية مسلحة، يما فيها مناطق البليدة والمدية (وسط)

وتلمسان وسيدي بلابس (غرب). كما نُفْدُت قوات الامن الحزائرية ايضا عمليات في العاصمية واعلنت انها قتلت في الايام الاخيرة شلائة من القادة الاسلاميين السرئيسيين، هم عبيد القيادر صدوقتي وعبيد النبور

قدور اللنذان ينتميان الي الجبهة الاسلامية للجهاد المسلح، المجنوعة المتخصصية يقتبل الشخصيات والمثقفين، اضافة الى يحيى ريحان الملقب بعيد الله قرنفل الذي كان مسؤولا في الجماعــة الإسلامــة المسلحة المتورطة يحسب يعيض المعلومات في موجة اعمال العشف التي شهدتها فرنسا صيف ه ١٩٩. من ناحية اخرى قال زعيما

الانتخابات اذا لّم تكن حرة وعادلة

فربما تكون سببا في تفاقم الصراع

الـذي راح ضحيتــه ٦٠ الــف قتبــل

التلفزيون الاسرائيلي يكشف عن مستوطنة جديدة

اقيمت سرافي الضفة الغربية

القدس المحتلة _ (اف ب): عرض التلفزيون الاسرائيلي اسس صورا لمستوطئة اسرائيلية جديدة اقيمت "سرا" قرب مدينة رام الله الفسطينية التي تتمتع يحكم ثاتي. وعرض التلفزيون لقطات لشلاث حاويات تم تحويلها الى اماكن سكن مجهزة

بِاثَاثُ وحوض سبِاحَة للاطفال في الداخل. ويُمكن لهذه المستوطَّنة ان تَستَقَلَ عَشْرٌة

الداخلُ رُفَّضَ فَتِح البابُ صَارْحًا ان عليه التَّوجِه أَيْ مَجلس الْمُستَّوطناتَّت اليَّهُونَيْةُ،

وقرع أحدُّ الصَّحاقيين بأب أحد الحاويات. الْا أن المستبوطن الذي كان موجودا في

وْاضَّافَّ التِّلْقَرْيُونْ ان الْمُستوطِّنينْ يستخدم وَن الحاويات كي يتجنبوا طلب اذن

مشروع قرار

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

فيها عُرفات، ايدَّت " طلبا فلسطينيا بربطَّ علاقة الدول السلامية باسرائيل

باقتراحات تنص على تجميد العلاقيات مع اسرائييل وتعليق المشاركة في

لْمُفَاوِضَاتَ المتعدِّدة الإطراف. وكان وزير الخارجيَّة السوري قاروق الشرعُّ

اكد لدى وصوله امس الاول الى الرباط أن اللجنة ستبحث امكانية "تجميد

العلاقات مع أسرائيل" وتوجيه "رسالة صارمة الى الحكومة الاسرائيلية

جِبِلِ أَبِو غَنْيِمٍ رَغُمُ الْمُعَارِضِيَّةَ الدولِيةِ، مما أَدَّى أَلَىٰ تـوتيرِ الأجواء في الأراضي

مهرجان تضامني

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

المهرجسان من عمان من مقار الاصراب ومجمع النقابات المهنية في الساعة

الثامنة والنصف صباح اليوم بواسطة الحاقلات لمن لا يملك ون وسائط نقل

يعبرون فيها عن رفضهم لسيّاسية وأجراءات السلطات الإسرائيلية في الإراضي

الفلسطينية المحتلة وقد حصلت احزاب المعبارضة والنقيابيات المهنيسة على

تَرَّخيص رسمي لاقامة المهرجان الذي سيكون عنوانه «مهرَّجان التَصَّامن مع

مطلوب مساح طرق

تقل عن ٣ سنوات في اعمال الطرق للعمل في مشروع المؤسسة في منطقة الرقيم

للمراجعة على هاتف ٢٦١ ٤٣٧٠ - ١٥٤ ١٥٧٠.

هاتف خُلوى ٥٠، ٧٩٤٩ ، بعد الثامنة والنصف مساءا.

يعلن لاطلاع العموم في بلدة كفر جايز بان اللجنة اللوائية في لواء قصبة اربد

قررت بقرارها رقم ٨٠ أعام ١٩٩٧ الموافقة على قرار اللجنية المحلية في بلدة كفر

تعديل أن الما الشارع التنظيمي سعة ١٢م الماريين القطعتين رقمي ١٩٥ ما الماريين القطعتين رقمي ١١٠ وم ١١٠ يالحوض رقم ٣ ليصبح على حد النااء القائم على القطعة رقم ١١٠ وم

واعبلان ذلك لسلاعتراض لمدة شهر من تساريخ نشره بسالجريسدة الرسميسة

يجريدتين محليتين، يجوز لـذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم واقتراحاتهم الى

للْجِنَّةَ الْحَلِيةَ فِي بِلَدَّةً كُفْر جِنَّاتِ خِلال المدة القَّانُ ونية على أنَّ تَكُونَ مرفقة

يعلن لاطلاع العموم في بلدة كفر جايز بان اللجنة اللوائية في لواء قصبة اربد

قررتُ بقرارها رقم ٧٨ لَعَامُ ١٩٩٧ الْمُوافَقَةُ عَلَى قرار اللجِنَّة المُحليَّة في بلدة كَفَّر

جايز رقم ٢٧/٣ لعام ١٩٩٦ المتضمن: تعديل (ازاحة) الشارع سعة ١٦ م المار بالقطعتين رقمي ٧٢، ٨٢ بالحوض

واعلان ذلك للاعتراض لمدة شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة (٢٥) من قانون تنظيم المدن

والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦م أن مجلس التنظيم الاعلى قد قرر

يقراره رقم (٢٨٥) تاريخ ٢/٢/٢١م عدم الموافقة على تعديل شارع

ضمن الحوض رقم (٢) وذلك في بلدة عيرا/ لواء قصبة السلط.

والإبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦م أن مجلسُ التنظيم الأعلى قد قرر بقراره رقم

(٣٣٣) تاريخ ١١ /١٩٩٧م عدم الموافقة على احداث شوارع ضمن الحوض

يجريدتين محليتين، يجور لدوي العبلاقة تقديد اعتراضاتهم واقتراحاتهم الى

اللَّجِيْةَ الْمُحلِيّةَ فِي بُلِـدَّةَ كَفُر جِـالِيَّرْ خَلالِ المُدةِ القَّـائُـونِّيَةَ عِلَى أَنَّ تَكُـون مرفقةً بالمُخططات التوضيحية والاوراق الثبوتية.

رئيس اللجنة اللوائية لتنظيم المدن والقري والابنية

رئيس اللجنة اللوائية لتنظيم المدن والقرى والابنية

متصرف لواء قصبة اربد

قاسم بنی هانی

متصرف لواء قصية أريد

الدكتور عبدالرزاق طبيشات

رئيس مجلس التنظيم الاعلى

الدكتور عبدالرزاق طبيشات

رئيس مجلس التنظيم الاعلى

وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة

وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة

تعلن مؤسسة محمد حمد الطراونة عن حاجتها الى مساح طرق بخبرة لا

وسيبدأ المهرجان في الساعة العاشرة صباحا وسيتم الانطلاق الى سوقع

وسيلقى عدد من ممثلي الاحزاب والنقابات المهنية كلمات تضامنية

وكانت اسرائيل شرعت في ١٨ آذار الجاري في بناء مستوطنة جـديدة في

وقال كنفاني أن القمة الأسلامية التي عقدت الاحد في اسلام أباد وشارك

واكدت الصحفّ المصرية الحكومية ان الدول العربية ستتقدم الى اللجنة

العاصمة المصرية لحضور اجتماعات مجلس الوزراء العرب.

أشخاص، وهي تقع الى جانب طريق مهدتها سرا جرافات.

اقامة رسمي من الجيش، مثلما هو الامر بالنسبة للمقطورات.

بتنفيذ الاتفاقات الموقعة بين الجانبين".

وقف الاستيطان " في القدس الشرقية المحتلة.

الفلسطينية التي تشهد مواجهات يومية عنيفة.

تقلهم الى الموقع.

· شرق صوامع الحبوب الجويدة

جايز رقم ٢ /٣ لعام ١٩٩٧ المتضمن:

بالمخططات التوضيحية والاوراق الثيوتية.

رقم ٢ البرنس بحيث يمر من القطعة رقم ٧٢..

رقم (٨) في بلدة عيرًا/ لواء قصية السلط.

- - 144

va (sloge

الحزبين الاسكاميين الشرعيين ف الجزائر امس ان الانتخابات العاماً التي ستجري في الخامس من حزيسران المقبل ربما تكون الخطوة الاولى باتجاه انهاء الصراع المستمر منذ حُمس سنوات في الجرائر • واضاف أن الفرص السياسية ولكنهما حــذرا في حــواريــن منفصلين مـــع رويتر مـــن ان

غير مناحة طوال البوقت وان النظام السياسي في الجزائر لحيه فرصة اقامة نظام ديمقراطي من خلال انتخابات هذا العام

بالتصاون مع وزارة الثقافة، وسيتم خلال هذه الإيام التي افتتحها السدكتور مسدوح العبادي امين عمان وتستمسر لدة اسبوعين تقديم العديد من

وسيقام على هامسش الايام المسرحية ندوة فكرية حول الفرق المستقلة واقع وطموح يتبادل فيها

العروض المسرحية بمشاركة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى احداهن بالتقاط الصور لــــه مما أثار غضبه وانفعاله وقام بـاطلاق الرصاص حسب ما افاد السيد النجداوي.

وقال النجداوي ان موكله يبدو انه تصرف بدافع الغضب بطريقة عفوية وان تصرفه وليد اللَّحظة لأن الفَّتيات سخرن منه وهو يصلي. وقال النجداوي وهو اول محام يقابل الدقامسة «لا استطيع ان اقول انه بطل ولكنه وطنى وتحرك بدافع وطنى وبدافع الاحباط مما يعانى به

واضاف انه وجد الدقامسة «عادي ولم تبد عليه اي آثار عنف» من جانب يتأثر بما يسمع في الراديو. ويرى على شاشات التَّلفَرْيُونَّ منَّ المُعَامَّلَة ٱلسيئةُ

الفحص الطبى عندما تبدأ المحاكمة

وقال النجداوي ان الدفاع سيطالب بمحاكمة علنية كشرط مسبق لكي تأخذ العدالة مجراها مضيفاً أن حكم الاعدام في هذه الحالة يجب أن ينحى جانبا حيث يجب الا يكون القاشون الاردني اكثر قسوة من «القانون الاسرائيلي الذي يلغى عقوبة الاعدام في مثل هذه الحالات».

قبيل المجاملة حيث مرعلًى مكتبه الشخصي لهَدْه الغاية. وقال أن ما قام به هو من حقه كنحام وحق مطلق لان يتوكل لاي شخص يحتاج الى المساعدة القضائية ولا يستطيع احدان يضع القيود على حريته وعمله المهني وان قيامه باعلام نقيب المحامين اصلاهو من باب المحاملة

على حياة الجندي وحقوقه القانونية.

وقال المهندس على ابو سكر ان اللجنة الشَّعبية انتخبت هيئة تنفيذية لها برئاسة الاستاذ الرشدان والدكتور همام سعيد نائبا للرئيس والاستاذ احمد القَّـانُونِيَّةُ وَالْمُهْدُسُ لِيثِ الشِّيعِلَاتِ رَئْسِنَا لِلْجِنْةِ الْإِجْتِمَاعِيَّةً والدكَّ ور رياض النوايسة رئيسا للجنة الاعلامية وغضويية الإستاذ خاكم القاليز والمهندس على ابو سكر امينا للسر.

يسم الله الرحمن الرحيم

انذار عدلي بواسطة كاتب عدل وادى السير الاكرم

المُشَدّر: هدى محمد عيد حميدة / يصفتها الشخصية ويصفتها وصية على القاصرات لينا ولبنى كمال محمد حمان عثر – وابي السير الجندويل – شارع الكرس – باقوي من سوير ماركت طايف المصليب - وادي السير - الجنساويل شارع لكرسي - بِالقَربُ مِنْ سُوبِر مَاركتُ طُريكَ.

موضّوع آلاندّار: ١ - تعلم باتك تستاجر منا شقة سكنية تقع م ملكسًا الكائن في وادي السير - الجسدويل يه معظم العادي في وسي السير – الجسوي – شارع الكرسي – بالقرب من سوير صاركت طريقه ومكونة صن غرفتين وصالة ومطابخ وحمام وبالجسرة سشوية مقدارها (-(۸۵) ثمانمانة وخمسون ديشارا اردنيا تدفع عل اربع دفعات (الساط) كا ٣ شهبور بفعة البع على المناطعة ع قَنْمَـة ابتداءا من شهر شباط وذلك بموجب

عقد ايجار مؤرخ في ٢ / ٢/٢.١٠. ٢ - وتعلم بانك لم تستكمل دفيع القسيط المستحق عن أشهر شياط وآنار وتنسان / ۱۹۹۷ والبالغ (۱۲٫۷ مائتان واثني عشر دينسار وخمسمائة قلس، حيث انك لم تسقع سوى (٧٠٠٨٠٠) سبعون تيتسارا وتُمانماتُهُ

- وتعلم ان عدم التزامث بدفع بدل الايجار في الموعد المحدد له يخالف القائدون ويضر فأنتا تنسئرك بضرورة المبادرة بسدفع المبلغ المستحق عليك كاملاً والبنائغ (١٤٠، (١٤١) مسائة وواحد واربع ون دينارا وستماثة وسبعون فلسا وذلك تكملت القسط الاول عن

وسبعور هناه والتنابخة المسعد والبالغة المسعد الوال على البالغة المبار (مرا ۲۱ البالغة المبار والني عشر دينا المبار والني عشر دينا وخصمهائة فلس، والله خسلال خمسة عشر يوسا من تاريخ تسلمك هذا الاستان ويخلاف ذلك فائنا سنضطر بارجمة القضاء للمطالبة تحصيل حقوقتا واخلاء الماجور مع تكبيدك كافة الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وقد اعذر من اندر

هدى محمد عيد حميلة بصفتها الشخصية وبصفتها وضية على القاصرات لينا وليني كمال محمد حمدان عنبر

دائرة اجراء عمان رقم القضية ٩٧/١٥٤ش ورقة اخبار خاصة بتبليغ قرار الحبس الى الملين

مجهول مكان الإقامة قررت رئاسة اجراء عمان حيسك لعدم تُأْدَيَّةُ الدين البالغ قدره ثلاثمائة دينار والرسوم الى دائنتك السيدة اميرة خضر عبد المحمد برکات فأذا لم تؤد الدين أو تستعمل حقك المنصوص عليه في المادة ٥ من قانون الاجراء باستثناف قرار الحيس خُـُلال اسبوع من تـاريخ تبليغك سينفث مـُـذا القـرار يدقك حسب

الأصول. الثاريخ ٢٧/٣/٣٧م مأمور اجراء عمان

وقال عبد الله جاب الله زعيم حركمة النهضة ان الانتضابيات ستساعد على تهيئة المناخ لتسوية الازمة اذا كانت حرة وعادلية واذا

وقيال محقوظ نحتاح زعسم صركة المجتمع الإسلامي حماس الدي قار بثلث الاصداد في انتضابات الرئاسة عنام ١٩٩٥ ان السلطات اذا تبنت موقفا محاسا خلال الانتخابات فستكون خطوة في

احترمت الحكومة نتيجتها

٢٠ دولة عربية وأجنبية.

النجداوي

الإنسان العربي مما يشاهده على شاشات التلفزيون».

للمواطنين العرب في قلسطين، وستُل بشأنْ تَقارير ذكرت ان الدقامسة مختل عقليا فقال النجداوي انه لم يجد دليلا على أي سلوك غير عادى لكنه قد يطلب احالة الدقامسة الى

وقال ايضًا أن الدقامسة نفى أن أخرين حرضوه على قتل التلميذات وأنه يتوقع أن تبدأ المحاكنة بمجرد الآنتهاء من التحقيقات

وأضَّاف: أنْ لقاءًه مع نقيب المحامين كان لوضعه بصورة ما حدث ومن

وليحث الزملاء المحامين للمشاركة في هذا العمل الوطني والقانوني للحفاظ

من جهة ثناتية عقدت المعاليات الشعبية والوطنية والنقابية اجتماعا امس الاول برئاسة الاستاذ نجيب الرشدان في مجمع النقابات المهنية شكلت خلاله لَجِنْةٌ شعبية للدفاع عن الجندي احتد موسى الدقاءسة الذي اعتقل على خلفية مقتل عدد من الفتيات الاسرائيليات في الباقورة.

الحسن يؤكد

تتمة المنشور على الصفحة الإخيرة الحسن للوقفة الإخوية والمسائدة التي يقدمها الاردن للبوسنة في كافة المحالات،

وقال اننا مدينون للاردن قيادة وشعبا وجيشا للدعم الكبير والدور المنيز الذي يقوم به الاردن في دعم وحفظ السلام والإمن من خلال القوات الاردنية العاملة في نطاق قوات حفظ السلام الدولية •

واطلع الضيف البوسني سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك على الاوضياع في البوسنة والتطورات التي جرت على عملية السلام في

وانعم سموه على الفريق إول داليتش بوسام الاستحقاق العسكري من الدرجة الاولى •

وقدم قائد الجيش البوسني الى سموه ميندالية الحمايية القضية والتسى تقدم عادة تكريما لمن يقدم اسهاما كبيرا في دعم وحماية السلام

وحضر اللقاء رئيس هيئلة الاركان المشتركة ومساعد رئيس الاركان للعمليات والتدريب والقائم باعمال السفارة البوسنية في عمان.

المتجالي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى الاضر الذي سيبحثه جلالة الملك الحسين هو العلاقات التنائية بين البلديين في جميع المجالات الاقتصادية والسباسية والعسكرية وتثبيتها وتقويتها وان كان هناك من شيء معلق يحاول جالالته حليه في هذه الريارة واضاف نصن الان في احوال اقتصادية صعية • ونشعر بان هناك شيئا من التعثر في الموضوع الاقتصادى • • لذا نرجو أن تقوم الولاسات المتحدة بالوفاء ببعض الالترامات المتوجية عليها من اجل موضوع السلام في المنطقة ولمساعدة هذا البلد اقتصادياه

وكان في وداع السيد رئيس الوزراء بالمطار الدكتور عبدالله النسور شائب رئيس الوزراء لشنؤون الخدمات وزيس التثميلة الادارية والسيد رياض الشكعة وزير العدل والسيد سعدالدين جععة وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء والدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون

عرفات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى وقال أن ما يجرى في القدس هو اعتداء صارح وارهاب حقيقي ضد الفلسطينيين والعصرب والمسلمين والمسيحيين ويشكر خطورة على الهوية العربية الاسلامية والمسيحية وعلى العرب ان يقفوا وقفة جادة لمواجهة خطر التهويد الذي يجرى حاليا سالاضافة الى مصادرة الاراضي واقامة المستوطنات سواء داخل القدس او خارجها ٠

واشار سيادة الرئيس عرفات ان بناء مستوطنة في جبل ابو غنيم هي محاولة للقصل ما بين القدس وبيت لحم واصلال هذه المستوطنة محل بيت لحم في احتفالات عام ٢٠٠٠ لميلاد السند المسيح عليه السلام •

وحسول لقائه منع السيد ينيس روس المبعوث الاميركسي لعطية السلام في الشرق الاوسط في الرباط امس قال سيادة الرئيس عرفات ان زيارة السيد روس الى المغسرب لتقصى المواقسف بين المسرب سيي سن الفلسطيني والاسرائيلي حول موضوع القدس •

وحضر اللقاء الدكته، عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والسيد نايسف الحديد السقر الاردني في السرباط والسيد زياد المجائي مدير المكتب التمثيلي الاردني في غزة •

من جهة اخرى اكد الدكتور العناني في مقابلة مع وكالة الاثباء الاردنية الموقف الاردني المتمثل في موقف جلالة الملك الحسين بشأن القدس والذي يؤكد ان القدرس هيي ارض محتلة ولايجوز تغيير معالمها او التأثير على وضعها بأي حال من الاحوال وانها تخضع للمرجعية الشرعية الدولية التى انطلقت منها عملية السلام • وقال ان للقدس مكانة دينية مقدسة وان هنده الاماكن المقدسة يجب ان تكون مفتوحة لمارسة العبادات من قبل اصحاب

الديانات التوحيدية الثلاث ولا يجوز لاسرائيل ان تتخذ اجراءات من طرف واحد تستهدف تغيير هذا الامر الواقع • واشار الشيد تائنا زئيس الوزراء الى أن القدس ليست رمـزا

دينيا فحسب وانما رسزا سياسيا للاستقلال القلسطيني ويجب ان

فتاة تزرع

المحالات.

تتمة المنشور على الصفحة الاولى وبعدان احتد النقاش قامت بسحب المسدس واطلقت عليه النارحيث اصابته برصاصة بيده واخرى في خاصرته واستطاع الهرب من السيارة الي المُحلُ حيثٌ قام العاملُون بالمُحلِّ بالمحلِّ باسعافُه ونْقله الى مستشَّفْي المُركز الْعربي

اما بالنسبة للفتاة فقد قادت سيارتها وذهبت الى مركز امن البيادر وسلمت نفسها وتم ضبط المسدس المستخدم في الحادث.

لجراحة القلب، حيث اجريت له عملية لاستخراج الرصاصتين وحالته العامة

العقيد الرجوب

تتمة المنشور على الصفحة الاخبرة ○ س: ومع ذلك قامت حماس في اعقاب الجلسة بتتفيذ عملية؟ -ج: نصن حتى الأن لم نتلق أي تفصيلات عن العملية، ولا احد يعرف

O س: لكن هوية المنفذ معروفة وهو ينتمي لحركة حماس؟! -ج: أولا، أنت تعلم جيدا أن قرية صوريف لا تقع تحت سيطرة السلطة الفلسطينية، وليس كل شخص في حماس موجود تحت سيطرة القيادة

المعتدلة لحماس، لماذا أنتم بحاجة الى جب ل اب و غنيم؟ وبحاجة الى المستعصرات؟ فعلى الشعب الاسرائيل ان يقرر ماذا يريد، فهل يساعد تحريض موشيه يعلون ضدي وضد السلطة وضد الرئيس، في دفع عملية فقد تحول يعلون الى لعبة بسأيدي السياسيين. فكيف يمكن إن تسير

المستوطنيات في طريق واحد مع الامن؟ وكيف يمكن تحقيق امن وسيلام مع المستوطف ات ومصادرة الاراضي واستمرار الاغلاق واستمرار فرض الشروط القاسية ضد الفلسطينين؟ ومن هو الشَّخْ ص الَّذي يعتقد أنه يستطيع أن يملي على العرب والفلسطينيين والمسلمين وكل العالم. اقتراح انتضابات

O m: هل تـ وافقني الرأي ان أي شيء لـن يستطيع ان يبرر عمليـات قتل -ج: ليس فقط اوافقك الرأى، فأنا مع موقفك منة بالمئة، اذ لنا سياسات واضحة، فبواسطة العنف لن ننجح في تحقيق اهدافنا السياسية، وأمل ان لا

يدفعنا الاسر البليون الى الزاوية اذ آنذاك سيتدمور الوضع ويسوء. O س: ما الذي يمكن أن يكون اكثر سوءا؟ ان يخسر الإسرائيليون شريكهم، فشريكهم حاليا هو السلطة القلسطينية، والذي هــو قــوي وجدي، ويجب عليهـم التوقــف عــن توجيــه

O س: هل تؤكد بصورة قاطعة أن عرفات لم يعط ضوءا اخضر لتنفيذ العطيات، وانه يعارض هذا؟ -ج: لم يعط ضوءا اخضر، فهو يثق بأن العنف والعمليات تضر ولا

س: لكنه اطلق سراح ابراهيم مقادمة، الامر الذي فهمته حركة حماس

على انه عوافق على تجديد العمليات المسلحة؟ -ج: قبل كل شيء اريد القول ان مقادمة لا يمكن ان يتسبب بأي عملية غند اسرائيـل، واثنا تَتَخَذَ احيانًا خطوات صحيحة. وأحيانًا غير صحيحة، فالحقيقة انه عندما اطلق سراح مقادمة في خان يونس صدر امر بارجاعه الى السجى قبل الحادثة. لكن حكومة اسرائيل استخدست موضوع مقادسة وأُخْرِينَ كَسِبِ لِاقَامَةَ المُسْتَـوطِنَّاتَ في شُرِّقي القدسِ، فكيـف يحقُّ لاسرائيل القول أن القدس الشرقية حزء من أرض اسرائيل؟

 س: وعندما يحرض مقادمة على العنف؟ -ج: لا تصنعوا منه بطل حرب الحرية الفلسطينية. س: بما أنكم تعارضون العنف. فلماذا اوقفت التعاون مع المخابرات

الاسرائيلية في الفترة الاخيرة؟ -ج: التعاون لا يتماشي مع اقامة المستوطنات. ض س: اذن توقفتم عن التعاون؟

-ج: لكن منذ أن بدأ البناء في حبل ابو غنيم، من يستطيع التعاون؟ ومن O س: من اجل منع وقوع عمليات كالتي حدثت في تل ابيب؟ -ج: كل طرف ينفذُ الجزءُ الخاص به وفقًا للاتفاقية.

0 س: ماذا سيحدث الأن؟ -ج: الكرة في ملعب رئيس حكومة اسرائيل، اذ عليه أن يقرر هل يريد سلاما ام بناء مستوطنات، وهل يريد امنا ام املاء السياسات والفرضيات على السلطة الفلسطينية، وهل يريد تعايشا ام الاعتقاد بأن اسرائيل فقط هي القائمة في المنطقة، فنحن شعبان وفريد الحياة معا.

وفاة ٣٥ صوماليا غرقا بعد القائهم في البحر .. قبالة اليمن

1994/7/7A Jeod 1

صنعاء - لندن - وكالات الانباء: قال مسؤول بالامم المتحدة نقالا عن ناجين ان نحو ٣٥ صوماليا غرقوا أثناء رحلة الى اليمن بعدان اجبرهم افراد الطَاقَم الصوماني تحت تأثير المخدرات على القَفَرْ من السقينة • وقال كينجسلي امينج ممثل المفوضية العليا لشؤون اللاجئين في اليمن

لقد اللغنا بعضيم أن عددا يتراوح بين ٢٦ و٣٥ من نفس المجموعة فارقوا حياة خلال رحلتهم من الصومال الى اليمن • واضاف ان مجموعتين من اللهجئين تتالفان من ٤٠٠ شخص اجمالا

وصلتا بطريق البحر الى اليمن في ١٨ اذار الجاري، وقال امينج أن الناجين ذكروا أن مجموعة تضم ٢٧٥ شخصا من الصبِّمال استقلت سفينة متجية الى اليمن هذا الشهر •

وتابع قائلا وفي منتصف الرحلة بدأ افراد الطاقم يسيئون معاملتهم لانهم كما ذكر الناجون يستخدسون المخدرات والحشيش اجبروا بعضهم على القفز في البحر ولَهُذَا مَاتُوا • وسلَّمَتُ الْسلَّطَاتِ اليمثيِّة النَّاجِينِ الذِّينِ وصلوا الى اليمن في ١٨ إذار، الى

المُفوضِية العليا للاجئين التِّي نقلتهم ألى مخيم اللاجئين الصومالين في جهين، في محافظة ابين شرق عدن. واكد المسؤول في المقوضية العليا ان "نصو ٢٠ شخصا ادخلوا عيادة المخيم بسبب اصابتهم بجروح وسوء معاملتهم من قبل طاقم الباخرة" مضيفًا أن مثل حوادث من هذا النوع وقعت في السابق.

فَقِي نَيسِانَ ١٩٩٦ غرق قبالله الشواطيء اليمنية مركب كان يقل صوماليين هاربين من المعارك في بالدهم، اثر مشاجرة مع طاقم الباخرة، مما ادى الى مقتل نحو ٥٠ شخصا وتقدر المفوضية العليا عدد اللاجئين الصوماليين في اليمن باكثر من ٥٠ الفا يُعيشٌ معظَّمهم في المدنّ الا إن المفوضّية نصّبت مُخيّما في جهين يقيم فيه نحو ستة الإف من الفقراء.

انتحار

تتمة المنشور على الصفحة الاولى وقد زارها مالكها رجل الإعمال سام كوتشيسقهاني من رانشو سانتا في يوم الاحد الماضي. ولكن سكان الفيلا طلبوا عدم استقبال زوار من المشترين

المحتملين خلال "هذا الاسبوع المقدّس"

وروَّى توم غـودسبيد المدير العسام لنادي بولــو في سان دييقو انــه كان طحا ألى المعرفة التقنية لسكان المنزل لاقامة موقع انترنت للنادي. وقال غودسبيد "كانوا اناسا مظهرهم لائق ونظيفين جدا ومتمكنين من مهنتهم الى ابعد حدًّ". وقال أنه يعرف عنهم أنهم ينتمون الى "دير ما" وقال شُخْص أخْر من عملائهم لشبكة التلفزيون الامركيمة ان سكان

الفيلا كأنوا ينشئون مواقع انترنت لحساب شركات مطية. واوضح انهم ْ كَانُوا يِفْهُمُونَ مَهُنتَهُمْ جِيداً وَلَكُنْهُمْ يَخْتَلَقُونْ قَلْيِلًّا عَنِ الْأَخَّرِينَ أُ واكد محامى مالك الفيلا ان المستأجريان كانوا ينتمون الى مجموعة يطلق

وقال "انهم كانوا يدفعون اجرة المنزل بانتظام" ويقومون بصيانته يشكل طبيعي. واعضاء الطائفة صن الرجال الذين تتراوح اعمارهم بين ١٨ وه٦ سنة لا يشربون الخمر ولا يدخنون وهم غير متزوجين. واضاف قائلًا أن الطائفة التي يعتبر أتباعها انفسهم أخوة واخوات كان يتزعمها "الآب جان" الذي يبلغ "السبعين من العمر تقريبا". وكان يساعده

الْآخ لوغان " وهو في "الستينات من العمر ". وقالت شبكة التفريون "سي أن ان" أن الاشخاص الذيبن عثر عليهم ميتين ارسلوا الى عضو سابق في الطائقة شريط فيديو سجلوا عليه كلمات وداع وشرحوا ملابسات انتجارهم. وقالت شرطة سان دييغو أن المحققين يفحصون حاليا الجثث في الفيلا

رأى الدستور

ولم يعرفوا بعد اسباب الوفاة. واضافت أن اوائل عناصر الشرطة الذيت

دُخُلُوا الَّفِيلَا اصببوا بصدمات وادخلوا مستشفى لوقت قصير مساء اسس

تتمة المنشور على الصفحة الاولى الباقية من سكانها العرب والمسلمين الى اقلية لا تجد لها متسعا وسط طوفان يهودي يضم أشد الجماعات الصهيبونية تعصب اضد الاسلام والمقدسات الإسلامية.

ازاء ذلك كله فأن الموقف الراهن في بيت المقدس، لا يحتمل التهرب مرة خسرى من مواجهة المسلمين الستحقاقات مواجهة، يواصل بنيامين نتنياهو فيرضها جهارا نهاراً وعلى رؤوس الإشهاد، مستهينًا بكل رد فعل يمكن إن يصدر عن قادة اعة تم أختب رهم عبر لجنة القدس وغرها مرة تَلُو مَرِدَ، دُونَ أَن يَسْتَجِيبُوا لأَي مِنْ تَلْكَ الْتَصْدِياتِ، النِّي تَتَجَلَّى الْأَنْ فِي اعتراف اسرائيلي علني بحصار الضفة الغربية وقطاع غرة، وتطويق المُدنّ بالدباباتّ، واعتقال نحو الف فلسطيني خلال اسبوع واحد، تاهيك عن كل ما تَقْدَارِفَهُ سلطات الاحتلال من ممارسّات تستقر الشَّجر والحجر قبل أن تستفر الانسان.

كلمات /يقية

سياسية واقليمية وله دراسات قان وتنية حول القدس وحول تقرير المصير للشعب القلسطيني والصفة الغربية وقطاع غرة. وسمو الأمير الحسن هو الذي اطلق الحوار المنهجي بين الديانات السماوية الشلاث العظمي ويجيد سموه اللغة العربية والفرنسية وهو متمكن من اللغة الانجليزية ويجيدها كتابة وتكلما ويجيد مفرداتها والتكلم بها بطلاقة كافضل أبنائها ويقهم الالمانية والتركية ويحمل سموه رتبة فريق اول فضرية في القوات المسلحة واوسمة عالية الشأن من اكثر

ولا يستطيع المرء ان يصف الدور العلمي والثقافي والسياسي والإنساني والديّني والتاريخي الذي يقوم به سمو الاميّر الحسّن فيّ تُصديه لَّحَمَلاتَ التَّشُّ ويه والتَّضليُّ ل والافتراء على الدينَ الاسلامسيّ ورسالته والصاق شتى التهم والإباطيل بهذا الدين الحنيف واتهام الاسلام والمسلمين بالتطرف والارهاب وقد بدل سمو الامير الحسين قصارى جهده في أفشال التهم الملفقة التي يحيكها اعداء الاسلام وهو العربي المسلم القادر على الوقوف سدا منيعاً في وجه حملات التشهير والاساءة والنيل من سمعة الاسلام العطرة.

وان ما يتمتع به سمو الامير الحسن والمكانة الدولية الزفيعة التي حظى بها سُموه قد جعلت منه الانسان الاقوى والاكثر فاعلية وتأثيرا في براز صورة الاسلام النقية الحقيقية امام جميع المؤسسات والمنظمات الدولية والهيئات الأسلامية والمستحية، ويكفيه فضرا واعتزارا انه من نسل الرسول العربي القرشي وقد اخذت المنابر الإعلامية الدولية تنحني اجلالا وتقديرا لذكاء الحسن وعبقريته وسعيه الناجح في التقريب بين وجهات النظر بين اصحاب البديانات العظمني وازالة عنواميل الفرقة والتعصب بين المتشددين من اصحاب هذه الديانات وذوي العقول الضيقة. وهذه بطاقة حب وتقدير لسم و الامير الحسن وكل عام وانت بالفُ خيريا ابا رأشد ومتعك الله بالعافية والعمر الطويل.

افق /بقية

المسألة الادارية هو ضعف الرقابة والمتابعة المتواصلة في كثير من الاحيان ومن غَيابِها في أحيان اخـرى وحتّى اذا مـا وجدَّت هل أَخَـدْنَّا لها الاشخاص المناسبين والذين لا يحيط بهم الباطل بكل ما يتقمصه من

وكلي أصل ان تكون خطوة صاحب الجلالة الأخرة تجاه الإسام ساسية لفتح مليف العمل الاجتماعي الأردني وتسلط الضوء على كل جوانبُ وعندها أكون أنا ومن هـمُّ فِي مَثلُ حاليٍّ ومَمن فِي جعبتَهم الْكثيرَ ليقولوه بهذا الخصوص قادرين على ان نفيد هذه المسيرة لما فيه خير الوطن الذي وهبه الله القيادة الهاشمية التاريخية والتي بها يكون الأمل واشراقة القَحْر عندما توشَّك النفس على الياس والإحباط.

نعي فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم « يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وآدخلي جنتي ،

بمزيد من الحزن ينعى آلى عضائيي في الاردن وفلسطين والخارج

والدكل من كام، نعير، ناديا، نسرين عن عمر يناهز الـ٧٤ عاما تقبل التعازي اعتبارا من اليوم في رابطة أهالي حلحول. جبل لحُسين وللنساء في منزله الكائن في الصويفيّة - شارع سعيد ألفتي - عمارات الكيلاني. انا لله وانا اليه راجعون

مليون دولار وقال بيان من مكلب الامير الوليد في قسرياض أن الامير وافق على الاعتباب في اسهم جسيعة شركة نرويجيان كروز لاينز مولدنج ايه اس اليه مقابل ٢٠ مليـون دولار تـوازي خمسـة ق للثية من راسمال الشركسة النرويجية بعد زيانته ،

وقال الاميرلنه مهتم منذ وقت طويل بالاتجاه السذى تلخذه مناعة الرحلات البحرية وبعد ان امضى شهورا طويلة في يحث غيارات الاستثمار للقلصة وجد في شركة نرويجيان كروز لاينز لنارة تويسة واعكانيات وغرصة سنسازة للنمسو في مجال يحقق سرع نعو ف صناعة الترفيه

43 205.000 269.00

4.250

2440

3,480

1.360

1.340

1.830

1.450

1.280

1.080

0.550

0.960

3.040 3.720

119.430

2.10

3 60

121

5.15

2 35

1,00

2.80

2.55

زفر خلوله:

2.730

1.83

1.56

1.540

0.950

1.22

2 231

خلال لقائه رئيس اتحاد غرف التجارة العراقية

د. الملقي: ضرورة تطوير وتعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين عبدالغفور: العراق يعمل دوما للوصول قدر المنتطاع الى حجم الطموحات العربية

الدستور الاقتصادي التلى وزير الصناعة والتجارة وللتعوين الدكترور هانى اللقي امس في مقسر وزارة الصنساعية والتمسارة والتصوين وفد اتحاد غرف التجارة للعراقية الذي يراسه السيدرهج عبدالغاور رئيس الإنجاد وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الاقتصادية والتجلرية بيز الاردن وللعبراق وكافية السبل التي من شانها تطويسر هذه العسلاقات الميسه مصلحة

البلدين الشقيقين. وقال الوزيس الملقي ان العلاقات بين البلديين تسيري تحسن مستمر مؤكدا انالحكومة الاردنية تولي اهتماما كبيرا لتطويس مندالع لأقسات الداعل المستويّات. واكد الدكتور الللي على سوضوع تعزيز وتطوير للسادلات التجارية بينالاردن والعراق بعايضه التصاد البلدين.

وقال انبه يجب الاهتمام كليرا خلال المبادلات التجارية والسلعية بالجودة العسالية وضرورة لنتكسون السلع



مطابقة للمواصفات وللقابيس. وأكد المنكتسور الملقي على الجانب العراقي بضرورة للعمل معا لأيجاد الحلول التلجعية لكنافية للشباكل والصعبوبسات التي يمكن ان تعترض ومصالحهمامشتركة.



منجهة لكدرئيس البوقد العبراقي مشاكل هماطرف ولحدوق قارب ولحد وقال السيند عبدالفضور لن العراق



ومن جبائيه اكند السيد هيندر مراد 🛭 زهم عبد الفقور السيسدرهم عبدالغفسور ان الاردن والعراق مهما مسايفهما من ظروف او يعمل دوماعل الوصبول قدر للستطاع

لكبر مشكلة تقف عقبة امام ذلك. وقال ان العراق معنوع من تصبير اي منتجات ال الغارج بساستناء الكميسات للمسدودة من النفط الد حددت بصوجب اتفاق النفط مقابل الفلاء. وقبال السيدعينالفقور أن العلائنات الأرنشة العراقية ومهما ولجهاها من مشلكل ستبقى موصدة. مشيرا الى ان زيارة وقد اتحاد غرف التجارة العراقية ال الاردن حاليا تصب بهدف السساهمة في تعسيريسن وتطويرهنه للعلاقات

رئيس اتعاد غرف اللجارة الاردنية ا ومجمع مكاتب ومبنى سكنيا على استمرار التعساون الوثيسق والبثاء بين الحاد غسرف التجارة الأردنية والتحاد غرف التجارة العراقية وقال شين کــودي مـديــر وقال انشا نعمل باستمرار وبروح

القريق الواهد من لجل اك الحص للقروض على العراق. مسؤكما استعداد الاطلاق مشروع تجاري متعدد الاغراض بهنا الحجم في الشرق ا الاوسط من قبل ا

رؤوس اموال

بللطكة العربية السعونية

الذي يتكلف ٩٥٠ مليـون ريال

ا (۲۵۲ ملیون دولار) لنسنشن

أيذلك رسمينا ما وصفته ياكبر

ا مشروع من نسوعه في الشرق

ووضع محافظ للسريساض

الامير سلمان حجىر الاسساس

للعشروع وهنو مجمع فناخبر

يضم فتدفيا من فتة خمسة

نجوم ومركز تسوق ضخم

يُ حي العليا بِاللَّبِ العَامِيةِ

مؤسسة للك فيصل للسؤول

عن اعمال الهنيسة والإنشاءات

لسرويتر لم يكن هنساك عا

الاوسط

الرياض.

حجر الإساس لجمع الغيسلية

ا رؤوس الاصوال الخارجسة من ا روسيابلغ عشرة أضعاف إ إ الاستثمارات الخارجيسية للساشرة للتدفقة اليها خيلال العام للأشي •

ورأت المنحنفة لل معنالجة الضعف في نظام الاستثمارات الخارجيسة ونظسام البنسوك أ ستكونان من اهم القضايا التي [ستعالجها الحكومة الجديدة في [

] روسیا ومن الجدير نكره ان النيون الخارجية لسروسيا لرتفعت بعقنار 1ر2 مليار دولار العبام لْلَاشَى لَتَعْمَلُ إِلَى قَرِعًا؟ عَلَيْهَارَ

رفع اسعار القائدة الامريكية

واشنطـن/ رويتر/ رفع مجلس الاحتيساطي الاتحادي (البتك للركسزي الأمسسريكي) اسعار القائدة للمرة الاولى مثلا اكلسر من عسامين في محاولسة أ لاحتواء الضاوط التضخيية ا أ والابقاء على خطى الانتعاش ورقع للجلس سعسر فبائدة الاموال الاتحابينة ربع تقطنة

الفأثدة التي تتفاضساها البنوق التجارية بعضها من بعض على قروض ليلة ولحدة وتسرك للجلس بسلا تظيير [سعر الخصم الذي يتقاضاه عن [والنسود على القسروض التي و إ يقمها اليهاعنده و٠ في الله ٠

سيارات طوكيسو /رويتر/ اسال ا

ا اتجاد مصنعي السيـ البابسائي اعس الأصبادرات لليبابيان من السيبارات بلغت ٢٤١١٦٩ وحسنة في شبساط بزيادة وره واللثة عن الشهر أ نفسه من العام للاضي واضباف الإتحادان السرقم 1 يعكس زيبادة للشهر التباسع إ على التوالي .

مشروع سعودي السرياض/ رويتر/ و ارست موسسة اللك أيصل

الدولار يفقد مكاسبه بعد عجزه عن كسر حاجز مقاومة عند مستوى ١,٦٩٨٠ مارك

البسنات الخريس

في بورصات الشرق الاقصى ، اعْلق سعر صرف الدولار الامريكي مسجلا ١٠٦٨٠٢ مارك و١٢٣،٥٣٥ ين وبتراجع ملحوظ مقارنة باسعار الافتتاح، حيث فقد الدولار زخمه بعد ان كنان قد ارتفع مقابل الين ما يزيد عن المائة تقطة امس الاول وعجيز عن كسر حاجز ۱٬۲۹۸۰ مارك،

وفي البورصات الاوروبية واصل سعر صرف المدولار الامريكي تراجعه مقابل معظم العملات الرئيسية مئث ساعات التعامل الاولى حيث سجل ١٠٦٧٦٠ مارك و ١٣٣,٣٠ ين، واستمر ضعيفا حتى ساعات الظهيرة في حين بقي التعامل هادئا ولحجام التعامل متواضعة نظرا لقرب حلول عطلة عيد الفصح في معظم البلدان الاوروبية. هذا ويتوقع ان تكون قد صدرت في وقت لاحق امس عبيد من البيانات الاقتصادية الامريكية تشميل مبيعات للنازل الجاهزة ومؤشر جامعة ميتشفان وادعاءات البطالة. هذا وسجلت حركة اسعار صرف العسلات البرئيسية مقابل الدولار لغاية الساعة ١٢.٣٠ غرينتش امس مايل:-

يزيايلني	جنيه استرليني	فرنك سويسري	مارك الماني	العملة
175,70	1.177	1.2771	1,7447	لعلىسعر
177.7.	1,777.	1.50.7	1,171.	التىسعر
177.70	1,574.	1,6017	1,5414	لخرسعر

ابل العملات	لار الاميركي مق	اسعار الصرف للدو
بيئ	شراء	العملة
1,77,77	= /AF,/	مارك الماني
1,777:	1,777.	جنيه استرليني
1,5222	1,2050	فرنك سويسر ي
177.4.	177,70	ين پاياني
• VF, a	• AFF, c	فرنك فرنسي
1,417-	1,841=	جلدر هولندي
1774	1777	لح ايطالي

Bull black	أسعار بعض العملات الاخر
ي معابل الديدار	اسحار يعص العمرت الاحر

بيسع	شــراء	العماــة
3.PAI FFe PFe -,TIs -,T2AI -,AAI	-5,AA1 7,76 7,766 -,716 7,77A1 7,67A1	ريال صعودي. درهم امارات دولار استرائي دولار كندي ريال عماني دينار بحريني ريال قطري

نصة	اسعار المعادن الثمينة دولار / اونصة شراء بيت المعادن							
بيے	شراء							
7\$4,7• 0,10		نہــب نضــة						

	# 4	ت الاجنبيا	على العملاد _	الفوائدة	أسعار
	<u>:</u>	7 اشهر	۲ أشهر	شيور	العطية
	2,47V2	2,7AV2	2,2·	2,27V2	دولار امريكي
	7,14V2	2YF+,7	T.	4,47AV2	مارك الماني
and the same of	7,7V+	7,77.	7,11.	2,47.	جنيه استرليني
	7,7 <u>X</u> 170	7,10770	7,47¥2	TT1T2	فرنگ فرنسي
San Special Company	.44.	••• <u>•</u> ,	۰۸۶.	۰.۸۲,	ين يابانى
	\$VAF,1	• ٢ ٢,1	۱٫۲۶	۱,7۲۶	فرنگ سويسري

ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار امريكي

ىستوى ١٣٣٠٠ ين.

ئيويورك امس الاول.

وفي الساعة معد، بتوايث جرينتش جرى تداول الدولار بسعر ١٩٣٦، ين و ١٨٠٠ر ١ مارك مقارنة مع ۱۲د/۱۲۱/۱۱د۱۲ پسن و ۱۸۸۲ر۱/۱۲۸۸ر۱ مارك عند فتح طوكيمو و ٨٠ ر١٢٤ /١٣ ر١٢٤ ين و ۲۸۷۲ را /۸۷۸ را مسارل فی اولخس معسامسلات

انخفاض سعر الذهب في هونغ كونغ هونج كونج/رويتر/ قبال متعاطون ان اسعبار النفف القوريبة في هبونج كبونج اقطلت على انخفاض امس مقارضة مع اغسلاق امس الاول في نبويورك عقب تصغية مراكثر قبيل عطلة عيد القيامة

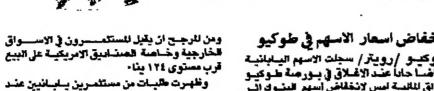
وبلغ السنمب عند الاقفسال ١٥٠ / ٣٤٩ / ١٠ (٣٣٠

وشهدت المعاملات المسياحية عمليات بيح من عدة

منشائيق امريكينة لستبوعبتها عطينات شراء من

دولار أمريكي لـلاوقية /الاونصنة/ مقارنة مع ١٠ . ١٠/ ٠٠ ر ٥٠٠ يولار عند الاظلال في نيويسورك

التي تعند من اليوم الجمعة لل يوم الاثنين •



معاملاتٌ طُوكَيبُو وَتَشْبِثُ أَربِ مَسْتُوى ١٣٣٠ يِنْ بعد قورة شراء متلخرة بسبب مخاوف بشآن النظام للصرق الباياس بقعت النولار ال مسلوي ١٢٣٦٠

انخفاض سعر الدولار في اميركا

طوكيو /رويتر/ تراجع الدولار في اولغر ين واعقبها تفكيك مراكز باننة •

•	7 1 8	1 64!	3.8 g	8.70		3.334	+2.60%	3.462	3.450	3,460	3.460	3.360	4315	1250	الألفي ومالول	3,130
1	العلة	۽ ناد <i>ي</i> باريس _ا	-	0.00	30	0.570	- 1.72%	0,571	0,570	0,570	0,560	0.580	31268	54750	تدوشی والدونهسان (س)	0.450
T	6 18.	ا موسكو/رويتر/تال!	7.5	9.41	1	1.132	+0,92%	1,100	1,100	1.100	1,100	1.090	275	250	تعربيسة السسودال	1.060
1	دولار امریکي	ا السرئيس السرومي بسوريس ا	9.3	9.52	3	0.529	0.00%	0,629	0.039	0,630	0,630	0,630	847	1346	لصناعات لاطنيسة	0.540
1	ماركالماني	إ يلتسن امس الاول أن روسيا إ		0.00	16	0.906	- 3.37%	0.872	0.050	0.860	0.860	0.890	5143	5900	المناعث الوسيطسة(س)	0.870
١.	جنيه استرليني	مستنضم الى نادي باريس للدول	23.7	0.00	1	0,972	- 1.03%	0,960	800.9	0.960	0.960	0.070	240	250	و دومان ان	0.930
F,	3.3.5.3	المائنة خلال العنام الجاري	28.1	0,00	1_	0.776	-1.36%	0.730	0.730	0.730	0.730	0.740	256	350	روكـــــــول (ع)	0.740
}	فرنكفرسي	لتسهيل استردك قسسرأبسة ٢٧		0.00	- 6	0.664	-4.59%	0.614	0.810	0.810	0,620	0.640	675	1100	المنظوكيساويسسفنارس)	0.640
ı	يزياباني	طيسار دولار من السديسون	27.2	0.00	11	1,441	+0.69%	1,460	1,450	1,460	1,450	1.440	19285	13300	تعريسني تتوفيسنة	1.080
ر (فرنك سويسرة	القارجيت لوسكو بشروط أ	164	0.00		1.824	400.0	1,810	1,810	1.910	1,010	1.810	7958	3900	فسزي لللبسسة (م)	1.760
_		ا شدن	5.0	12.08		1,817	+1.22%	1,660	1,000	1,660	1,660	1,840	19422	11700	تزيـــون تبتيــــة	1.440
L,	ه تعامل	L	16.0	0.00	. 44	1,339	- 2.19%	1,360	1,340	1.340	1,370	1.370	44518	12878	تسرزه تعاجسة	1.140
	_		24.5	0.00	222	0.867	-217%	0.900	0.900	0.900	0.800	0.920	3240	3600	فتهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	0.840
			1		ш								211251	155046		
	d		1									to.		_		
J		بورصا	1								40.70%	- 1121	0.820	: -	118.370	: 4 612
-			-									7 11				
		. / .	Į.								الموازي	السوى				
					_											
	. في طوكيو	انخفاض اسعار الاسه	8 13,1	0.00	7	D.487	0.00%	0,490	0,490	0,490	0.490	0.480	2548	5200	ههرسان هبازی	0.480
			3 18,5	0.00		0.457	-2.13%	0.490	0.400	0.460	0.460	0,470	115	250	المركزيسة للتهسسارة	0,430
	لاسهم اليبابانية	طوکیـو /رویتر/ سجلت ا	64.0	0.00		0,690	0.00%	0.690	0,090	0,690	0.690	0,890	1995		الاحد الإستامسارات *(ع)	0.680
	بورمنة طوكيبو	انخفاضا حانا عند الأغلاق في	NA	0.00	20	0,416	0.00%	0.426	0.430	0.420	0.430	0,430	13494	31700	فعيبة للبستسيون إس	0.370
		للاوراق المالية امس لانخفاض أ	NA	0.00	18	0.822	- 2.56%	0.762	0.700	0.760	0.770	0,780	5908		الإربنية للإسلنمار ت** (ج)	0.740
	بل على وضبع خطة	انباء بــان بنك نيبون كريــديت يع	NA	0.00	-10	1,000	+1.22%	0.820	0,836	0.810	0.830	0.820	30576		فتري للمشاري " (ع) (0.740
	لسره السرئيسي في	اعسادة هيكلسة ربما تشمل بيع ما	NA				0.00%	1.000	1,800	1.000	1.900	1,000	25000		العليبة هابعية (ع)(ع)	1.000
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	طوكيوه	1	0.00	_2	0.225	0.00%	0.225	0.230	0.220	0.230	0,230	225		المناعف والإسرينان)	0.200
	اسده ۲۲۰ شکة	وهبط مؤشر نيكي للكون من	NA	0.00	3	0.577	0.00%	0,580	9.580	0.580	0.580	0.520	957	1850	المستلمسات الطبيسسة (ع)	0,510
	1 1 1 1 1 tunio	كبرى ٣٠ ر ٢٦٢ بُقَيِثَة عُند الإغْلَاقَ إ	14.7	0.00		0.654	-1.52%	0.660	0.850	0,650	0.650	0.660	1350	3400	فوليسة لسينتيسة *"(ن	0.640
	A .2 A	للله ليصل ال ٤٧ ر - ١٨٧١ نقطة -	NA	0,00	1_	1.396	0.00%	1.410	1.410	1.410	1.410	1,410	423	300	الوطيعية الكلسورين(ع)	1.300
	ed models	كمأ خفضت مؤسسة موديـرُ ت	1	0,98	18	0,443	8.00%	0.460	0.A50	0.450	0.460	0.450	11332	24650	تنبسارة فوليسسه (س)	0.430
	ستيها سي ست		1	0.00	1_	0,918	+4.71%	0.850	0.080	0.890	0.890	0.250	223	250	ليلمسدة لعاليسسة (ج) إدر	0.850
		سوميتومو .	NA	0,00		0,439	0.00%	D.458	0,480	0.460	0,470	0,480	19144	40900	(a)(c)	0.400
		وقال أكتهيرو تأيمورا الخبير ب		_0.00	-4	0.503	0.00%	0.500	0.500	0,500	0.500	0.500	875	1750	تسببية فبلاسلاب أرس	0.490
	علاة عيكلة بثك	للاوراق للالبة جننت خطوات ا	NA	0.00		0.736	+2.70%	0.750	0.760	0.750	0.760	0.740	6076	\$100	حسب الران (ع)	0.720
	ستقرار للال البثك	ثيبون كريسيت للفاوف بشأن الا	1	0.00	9	0,941	- 1.06%	0.931	0.830	0.930	0.940	0.940	4022	6000	الاتماد السجاسر **(ع)(غ)	0.920
	أت البيع للعقسود	وهسذا أدى الى طوقسان من عملي	NA	0.00	13	0.696	0.00%	0.580	0.580	0.580	0.500	0.580	2033	8844	نـــرزي 265 <u>(غ)</u>	0.570
		الإجلة٠	26.5	0.00		0.426	- 2.27%	0,430	8.430	0.430	0.430	0,440	1935	4500	ليلده لينسب	0.390
	سو قعاد د الاحلة	وأضاف ان الاقبال الشنيسد على	NA	0,00	1	0,771	- 2,50%	0.780	0,720	0.780	0.780	0.000	7200		العناعات المزاسسة (ع)	0.760
		أدى لل هنوط مؤشرات المعاملات ا	94	0.00	78	0,788	+3.90%	0.797	0,800	0.790	0.800	0.770	411435			0.530
		سي بن سير سيسيد سيد سيد سيد سيد سيد			244							016 1 0	547542	765384	معمع نشرق الأرسط (ع)	0.030
			4										and and	10000		

سبل تطوير العبلاقيات الاقتصاديية والتجارية يين البلدين الشقيقين وذلك اتحاد غرف التجارة الاردنية لتقديم بمايليي حجم الطموهات وللعسالح كافة اشكال قدهم وللساعدة للتجار الدحجم الطموحات العربية مشيرالل ان المصار للفروض على العراق يعتبر 9 264.701 +0.79% 255.969 256.000 255.500 256.000 254,000 320 \$1910 7948 NA 0.00 14 1.914 + 0.53% 1.905 1.900 10.1 0.00 3 2.818 0.00% 45020 16100 2.800 2.800 1,030 1.040 1.040 1.040 \$8,3 0,00 5 1,014 + 0.97% 166116 4.220 12.8 2.88 32 4.717 - 1.54% 4.802 4.208 4.800 4.830 1137 فرهسى تحوية 2,720 2.730 2.720 3101 2.723 0.00% 2,727 2,720 19.7 0.00 0.840 23940 28500 5.0 8.33 5 0.847 0.00% 0.840 3.817 - 0.26% 3.820 3.830 4831 1230 18.4 0.00 10 3.830 3.822 بنسله الإنساد (ت)(ع) 1.520 1,500 1200 1.520 09.1 0.00 3 1.468 +1.33% 1.500 1.480 1 1,472 - 2.99% 1.300 1.300 1,300 40.48% - 112 0.930 ظير: قطاع التأمين الراسيسة للطب 5300 5.5 10.26 15 1.906 +1.56% 1.926 1.950 1.910 _ 1,950 10217 40.10% - Juli 0.190 قطاع الخسات 3064 4 11.4 7.32 11 1.638 0.00% 1.540 1,540 1,540 1.640 1.461 1.450 1.450 1.450 1.460 50 4 2.660 2.630 0.00% 2,650 18.3 3.13 2 4.428 -1.58% 4.095 4.100 4.100 4.100 4.170 (س) 6150 - 0.00 20 1.086 - 0.93% لمثلبة لوشيب 1.073 1.070 1,070 1,080 1,030 26.7 0.30 5 0.596 - 5.45% 0.520 0.520 0.520 0.520 0.550 0.00 0.514 +3.38% 0.810 0.580 0.610 الرياضة اللطيسم (س) 2200 الموابيسة اللطيسم (500 1.000 1.000 - 0.00 0.986 0.00% 1.000 1.000 2200 600 _ 12.6 6.29 3 3.171 -1.24% 3.190 3.180 3,180 3,200 3,220 1595 سرجدا تعليم فك 82 6.40 8 1.715 - 1.71% 1.747 1,720 1.720 1.750 1.750 15900 9100 1 -0.77% - 152 -0.510 ختى: قطاع الصناعة 2.82 19 3.571 - 0.56% 3,508 3.560 3.480 3,550 2394 35.1

زفر دنست: 104,030 3.296 +0.31% 3.200 3,260 815 2710 3.50 18.5 3.20 6 6.061 +1.67% €.059 6,100 6.100 6.889 14845 6,100 6,000 2450 4.560 10.2 7.94 7 10.132 +0.70% 10.060 10.070 10,050 10.070 10.000 4224 الأالارين 486 8.720 10.400 2 2,459 +0,41% 32.8 0.00 2440 2436 2.434 2.440 2,430 1096 1,650 3.260 8.8 3.67 3 6.894 0.00% 6.803 6.826 3272 6,420 7.5 20.3 5.42 19 3,696 1000 0.00% 3,680 3.680 3.700 3.960 20230 5472 3.040 4.100 28.2 0.00 16 1.165 +1.69% 1.193 1,200 1.170 1.120 1.200 9427 7300 لسجلس تنوثر 1.080 1.30 0.00 ب (س) 1000 4 1.134 +3.81% 1.090 1,000 1.050 1.090 1.050 1000 1.060 1.520 54.4 0.00 6 1.306 +2.52% 1.213 1,200 1.220 2548 2100 (2) 1.02 1.180 6.560 13.0 4.21 4,760 4,750 4.788 3082 4.250 3,130 5,440 فبرطى وتعربيسن 0,450 0.960 1.400 1.060 لصناعست لوطني 0.540 1,020 لصناعت توسيف 0.870 1.540 1.470 0.740 1.150 تستار کسار ب 1.170 1.080 1.670 2.400 2.740 1.820 1.760 1.440 1.140

_													U.04U	7.270
		222								211251	155046			
								+0.70%	- 1111	0.820	حدر:	118.370	***	مزخر حمشا
								الموازي	السوق			~~~~		
1	0.00	7	0.487	0.00%	0.490	0.490	0.490	0.490	0.480	2548	5200	السييسسان العاريسة	0.480	0.790
5	0.00	1	0.457	-213%	0.490	0.480	0.460	0.460	0,470	115	250	البركزيسة للتهممسارة	0,430	0.690
0	0.00	7	0,690	0.00%	0.690	0,000	0.690	069.0	0,890	1995	10500	الاحد الاسطارات "(ع)	0,680	0.860
-	0.00	20	0,416	0.00%	0.426	0.430	0.420	0.430	0,430	13494	31700	فعيدة للإستنساوك (س)	0.270	0.840
<u> </u>	0.00	11	0.822	- 2.56%	0.762	0.700	0.760	0.770	0.780	5908	11550	الارنتية للاسلنمارات * * (ج)	0.740	0.950
<u> </u>	0.00	18	0,817	+1.22%	0.820	0.830	0.810	0.830	0,820	30576		فتري للشاريع ** (ع) (0.740	0.950
1	0.00	1	1.000	0.00%	1.000	1,800	1.000	1.900	1,000	25000	25000	الطب الله (ع)(ع)	1.000	1.000
•	0.00	2	0.225	0.00%	0.225	0.230	0.220	0.230	0,230	225		المناعث والبسريثان)	0.200	0.640
1	0.00	3	0.577	0.00%	0,580	0.580	0.580	0.580	0,580	957	1650		0.510	0.740
7	0.00	5	0,654	-1.52%	0.660	0.850	0,650	0.650	0.660	1360	3400	الوليسة السينيسة ""أن	0.840	0.950
4	0.00	_ 1	1.396	0.00%	1.410	1.410	1.410	1.410	1,410	423		الوطيسة الكلسورين(ع)	1.300	1.690
-	0,98	18	0,443	8.00%	0.460	0.450	0.450	0.460	0.450	11332		تتبسرة فتوليسسة (س)	0.430	D.690
=	0.00	1	0,918	+4,71%	0.850	0.880	0.890	0.890	0,250	223		فنسنة فالبساري	0.850	1.050
× -	0.00	30	0.439	0.00%	D.458	0,480	0.460	0,470	0,480	19144	40900	(2)(2)	0.400	0.850
-	0.00	4	0.503	0.00%	0,500	0.500	0,500	0.500	0,500	875		تسببه فبلاستين	0.490	0.720
1	0.00	6	0.736	+2.70%	0.760	8,760	0,750	0.760	0.740	6078	\$100	حديد الأران (ع)	0.720	0.720
-	0.00	9	0,941	- 1.05%	0.931	0.830	0.330	0.940	0.940	4022		الامه للسجاس " (۴)	0.920	
1	0.00	13	0,595	0,00%	0.580	0.580	0.580	0.580	0.580	2033	5844	دـــردي 65٪(ع)	0.570	1.330
5	0.00	-	0,426	-2.27%	0,430	8.430	0.430	0.430	0,440	1935	4500	الملحدة الهندي		0.770
-	0.00	1	0,771	- 2.50%	0.780	0.780	0.780	0,780	0.800	7800			0.390	0.660
-			0.700	. 3.4224			41140	4,700		7000	10000	تعناعات للألبسسة(ع)	0.760	1,010

10.40% × 411 0.75 153,72 صولى هام:

1099535 1052398

0.870

🏿 خليل الفاعوري 🔻

الاعتراف بالتقصير...

ينير الطريق

الى الاصلاح

كناخلال السنوات الماضية،

ومازلنانتحدث كثراعن الترهل

الادارى والتقصير، وحتى الفساد.

ولطا الماشكك بحان ادارية

امورنا الداخلية اغامة بالسعى وراء

المكاسب الشخصية اواحشلال

المراكز العيامة لتتمكن من تسيدير

الفواتير لمن ساهموا بدفعنا اليها. وكان كل ذلك على حساب

اساسيات عناصر قوة المجتمع

وتقدمه. حتى اصبحت لا ترى عيناك الاوكان الكل يتحرك لأمر في

نفسه تاركا أمر رعاية المجتمع لله

نغوص بالواقع السلبي للمسألة

الاداريسة حتى رؤوسنا وتكاد

مشاكلها تنهش مناكل جانب من

رئيس الوزراء السابق حول الواقع المأساوي لأطفال صؤسسة الحسير

الاجتهاعية لتكون دلب لاساطعاعلي هول الحال الذي وصلنا اليه والذي

ولقدتأكدت امن خلال ذلك ان

عناصر البلاء لاترال منتشرة بيننا

تنخر في كياننا وأنه لو اخَفْت

رؤوسها في عهدمن العهود كأنها

تعود للظهور ثانية في اي عهد إذاما

عَكنت من ذلك. والسبب أنها لم

تجتث من جذورها ويرمى بها بعيدا. وأكثر من ذلك فقدك أنت مثا هذه

العناصر في بعض العهود تشكل

ضغوطا قوية على صاحب القرار

للتخلص من العناصر النظيفة

والنزيمة ليخلو خاالجو تسرح وتمرح

الخصوص قىدىطول ويمكن ان

يدعم بها يستحقه من حقائق الاان

لكني لاادري لماذانحن في كثير

من الاحبان كمسوولين لأنقوم

بالاعتراف وباعلى الصوت بسواقع

التقصير وخياصية عنيدميا يكون

ظاهر أساطعاكالشمس ونقوم

بتفعيل خطة للتنظيف والاصلاح

بدلامن ان نبحث عن العناصر التي

سساهت في ابراز وأقسع التقصير

ونفتح معها معارك كالاميةان

استطعنيا توهمامنياان ذلك قبديثير

الضباب حول واقعنا السيء

ولأنبتعدعن الحقيقة اذا قلناانه

على السرغم مسن تسوفير كاف

المخصصات والمستلزمات والتي تثقل كاهل الموازنة أحيانا الااننا

نسرى ونشاهد سوء الاستعمال

لامكانيا تنااوعدم استعمال هذه

الامكانيات بطريقة مثلي، هو الذي

يقودالى تهلكة من هم مستهدفون

أنني اعرف ان البراميج الخدمية والرعائية مكلفة ومع كل ماكان

برصد فاكل ماتحت أجهمن

مستلزمات لتأمين حياة صحي

واجتماعية سريحة للمنتفع يتمناها

العديدمن ابناء المجتمع الأخرين

ولكن مع الأسف كانت التبجة

خلاف ذلك. وظهر للعيان عمق

الجرح في ضمير الإنسائية. فيدلامن

ان تضيع الوقت بتقديم المعاذير

مهماكات حيال الواقع الذي رأيناه

وعندما شحنت نبضأت القآئد كل

قلوبنا ومشاعرنا بأسمى معاني

الانسانية وجبعلينا ان نتلمس

طريق الخلاص مهماكان الثمن

- ومنين ان تغطيه المشكلة

بمسوحات من التبريس اتلاتخدم

الوطن وتجرنا الى مزيد من التهلكة.

كما يحلــــو هَا والْحَديـــ

هذاالمقام لس مكانه.

كثيراماكنا بحذر منه ونقاومه.

فجاءت رسالة قباند الوطن الي

حياتناوتأت على مكتنزات قيمنا.

ولقائدالوطن.

وانشغلنا خيلال كل ذليكعن

اميخائيل جميعان

الاحتفال الكبير بالعيد الذهبي ليلاد سمو الامير الحسن المعظم

لقد احتفل الشعب الأردني في اليوم العشرين من شهر اذار ١٩٩٧ بالوع بالعيد الذهبي لميلاد سمو الامير الحسن ولي العهد المعظم باروع مظاهر الاعتراز والابتهاج والفرحة الغامرة التي ملأت قلوب الأردنيين كافة وأقيمت الاحتفالات والمهرجانات بهذه المناسبة العزيزة. وكانت الاسرة الهاشمية وأبناء الاردن كافة قداستقبلوا نبأ الحدث

العظيم بولادة الشبل الحاشمي الثالث مس ابناء المغفور له جلالة الملك طلال بفيض من الافراح والمسرات واعتبر عيد ميلاد سمو الامير الحسسن من اعز واجل الأعياد الاردنية وابهجها واروعها على قلوب الأردنيين عامة. وتلتقي هذه المناسبة العزيزة بمناسبتين كبيرتين هما مناسبة الاحتفال بالعيد التاسع والعشريس لمعركة الكرامة ومناسبة عيد الام الذي يقع في اليوم الحادي والعشرين من شهر اذار من كل عام.

وكأن الجيش العربي المصطفوي فداحرز نصرام وزراكبيراعلى الجيشَ الأسرائيلي في معرَكة الكسرامة (الجيش الذي لا يقهر كما يقولَ الاسرائيليون عنه) وذلك في اروع ملحمة تاريخية. وتعتبر معركة الكرامة حدثاً تاريخيا مهما سجل فيه ابناء الاردن بدمائهم الزكية تصرا كبيراعلى الجيش الاسرائيلي حبث نقشوا على صفحات التأريخ اعظم نصر على جحافل الجيش ألاسرائيلي والصهاينة الطغاة والجيش العربي لهو حصن الامة والوطن والمذائد بكل امانة واخلاص ومسؤولية ورجولة عن ثرى الوطن وحمى العروية وقضايا الإمة العربية في كل مكان ورّمان.

وعيدالام هوعيدام الاجيال الصاعدة وهي صانعة الرجال والنساء الذين يعتزبهم الوطن وهي التي تقوم بتنشَّتهم تنشئة وطنية وقومية وتربيتهم ورعايتهم وبفضل الآم يظل قبائها على مدى الايام والأزمان واحترامها واكرامها واجب يظل دوماً دينا في اعناق كل بني

وكانت الارادة الملكية السامية قدصدرت في شهر نيسان من عام ١٩٦٥ بتسمية سمو الامير الحسن وليا للعهيد ووريثاً للعرش الهاشم الاردن وكان قسائد الوطن جلالية الحسين قد اكتشف في اخيسه الاصغر سمو الامير الحسن العبقرية والمذكاء النادرين وتوسم في سموه الاخلاص الجم والكفاءة والمقدرة على تحمل جزء من المسؤولية كاقرب مستشار كجلالته وتائب لـ في اثناء غيابه عن ارض الوطن. وبعدان تسلم جلالته مسؤولياته الدستورية اخذينهض بالوطن ويخطط للمستقبل فاقبل على وضع خطط التنمية الاردنية والتي عهدبها الي ولي عهده الأمين سمو الامير الحسن وكلفه بالاشراف عليها ورئاسة لجان خطط التنمية الوطنية ومراقبة تنفيذها عن كثب. وبدأت خطة التنمية الخماسية الاولى من ١٩٦٢ الى ١٩٦٧ وخطط التنمية الشلائية من ١٩٧٣ إلى ١٩٧٦ وخطة التنمية الخاسية الثانية من ١٩٧٦ وخطة وخطة التنمية الخماسية الشالشة من ١٩٨١_١٩٨٥ وخطة التنمية لخاسية الرابعة من ١٩٨٦ الى ١٩٩٠ واستطاع الاردن ان يحقق بهذه الخطط تطورا ملموسا في قطاعات الدولة كافة.

والشعب الاردن اذبحتفل بالعيد الذهبي لميلاد سمو الامير الحسن انها يقف على عتبة العام الحادي والخمسين من عمر الحسن المديد ويستذكر تلك الحقبة التأريخية من عمر الاردن حيث نهل الحسن من شيم الهاشميين ومن مبادىء الثورة العربية الكبرى الشيء الكثير.

وسمو الامير الحسن هو قرة عين الحسين وسيأعده الأيمن في الميادين الانتاجية كافة وفي المواقف التي تحتاج الى عزائم الرجال لانه صاحب مواقف ورؤى فكرية واضحة ويتصف بالاخلاص والوفاء والولاء والانتياء وحب الوطن والمواطن.

وقد تلقى سموه علومه الابتدائية في الاردن وعلومه الاعدادية في سمر فيلدز في بريط انيا شم انتقل الى هم أرو والتحق بكلية كرايست تشيرش في جامعة اوكسف ورد وحصل على البكالوريوس من مرتبة الشرف في الدراسات الشرقية ثم على درجة الماجستير

وتم عقد قرانه على صاحبة السمو الاميرة ثروت وانجب منهاسمو الأميرة رحة وسمو الأميرة سمية وسمو الاميرة بديعة وسمو الامير راشد. وسمو الامير الحسن هو مؤسس الجمعية العلمية الملكية وكان سموه قددعا في عام ١٩٧٨ الى عقد مؤتمر بلاد الشام وقام بتأسيس لبحث الحضارة الإسلامية في عيام ١٩٨٠ كا قيار نأسيس منتدى الفكر العربي في عام ١٩٨١ وقيام بتأسيس المجلس الاعلى للعلبوم والتكنول وجيسا في عام ١٩٨٧ وأشرف سموه على الأكاديمية العلمية الاسلامية.

ولسمو الامير الحسن العديد من الكتب والمؤلفات في مواضيع

الافيّ الدولي...

■يعقوب جابر ■

بديل اوروبي لحلف الاطلسي

للمرة الثانية خلال خسة اعوام وتحديدا بعد انتهاء الحرب الباردة تفشل اوروبا في معالجة قضية أمن اوروبية تتعلق هذه المرة بالاوضاع المضطربة في البانيا. والسبب هو غياب ارادة اوروبية موحدة تستند الى ألية عمل مدعومة بمفهوم واضح حول الامن

في الفشل الاول، كانت البوسنة تحترق واللهب يشتعل ويمتد ويكاد يصل الى اقطار اخرى. ومع ذلك لم تعبر الدول الأوروبية القوية عن رغبة مشتركة في وضع حد للصراع او اطفاء الحريق من خلال عملية مشتركة تتم حتى على حساب الشريك الاطلسي الامريكي الذي أثر الانتظار ليتدخل في اللحظة المناسبة ويضفي على تدخله طابعا دراميا يجعل منه المتقد والمعين الذي لا غنى للاوروبيين عنه في الاوقات الصعبة. ولـو أن التدخل في البـوسنة في المراحل الاولى حدث بمبادرة اوروبية لدخلت اوروبا عهدا جديدا من التفاهم واصبح لزاما عليها ان تؤسس لحقبة جديدة من العمل المشترك المبتى على مفهوم شابت وهو ان امن اوروبا وما يحيط بها، بما في ذلك منطقة شرقي البحر المتوسط، هو شأن اوروبي تتعاون في التعامل معه مع دول الجوار بدون تدخل فظ من الاخرين.

ومشكلة أوروبا انها لم تحزم امرها بعد وتقرر ان الظروف الدولية قد تغيرت في اعقباب انهيار الاتحاد السوفياتي وبسروز توترات عسرقية ومذهبية وحدودية على امتداد القارة عما يستدعي التوصل الى موقف جماعى بانشاء نظام دفاعي وامني مشترك خارج نطاق حلف شالي الاطلسي. ولو ان هــــذا المفهُّوم تطَّـور واخذ نصيبًـا وافرا مــن التقاش الجاد داخل الاتحاد الاوروبي لامكن خلال السنوات القليلة الماضية التوصل الى قرار جرىء يجعل من اوروبا مركز ثقل دولي، ليس لاوروبا وحدها بل لشاكل اخرى وخاصة الناشبة منها في المناطق

ان اوروبا لم تعد بحاجة الى حلف الاطلسي لان حاجتها اليه في الماضي كانت تقوم على اساس انه القوة الغربية الرئيسية المتصدية لحلف وارسو. والان وبعد انفراط الكتلة الشيوعية وحل حلف وارسو فأن التهديد لاوروبا يأتي من الداخل عبر بوابات التوترات الاقتصادية والعرقية والحدودية التي اغلقتها رياح الحرب الباردة. وما جرى في البوسنة وبعده في البانيا يـؤكد الحاجة الى انشاء اليـة عمل مشتركة لمعالجة الازمات واحتوائها بارادة اوروبية صرفة.

لدى اوروبا منظمة الامن والتعاون التي يمكن تطويرها لتصبح اداة عملية للتدخل المباشر ومعالجة الشاكل قبل استفحالها. والمنظمة بوضعها الحالي لايمكنها العمل خارج الاطار الديبلوماسي والسياسي لانها لاغلنك صلاحيات العمل آلموسع وليس لمديها امكانيات دفاعية وعسكرية. وبقليل من الارادة يمكن تحويل المنظمة الى قوة حقيقية قادرة على التحرك النشط المشترك ولتكون في النهاية البديل الاوروبي لحلف الاطلسي.



AD - DUSTOUR

حقالي ٥٠٠

■د. احمد البرصان ■

الفساد الاداري والامن القومى

الفساد الاداري آفة تهدد الامن القومي، وهو القنبلة النووية الخفية التي تحطم الدول والمجتمعات، والفساد الاداري يثير القلق ويحطم العلاقات الاجتماعية ويضعف تماسك المجتمع ويغرس عدم النقة، ويخلق شلل المصالح التي تتنافس فيا بينها، اخدمني اخدمك على حساب المواطن وثقته في مؤسساته، كما أنه يضعف الولاء فأ، ويهز ثقة المواطن في دولته.

والاتحاد السوفياتي، كان المبراط ورية كبرى، عملك السلَّاح السووي والصواريخ العابرة للقارات ICBM، ولكنها لم تحمه وتحصنه عندما عم الفساد الآداري والبيروقراطية، وادت هذه القنبلة الخفية الى انهياره. فقد كأنت البيروقراطية والفساد الادارى وراء عدم مصداقية

الانجازات والتقارير والتضخم وتراجع النمو الاقتصادي، وزعزعت الولاء للدولة وتدهورت مكانة الخزب الحاكم وعدم الثقة فيه وفي اتجازاته، وظهرت بوادر الآنقسام في المجتمع السوفيأتي. ويصف احد الخبراء السوفيات المخضرين، في كتاب اصدره بعد

نهاية الامبراطورية، وقد كان شاهدا عليها في عزها وانحلاها بان الفساد الأداري والانجازات الوهمية والتقارير التي ترفع للقيادة السوفياتية وراء الانحدار والتفكك، لانها كانت تصور أن كل شيء على ما يرام، وإن الاقتصاديِّي تقدم وكان في الحقيقة في تأخر، وإن الانجازات كثيرة ومتقدمة وهن مَعْتَدُونَيْنَ وعَتِدُما اكتشفت القيَّادة السوفاتية الامر بعد استفحاله لم تستطع انقاذه، وفلت الامور ايام جورياتشوف، الذي لم يجد بدا في ديسمبر ١٩٩١، من اعلان وفاة الأمراطورية السوفياتية رسميا وتفككت بعد عزة وقوة، اذهلت المراقب الداخلي والخارجي، حتى المخابرات الامريكية التي ركزت على الخطر النووي فأذاب تفاجأ بان سرطان الفساد الاداري والبيروق راطية وتندهن الاقتصاد قند تصرها على الامبراطنورية السوفياتية، امبراطورية الشيطان كما كان يسميها ريعان.

ولعل اخطر أفات الفساد الاداري، عدم ثقة المواطن في مؤسساته ونظرته اليها بالسخرية وعدم المصداقية ويآق ذلك بسبب انعدام الضمير المهني في اجهزة العالم الشالتُ ومؤسساته، الَّتِي تخيم عليها المحسوبية، الولام المزيف، والعلاقات الشخصية وزيف الانجازات وغياب الرجل المناسب في المكان المساسب، وانتشار الشلل والجماعات صاحبة المسالح الخاصة والتنافس فيها بينها على حساب المصلحة العامة، وكلها تؤدي الى يأس المواطن واللامبالاة، وذلك سلاح فتاك لانها تشل قـدرة المواطن على العمل والابداع والانجاز وتقتل الخوافر والمسادرة والتنافس الشريف لخدمة الوطن والمصلحة الوطنية، وكلها تعكس اثارها على اقتصاد الدولة وامنها

والاخطر، ان معظم دول العمالم الشالث تعيش في سبات عميق عن عاسبة الـذات ومراجعة النفس، وكما قيل السعيد من وعظ بغيره والشقي من وعظ بنفسه، فهل تستفيد دول العالم الثالث من مصائب غيرها واقة الانهيار وتعالج مؤمساتها، وإن تضع مصلحتها الوطنية المقدسة فوق كل

ان امن الدولة وحصنها المنيع يأتي من ثقة المواطن فيها، وإنه يدافع عنها، لأنه يشعر بانه يدافع عن حقوقه وكرامته وحريته، واذا فقد المواطن ذلك بسبب الفساد الاداري والبيروقراطية قعن ماذا يدافع اذا!!. ان تجربة الامبراط ورية السوفياتية وغيرها غير بعيدة، فهل يستيقظ ضمير العالم الثالث!!

آراء ...

الحامي/تيسير التميمي ■

القضاء العسكري

ان عدم اخضاع افراد القوات المسلحة للمحاكم العادية اصبح له ما يعرره حديثا فالدول اصبحت تعاقب العسكري على ما يقترفه من جرائم اثناء خدمته العسكسرية امام محاكم عسكرية

وبنص المدستور الاردني فان المحاكم العسكرية جزء من السلطة القضائية وقضاتها العسكريون هم جزء من الجهاز القضائي دستوريا.

ان الفوارق الواضحة في الامتيازات بين جهاز القضاء النظامي من جهة وجهاز القضاء العسكري من جهة اخرى اصبح يشكل خللا بين اطراف السلطة القضائية، فالنهوض بالسلطة القضائية لأبدان يشمل قضاة المحاكم العسكرية الى جانب قضاة المحاكم

ان القاضي العسكري يوكل اليه علاوة على القضّايا التي ينظرها حسب الاختصاص مهمة النظر بالقضايا الماسة بامن الدولة وسلامتها.

وبالرغم من هذا وذاك فانه لا يتمتع بتلك الامتيازات التي يتمتع بها القاضي

فالقاضي المدني حديث التعيين وعلى سبيل المشال يتقاضى راتبا يعادل راتب قاص عسكري برتبة رائد له خدمة ثلاثة عشر عاما في القضاء، ولا اعتقد بان هذا من العدالة بمكان.

لقد جاءت رسالة جلالة الملك لدولة رئيس الوزراء مؤخرا حول تحسين اوضاع القضاة عامة بحيث تشمل جميع القضاة مدنين وعسكريين سواء من خلال العملاوات او الحوافز او التقاعد، وبالنتيجة ان يتم اخضاع القضاة العسكريين لقانون استقلال القضاء.

شعاع ٥٥٥

لااحدينكر، ان المجتمع الاردني، مجتمع قومي - اسلامي في غالبيت الساحقة، مما يجعله مرتعما خصبا لهذين الاتجاهين، في كل القضايا السيادية..! من هنا فالتعاطى معه في ظل الظروف السائدة، في المنطقة، من

سياسية واقتصادية واجتماعية في عاية الصعوبة! البدائل المطروحة، اصامه واخص بالذكر، العملاقات الاسرائيلية الاردنية، والغربية - الاردنية بافيها العلاقة مع الامركان، سواء بالنسبة للتسوية السياسية مع اسرائيل!، او الشراكة الآوروبية، يجب ان تدار بمسؤولية وطنية، تماخذ في الحسبان، هذا الموروث التاريخي للعلاقة، والمتجذر في عصق اعهاقَ شعبنا، واخص بالذكر: القضية الفلسطينية، وقضية الوحدة!، وموقف الاسرائيليين والغربيين من

ان السطحية، التي تعالج بها هذه القضايا، من خلال وفود او مؤتمرات، او لقاءات صحفية، لا يمكن، ان تكون البديل، عن ازالة

فاللَّذَعُوةَ الى بدء حالة تعايش مع "اسرائيان والغرب، وصولا، الى

أن الموالين والمعارضين في المجتمع الاردني، عليهم ان يدركوا ان اللعب في المسائل الخطيرة، وتأجيج الشارع الاردن، بهذا الاتجاه او ذاك، هو في منتهى الخطورة!

ان مؤسسة العرش والاسرة الهاشمية، في الاردن، الممثلة بحلالة الملك وسمو الامير الحسن، هي من الاسر العريقة التي عايشت الاحداث العالمية، ودفعت ثمناً باهظا، في كل من الحجاز وسوريا والعراق، نتيجة لتضارب المصالح القومية، مع المطامع الدولية والاقليمية!، وما الطريقة، التي تداربها الاحداث والسياسات، في الاردن، الا من وحى تلك «التجّربة المرة».. فلنعط مؤسسة العرشّ الثقة والدعم للخروج من «النفق المظلم»، الذي يراد وضع المنطقة

أن استنار حالة الاحباط واليأس سياسيا، هي في منتهى السهولة!، ولكن الخروج من هذه الحالة، الى حالة اكتر ثقة " بالمستقبل. هي السياسة الحكيمة والعاقلة. واعتقد ان مؤسسة العرش الاردنية سائرة في هذا الاتجاه..!

الحكومة الراحلة والبرلمان، دراسة حالة وتقييم تجربة

■هشام عزیزات

عقلنة المجتمع الاردني: مسؤولية وطنية!

هاتين القضيتين القوميتين، بدءا من وعد بلفور مرورا بسايكس-

الاخطاء والتراكمات في الذاكرة الوطنية..!

شراكة اقتصادية، بهذه السرعة، دون تغيير في الأوضاع!، عما يساعد الى تغير في القناعات محفوفة بالمخاطر، ولن تكون حادثة «الجندي في الباقورة»، الا النذير لمزيد من حالات الانفعال الخارجة عن تطاق العقل والمسؤولية الوطنية!

انني أدعو المجتمع الاردني، والنخب السياسية والثقافية، في اى موقع، كأنت معارضة أو موالية، لعقلنة التصرفات، والبعد عن الآثارة لغايات انتخابية!، او لخلق زعامات جديدة او نفوذا، او وصول الى موقع صناع القرار!، دون الاخذ بالخصوصية الاردنية، والحالة الدولية والاقليمية ولعبة الامم!، واستغلال الفرص، التي تتيحها سياسات، لاتأخذ في الحسبان كل الظروف المحيطة في الاردن ..!

ان احداهم عناصر البلاء في البقية ص٢٠

رۇڭ...

🛮 سليمان نصيرات

مع كمل تغيير حكومي وعلى ضموء كتماب التكليف السامي وما يحتوية من توجيهات عامة وسياسات مطلوبة ورد الحكومة وما يتضمنه من التزامات وبرامج وخطط تنوي تنفيذها، فان جمهرة المواطنين المسحوقين بخاصة يتتظرون خيرا ويبنون امالا ويتوقعون تغييرا عاما نحو الافضل. فتغيير الحكومات لايتم حبا في التغيير وانها يتم وفق معطيات موضوعية وذاتية وطنية واقليمية ودولية تتطلب ذلك، وهكذا فقد تفاءل المواطنون خيرا بقدوم حكومة الكباريتي والتي نالت دعما قويا من جلالة الملك، بحيث ان العديد اطلق عليها حكومة الثورة البيضاء، وعلى كل حال فان الحكومات ينبغى ان لاتحاسب مقدما ويحك عليها سلفًا مهما كأنت طبيعة تشكيلها، وإن كال هذا التشكيل يعطى مؤشرا على حدود امكاناتها ومىدى انجسازاتها، وعلى ذلك يجب ان تحاسب الحكومات طبقا لادائها وإنجازاتها وايجابياتها وسلبياتها وخلال فترة معقولة من الزمن، وهذا يتطلب ان تنتهج سياسة عقىلانية في تقييم الاداء والانجاز تنطلق من مصلحة المواطن والمواطن اولا واخيرا وليس بناء على ابعاد ذاتية وشخصية، واعتبادا على القرارات التي تتخذها فاذا كانت هذه القرارات مدروسة وصائبة وضعت في ميزان حسناتها وإن كانت مرتجلة وخائبة وضعت في ميزان سيئاتها، وهنا يأق دور المراقيين والمثقفين وجهات المعارضة في التنبيه الى الاخطار الناتجة عن هذه القرارات وفق الاصول الديموقراطية، وفي كافة

الحالات فان القلق على امن الوطن واستقراره يجب ان يكون هاجسها الاول والاخير.

وهكذا وبعيد رحيل حكومة الكباريتي فان العديد يتساءلون حول امور عديدة منها: هل حققت هذه الحكومة المهام التي كلفت بها بموجب كتاب التكليف السامي؟ وهل كأن الطاقم الذي استند عليه الرئيس قادرا على النهوض بالمسؤوليات الملقاة على عاتقه؟ وهل يكفى أن يكون الرئيس حيويا ومتحركا وتشطا ليغطى على عيوب الطاقم اي هل يكفى شخصية الرئيس الطاغية للتعويض عن غياب الطاقم الوزاري الكفؤ؟. وهل استطاعت الحكومة ان تبني علاقة صحية وصحيحة مع ممثلي الشعب في البرلمان؟ وكـ ذلك هل استطاعت أن تبني جسورا من الثقة شعبيا من خلال اجراءات عملية لتحسين ظروف المعيشة للمواطنين ومكافحة البطالة والفقر؟ وهل استطاعت ان تبنى جسورا من الثقة مع الصحافة والصحفيين والمتقفين والتيارات السياسية

ان نظرة سريعة على علاقة الحكومة الراحلية مع مجلس النواب وكذلك علاقات اعضاء الحكومة ببعضهم البغيض يتبين لنا ان عيلاقة تلك الحكومة بمجلس النواب باستثناء النواب المشاركين فيها طعى عليها الخصام ولو ظاهريا بدل الوثام، كما ان توترات كانت تظهر بين الفينة والاحرى ما بين الطاقم الموزاري نفسه وان ما كان ينشر في وسائل الاعلام المختلفة حول هذا الموضوع يجعل المواطن

يقف حائرا امام هذه الظواهر السلبية التي تحدث ما بين النحب السياسية على المسرح السياسي الاردني. والتي لا بد وان يكون لها تأثير كبير على سمعة واداء كل من مجلس النواب والحكومة. وكذلك انعكاسات مباشرة وغير مساشرة على معنويات المواطنين وتقتهم بسلطتهم التنفيذية والتشريعية

ان انقسام البرلمان الى شلاثة تسارات، تبار مؤيد للحكومة وتيار معارض لها وتيار حائر ما بين الانحياز لقرارات الحكومة الصعبة مع امكانية فقدانه لقاعدته الشعبية، او البحث عن الشعبية مع امكانية اختلال عـلاقاتـه ومصالحه المتشـابكة مــُ الحكومة، ان هذا الانقسام قـد اثر على فاعلية البرلمانَ يسبب قوى الشد المتعارضة داخله، ان هذا الانقسام قدظهر بشكل اوباخر ايضا وضمن طاقم الحكومة، ولقد جاء على خلفية لتشكيل الحكومة من النواب، ولقد تبين ذلك من خلال وقوع العبء الاكير للدفاع عن سياسات الحكومة على عاتق رئيسها، في حين ان العديد من الوزراء وقفوا موقفا حياديا من بعض القضايا المفصلية من حيث انهم لم يؤيدوا او يدافعوا علنا عن حياض حكومتهم، لا بل ان بعضهم عارض قرارات حكومته في الجلسات المغلقة، أن الاختلاف في المشارب أو الميول أو الأراء السياسية في مجلس النواب يعد اصرا طبيعيا لان بجلس النواب عادة ما يكون ممثلا لاطساف سياسية وقوى اقتصادية واجتماعية مختلفة، واما بالنسية للحكومة فمن المعروف ان يكون لها استراتيجية

كذلك فانه من المتعارف عليه ايضا انه لكل حكومة مطبخها السياسي وكذلك فقهها السياسي الخاص بها وفي العادة فانّ رئيس الوزراء هو صاحبً الحق في اصدار الفتاوي السياسية شخصيا او قد يفوض ذلك لاي من وزرائه، كـذلك فان اي تصريح أو بيان ينطوي على مضامين سياسية تخص الاوضاع الداخلية او الخارجية يجب ان يصدر عن الحكومة كموقف عام لها وعليها أن تتحمل تبعاته الايجابية والسلبية، فللا يجوز ان يترك الجبل على الغارب ليقوم اي فرد في الطاقم الوزاري باصدار فتاوى خاصة به او بوزارته وكأنها مؤسسة خاصة، فالنصب الوزاري لا يعطى صاحبه الحق في ممارسة السياسة وفق هوآه ورغبات لانه عضو في قريق واي خطأ يقع من اي عصو لا بدوان يكون له اثار سلبية على آداء ذلك الفريق او على مصلحة المواطنين او مصلحة الدولة

سياسية واقتصادية واجتماعية وتقافية وتربوية واحدة تتقيد بها كافة الوزارات، فالحكومة تعمل باسلوب الاوركسترا ورئيسها يمشل الماسترو وإن أي عمسل مغلوط في اداء هـذا الفريق يـؤثر على الفريـق ككل، فالحكومة تعد متكافلة متضامنة لتحقيق استراتيجيتها، وان من لا يقبل بهذه الاستراتيجية من طاقم الحكومة فعليه الاستقالة منها فلا يعقبل ان يكون هناك وزير في حكومة يعزف عزف متفردا ومخالفا لامسس الاستراتيجية العامة للحكومة التي يشارك بها، ولا يدعم قراراتها ويعمل على شرحها

وتسويقها والدفاع عنها كل ضمن اختصاصه.

الأراجة والمنظ المعروب وأناه المنازة والمنازة والمنازة

تحت رعاية سمو الاميرة رانيا العبداللـه، وبحضور

جمهور كبير من الفضائين

والمُثَقِّينَ. تم مساء الاثنين

افتساح معسرض المسان

الممري جعيل شقيق احب البرز الفضائين التشكيليين

المعريين. ويقنع المصرض

الني يستمسر عشرة ايساء

يعمل الفيين

بسائتمائه الى حسرافيش

نجيب محفوظ منسذ عباه

١٩٧٤، حيث بعثـل اخـــــر

العظود في سنه وفي تاريخ

انضمامه الى اولئك الاقطاب

في السروايسة والتمثيل والفكر والفن.

خنسن عمسلا معظمها

بالابيض والاسود

١٩٥٩، وهسو مشه

فهوالةبلينااا

الاميرة رانيا تسرعى افتتساح

معرض الفنان جميل شفيق



كاديمية التربوية الحديثة تصدر العدد الأول من مجلة بلا عنوان

ضمن فعاليبات وانشطة الإكاديمية الترببوية الحبعثة تبايعة لجمعيبة خليل البرحعن الخيرينة قنام مجلس طلبة في الاكانيمية بالصدار العدد الاول من مجلتهم غير عورية لشهر اللر ١٩٩٧ تحت عضوان (بلا عضوان). باتي هذا النشاط من لجل تسريب الطلاب على العمل محنى وصياغة الخبر واخذه بالطريقة العامية

وهنه اطلالة ثانية بعدان صدرعن الإكاديمية العدد لم (صفر) من مجلة (الكوكب) التي قام باعدادها طلبته بسعة اصلقاء للبيئة» – اللجنة العلمية في الإكاريمية. ما زال طبة الاكاتيمية في منهمكين لنطلاق لتهم في انتاج نجاز الجديد الذي سيعلن تباعا في الصحف المحلَّمة.

الفنان

الى دراجة في الليل

经边线到的

سر في عمان، عسن دار ازمنة للنشم

وعة قصصيسة للقاص العبراق

حرقعباس تقع المجموعة في٧١ ـة من القطع الملــوسط، وتضم

عثرة لمسة هي: على حسافتها المرايسا، للبسار بأر. السحالي، عد ورقعسة الكاميليسا، الأخت.

ئة العاري في القلل. على در لجة في خطط فسأنسة لحرب غع

ة، عن الملك والمياه والرسائل

•طات نادى اطفال

فالمقطوطة رقم ٢٣٥.

اسرة القلم

را من اليوم •

قَاء / بترا / ببدا نادي

ال امرة القلم تشاطسات

شعل التشاطات مجالات

يع السرسع وفنسون القصسة

سح والتعليسل وتنسيسق

ور وان صناعية النعي للت الثقافية المتنوعة •

بالمنكر أن نادي الاطفال

. احسب نادی اسرة الظم

ش من سنة لتحقيق اهدافه

للة في خُدِمة اللقافة والمجتمع

بيبة ألمواهب وصطل الطاقسات

ى الاطفال والشباب وهو الرس نشاطاته كل يدوم

هيئة ادارية جديدة

لنادى الجوفة

السلـط/ بترا / انتخبـت

الهيشة للعباسة لشادى الجوفة

السريسافي في لبواء المسونسة

الجنبوبية هبئنة ادارينة جنيبنة

برناسة السيند يتوسف مسافي

العيدوان والسادة محمد حسن

الجبالي ومحمود سلمان الجبألي

واسماعيل سلمان الجيالي وهنايل

أسالنج ألعدوان ومتعسود قسلاح

العبوبات وعناميف سبالم عبواد

ولحمد سلمان المدسم

ڞڟۄ**ۑۿٷؽ**ڿڰڰڰ اللكة نهر الخسيق مدر باسان معرج الشبساب الارامي الشاهيج

■ كتب يحيى قطيشات

في جو لحتقالي بهيج ووسط عرس فني مسرحي لردني بديع وهفسـور شبـابي مفــرح ومندوبة عن جسلالة الملكة نور الحسين رعت سمسو الاميرة بينا سرعد حافل لخنتنام مهرجنان مسرح الشبساب الخامس على مسرح المركسر اللقساق الملكي بحضور النكتور قاسم أبو عين وزيسر الثقافة والشبات والنكتور منذر المصري وزيس التربية والتعليم والسيبد محمد البرماوي رئيس اللجنسة العليا المنظمة للمهرجيان وعيدكير من الشخصيات الثقافي والمهتمين بالحركة المعرحية.

وبدأ الاحتضال بتقييم ضرقة موسيقسات القسوات المسلم السلام الملكي ثم تلاوة ليات من القرآن الكريم تبلاها الشيد زيد القضَّاة ثم رَحبت الغَسَاتَة عبير عيسى عريقة الحقل بمندوبة صاهبة الجلالة والضيوف ياسم رلبطة الغنائين الأردنيين واللجنة

والقى السنكتور قاسسم ابو عين وزير الثقافة والشباب كلمة لشأد فيها بالمهرجان وتعنى المزيد من العطاء والنجاح للمسرح الأردني وعلب ذلك اللهى السيسد محمسد البرماوي رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان كلمة شكر قيها كل الجهود الطيبة التي نسهمت ﴿ انجاح المهرجان.

تكريم قسامت اللجنة المنظلسة العليا بتكريم اعضاء اللجان المشاركة في المهرجان ووسائل الأعلام (السنستور، الراي، الْتَلْفَرْيَـون) حيثُ وزعت سمّو الأميرُة دينسا مسرعسد الجوائز والسدروع على

عن لمتداده للمدرسة البغدادية قبال: باعتقبادي ان جميع مراحل تاريخ الفن هي ملك للفنان، وعندما اشرع برسم لوحة او اي عمل فني لخذ بنظر الاعتبار عمقا لهذه المراحل، وسواء كانت

سراحل اوروبية تتلسنت عليها وصقلت نغسي منها واوجيت

اسلُوبِي بِقَنَاعَـةً، قلا يعني ثلَّك انْ تَتَبِحْر مَنْ حَيْسَاتَي ٱلطَّفُولِيا

وتسربيني التي ولسدت فيهنا ومجتمعي المقعنم بسألحضسارة

والتَّأْرِيخُ العميقُ الذي يُمتد أكثر من سنَّة الأف سنَّة ق. م

فَالِالنَّـِانَ عَندي تَعَـاوناً لو استعنت بهما في تبلور ما تـوصلت

اليه مؤخرا من اساليب بجعيع لفتصاصاتها الرسم اولا

والثيوغراف تبانيا والحقر على النحاس والبلات والخشب ثالثا

وَالخَطَّ الْعربي الَّـذَي عَشْقَته منذ الصَّغْر وتتلَّعنَّت بــه على يد

وعن توقيه ألى العالمية قال انسا كرسيام اتوق الى العسالمية إ

اعمالي وهذا من الصعوبة بعكارُ ان يقول الفنانُ عن نفسه ولقد

لمست من بعض النقاد في العراق بكوني خليفة فائق حسن في

اللـون واعتبروني واسموني بسآلملون. وقد سالني لحد النقساد

يوما هل صحيح ما كتبه عنك عائل كامل (ناقد) بانك خليقة

الاستاذ الشهير ملجد بك من اسطنبول.

فوزي الكناني

المهرجانُ للوقد الفلسطينيُ الشقيق.

تم توزيع جوائز المهرجان على النعو جوائز المهرجان لسرحية والحقرق.

ان من يعباين اعمال الفنان محمد على شاكر يتبوقف عند تفاصيلها، ليكتشف كم هي غنية بايحاءات هذا النسيج الخطي واللوني، كأن العوامل الخارجية التي تمثلها او تشدر اليها تقابلها عوالم جوانية حميمة تدخلنا اليها تلك الحركة الخفية الإيهامية التي يولدها تبداخل الخطوط وتراكم الالوان وتجاورها وتباين درجاتها، فهي تتكشف وتتداخل حينا اخر فتلذك نا باعال الفنان مارك توبي وبايحاءاتها الصوفية ولكن بتحليل ضوثي اسر وباحساس مرهف يتجلي في اختيار الالوان وطريقة مزجها وتداخلها، كل هذا يُجعلُ من هذا الفنان احد ابرز الفنانينُ العرب المعاصرين ويضع اعياله في مقدمة النتاج الفني الطليعي ليس في العراق فحسب بل في

انه خليفة فائق حسن في اللون واسموه باللون

فَلْنُقَ حَسنَ فَقَلْتَ لَهُ مَعَنْرَةَ لَيْسَ هَنَاكَ فِي الْفُنْ (لَحَدَ خَلَيْفَةُ لَحَدَ) ويبقى فَمَنْقَ حَسنَ استاذي لَّى لَبِدَ الْإِبْدِينَ لَنْـهُ دَرِسَ فِي مَحْيِطُ

يختلف عن المحيط الدي ترست به فالمترسة الفرنسية نات

وهـول ظهور جماعـة العبد الولحـد قـال: ونظرا لبحـو

المستمرة بميدان الخط العربي وانواعه وميدان الكرافيك

ومشكلة ما تطرح لحيانا عن أيجاد فن شرقي خاص بنا

كعراقين او كشرقين كسائفن الساباني والصيني السذي لمه

خصوصية، كما أن فلهور جماعة البعد الولحد وأنا منهم والذي

تنزعمها نظرينا آلاستأذ شناكير حسن ال سعيد ننابت هنده

الجماعة باستعمال الخط العربي ذي البعد الواحد باللوحة

الفنية من هذا المنطلق لخذت بالخط العربي من جموده وحركته

شكلياً ولونياً بغن (الكراقية) بصورة مُعاصرة نات تقنية

وعن تضاوله المراة في رسوماته اجلب المراة هي الام والاخت

والزّوجية وهي التّي تَغْضَي على البيت الكمال والهدوء والسكينة والمحبة، يتجمع ثلك الشعور عندما يشاهد المشاهد اعمالي

أنَّماط تشكيلية تُختلف عُن بلَّد عصر النهضة الإيطالي.

سائزة افضل عسسرض مسرحي سائزة افضل اخسسراج ، خليل

- جِسائزة افضل معثل اول ولحد العصريء عن دوره في مسرحية والحفرة». - جَائِزة افضل معثلة اوق دكساني جلال طعمة، عن بورها في مسرحية والحفرة، - جَأْنُرَةَ الْفَيْلُ مَعَلَىٰ ثَانَ «قاسم ملک او ی» عن دوره ق سرحية والحفرد. - جَائزة اقضل معللة دور ثلن «ماغـ و حداد» عن دورها في مسرحية دبيت العنكبوت،

– جَـاثَرْة الْنِيكُورِ مَخْلِيلٍ تصيرات، عن مسرهيـ والحفرق

- جَــــانزة الازيـــ سوار «خليــل نصيراتء عن مسرحيب والحقوقيد - جسائزة الفضل شاليف

موسيقي دماهر الحلوء. – جـُـائزة الخصل تصعيم اضاءة مناصفة بن وخليل الجميلة بالقاهرة، ١٩٦٢، والتحق علم ١٩٧٢ بالدفعة الأولى للمعهد العالم نصبرات، عن مسرحيـ «الحفرة» و«ماجد تورالنين» عن مسرحية مكان وما يزال. - جـُــالَّزَةَ الْغَمَّلُ مَكَيِّــاج •نیکــــولا زرزر» من اسرة

اوبريت طيور الوطن لوحة جعيلة رائعنة صورها

وهذه المرة الاولى التي يتم فيها اختتام مهرجان بعرض اوبسريت متنوع.. ورغم لعبر مدة عرضيه الإلث المت الانظار



التستور



•محمد البرماوي يلقي كلمة المهرجان

المكسرمين، وقسدمت الاميرة بيئسا برع

واعلن الفنَّان زهير حسن مقرر لجنة التحكيم قرارات وتوصيات اللجنة حيث

تصيرات، عن مسرحية «الحفرة».

تناول المرأة في رسوماته لانها الام والاخت والزوجة والحبيبة

سرحية «الجفرة».

اوبريت طيور الوطن من كلمات الغنان محمد القباني ولخسراج حكيم

(الجَّارِينِيْزَ)، حتَّى الثانيِّ مَنَ نيسيَّانِ ١٩٩٧، من السُّاعَة للعَيَّشَرَة صيِّاحًا حتى الواحدة، ومن الساعة الرابعة حتى الثامنة مساء. معاضرة بجامعة آل البيت هول الموار الاسلامي المسيمي

والْقَتْأَنْ شَقِيقَ مِنْ مُواليد ١٩٣٨، حصل على البكالوريوس مِنْ كلية القَنْونْ

للتَنُوقَ الْفَني لمنةَ اربع سنوات. ثمَّ عمل خبيرا فنيًّا بـالمنظمة العربية للتربية

اقام الغنان شفيق عدنا كبيرا من المعارض الشخصيـة خـلال ١٩٨٩ /

١٩٩٦ ، وحاز على جالزة لجنة التحكيم في الرسم في بينالي الاسكندرية لدول

البحر المُسُوسط ١٩٩٣م عند ١٩٩٠ عما شَأَرُك في العَلْيَدُ مَنْ أَلَعَارِضَ المُسْتَرِكَةُ باخل مصر وخارجها، وله مقتنيات في متحل الفن الحديث بالقاهرة ووزارة

يستمر المعرض الذي يقام في صالة بلينا (٢)، شارع وصفي التل

والثقافة والعلوم (اليكسو) خلال الفترة ١٩٨٤ / ١٩٨٤.

الثقافة والبنك الاهل المصري فضلا عنَّ المقتنيات الخاصة.



المفرق - السنستور - اللي السكتور عارف عل النسايض، استساذ العلوم الاسلامية في المعهد البابوي للتراسات العسربية والاسلامية يروما - ليطاليا، محاضرة في جامعة آل البيت بعنوان والحوار الاسلامي المسيحيء لكد أيها أهمية الْحَوْلُ مَعَ اهْلِ الْكَتَابُ، وَبِينَ لَنْ حَوَارَ الْأَسْـلامَ مَعْيَمَ بِنَا فِي عَيْدِ الرسول صلى الله عليه وسلم واستمر في كافئة عصبور الأزيهار الاستلامي، كما بين أهمينة هذا الحوار في أبسرار الكلمة السنواء التي يلتقي عليها الإسسلام مع أهل

ولوضح الدكتور النايض لتجاد الكنيسة الكاثوليكية من خلال مؤسساتها واتجامها نُحو التبشير كجزء هام من لاموتها.

منسنة

جامعة أل للبيت.

معروفة عالمياء



باريس - (اف ب) - ذكرت محطة التلفـزيون الفرنسية "ام ٦" إن الأسطوانية الجديدة للمغتى الاميركي مايكل جاكسون بعنوان "بالاد اون ذي دانس فلور" (دم على حلبة الرقص) ستصدر في ١٤ ايار المقبل في العالم باسره باستثناء الولايات المتحدة حيث ستنزل الى الاسواق في ٢٠ من الشهر ذاته.

بتوزيع جليد واربع اغان جليدة. ويحيى مايكل جآسكون ثـلاث حفـلات غنائية مذا الصيف في فرنسا في اطار جولته العالمية، الأولى في ليون في 20 حزيران المقبل والثانية في باريس ٢٧ منه والثالثة في نيس في

لها الرعلى المشاهد

وستتضمن الاسطسوانسة تسع اغسان من اسطوانته السابقة 'هيستوري' (تاريخ)

لومن انجليس: توافد نجوم هوليوود باعداد كبيرة مساء الاثنين للمشاركة في حفلسة توزيع جوائز الاوسكار السينائيسة لكن حماسة المشاهدين لم تكن على هذا المستوى. وسجلت شبكة "اي بي مني" التي كمانت تنقل الحفلة مباشرة بشكل حصري أن عدد المشاهدين المذين تبابعوا البرنسامج بلغ ٤ , ٢٧٪ وهـ و اضغف معـ لـ خلال العقـ د الحالى. وذكرت صحيفة 'نيويسورك تابمز' ان الْحَيية ذانها سجلت على صعيد الحصة من السوق اذ تبين ان ٤٦٪ من اجهزة التلفزيون كانت موجهة الى شبكة "اي بي سي" مقابل ٥٠٪ العام الماضي و٥٣٪ العام ١٩٩٥.

في محافظ

القساق

الزيتية التي تعناز بالانشاء النصويري المتلن والذي اتناول

فيه الْرَاة بِصُورِة أَعْمَقَ مِمَا نَشَاهِدِهُ فِي أَنَّ الْكَرَافِيكَ وَبِأَكْنَاسَبَّهُ

وعن الطقوس التي يستند عليها قبل البدء ببرسوم لوحاته

قبالَ الطقوس هبي عُمق التاريخ الفني. نصن درسنا الطبيعية

والحياة الجامدة وجسم الإنسان بشوعية ودرسنا الحيوانات والطبور حتى تتكون عندنا شاعرية وخيال يظهر منها

وعنَّ اللَّوِهِ بِّهِ بِهِا مَضْمَونَ قَالَ: فَي بِعَضَّ الْأَحْيَانَ تُطْهَرِ فَي اللوحة اشياء قد تكون مبهعة للمشامد اما عقويا أو قصديا قماً

على الفشان الا أن يفسرهما للمشاهدين بمختلف المست ويَّات،

وكثيرا من الاحيسان بترك الفنان هنذا النفسير للمشاهد بما فيها

مَنْ رَمُوزُ وَمُسَاحَاتُ لُونَيَةَ وَمُضَامِينَ اللَّوْحَةَ بِلا مَضْمُونُ لِيسَ

كلمة آخيرة يجب ان تتماح قرص للشبساب بمالدراسة

الخارج حنى تنصفل المواهب ويعتمسدون ناتيسا على ايجأد

اسلوبهم بدلاً من النظيد الأعمى للأخرين،

الاسلوب والتكوينات، والتكوينات تكون على ظهر خَاطر.

لم استعمل خط الحرف العربي برسومي الزيتية.

اقامت ميبرية ثقافة 🖁 محافظية العقبية وذلك ضعن خططها السنوية 🞚 تــدوة بمناسبــة يــوم 🎚 و المسرح العسالمي وذلك و الساعة العسايسة من ةً مساء الاربعاء في قاعمة **أ** ع مؤسسة نور الحسين،

وشارك في هنده الندوة وتناريخ المسرح الاربنيء 🦉 الاستاذ حاتم السيد مدير 📱 مديرية المسرح والغنون في وزارة الثقافة بـورقـة 🎚 💈 عمل بعنسوان تساريخ 📳 المسرح الاربني امسالسه وطعوهاته، بـالإضافة الى 🖁 السيد يـوسف الجعل 🖁 يّ بورقة عمل يتناول فيها الجانـــب التمثيلي في 💈 المسرح وورقسسة عصل 🎚 للسيد نبيل نجم حول ۽ الإخسسواج في المسرح

أة الإردشي. هذا وتناولت الندوة و عــــديا من المشــــاكل · والصعوبات التي تولجه ا ﴾ الحركسة المسرحيسة في 📱 الاردن.

القاتيكائية بروما نحو الحوار وتطور موقف الكنيسة من الاسلام منذ المجمع الفاتيكاني الثَّاني، وبين العَـلاقة الْمُبَاشَرة بين اتَّجاه الكنيسة نُحـو الحوارُّ

وآميم الدكتور النايض مسار الحوار بين المسلمين والمسيحيين الكاثوليك في السنوات الاخيرة واوضح أن الجانب الأسلامي منَّ الحوار بحساجة إلى المزيد من العراسة للطرف الاخر والى المزيد من المبادرة والترتيب للحوار وتعريب العناصر المتخصصة لتكون عل درجة عالية من الاستعداد العقائدي والعلمي والانسساني للقيام بـوَلجِبّ الْحَوار كَفْرَضْ كَفْسَايَة يَجِبِ ان يكون في الامة من يقوم به ويتحمل اعدامد

وادار الْحَاَشَرةُ ٱلنكتور عَرْمي طه، القائم باعمال رئيس قسم الطسفة في

التلفزيون وسهره ■ عمادالدين عبيدات فر منفعر الدرا

اعزائي وفي منتهى اخب اجمل تعيمة لفريق دائرة اخدمات البراجية والتنسيق والمسدول الذي اتحتار العصل التنفزيدوني الدرامي (في منتهى الحب)ليكون عنوان سهرتنا قبل متصف ليل يـوم السبت ٢٢/ ٣/ ١٩٩٧ هذا العمل الدرامي من قصة وسيناريد وحوارد. كهال مرعى واخراج حملتي الإيراشي وقدام ببطولت مصطفى فهمى (ضابط غابدات) وعهادرشاد (ضيب) ومشرة اسرعيل وتدور احداثه حوذ الحب الإنساني فقط ولاعبلاقة له بخصيوصية الحب والعشق بين رجل وامرأة اذن د. كمال مرعى في قصت تناول قضيا فسادقهام بمتابعتها وكلف بها ضابط المغابرات حتى تم الكشف عنها ومزخلال الاحداث تفقد مشيرة اسماعيل طفلتها بسبب ارتباكها وخوفا من توريطها في عملية الفساد من قبل زمرة ضالة إتحاول التخلص منها وتدبر خاحادث سيارة لتظل أبتها طفلتها (وَقُلُه) دُوَّنَ عَسَاية الى الْ الْعَتْ بَضَابط المَحْ أَبْوات مصطفى فهمي الذي احتضنها بدف الحنان الابوي تماما كها كان بتعامل مع الناس والغلابي، اثناء التحقيق معهم كفسابط غابرات. يعقق مع الناس في منتهى الحب والارشاد والنصحية.

في منتهى الحب. كعمل درامي تلفزيدوني فقداب دع د. كما ل مرعي بتموير الشخصيات بروح المحترف ونقل عمله التلفزيون من طور الحكاية المملة الى عمل فني مكتمل العناصر ذات الشكل المناسب مركزا على جوهر الاشياء وجوهس التجربة الأنسانية وسلط الاضواء على قدمية الأمومة وهموم النساس وكيف ان المجتمع اصبح من الأغنياء أو الغفسراء بسبب ألغساد والأستغيلال السيطيني وزيعا انعكاسات ذلك على المجتمع وظروف انسينة وخياصية ألطبقة العادية المسحوقة التي لاحول ها ولا طول.. وفي المقابل سلط د. مرعى الاضواء على حقيقة شخصية ضابط المخابرات الانسانية غالفا بتصويره فاماكتبه وليم سليز بوري في كشابه (بوابات الجحيم) وصور شخصية رجل المخايرات وكأنه ثعبان اقرع او رديف لناكر ونكير. حقيقة لآبدان اشكر من اختار هـذا العمل للبث (في متهى الحب) لتذكير من رديد الدينذكر بانسانيتنا واصالتنا اينها كنانعمل وحتى تلملم بالاسان جمراحنا وحتي لأ نجعل الغدالمشرق في القلوب يحترق وصموت الامان الحلوة يختنق . امسلا ان نست وعب السدوس وفي مشهى الحب الأنسس أل الخلاق التخلص من خلاله من معاناتنا من ازمة الاخلاق!.

ب وكسفلك فقهها السباسي رنيس الوزراء هو صاحب السياسية شغصيالوند اله. كذلك فان أي تصريح ين سياسة تمعن الاوساء ب از یصسلوعن ان تتعمل تبعياته الإعلي ل الحبل على الغنادب لينوا باصدار فتاوی عماصه به خياصة. فالمتحب المادلي عارسة السيليسة والله عوله عارسة السياس من اي عارسة واي خطأ يقع من اي يعق واي خطأ يقع لناء ذلك

الحسين تفضل بتسميتهما سارة وعائشة

الأميران فيصل وعالية الفيصل

يرزقان بمولودتين توأمين

• • يسر الديوان الملكي الهاشمي ان يعلن بأنَّ صاحب السمو الملكي الامير

فيصل بنَّ الْحسِّينَّ وصاحَّية السمَّق الْلَّكي الأميرة عاليَّة الفيصل قدَّ رزقًا

اليوم الخميس الواقع في الشامن عشر من ذي القعدة سنة ١٤١٧ هجرية

المُوافَّقُ لَلسَّامِعُ والعَشْرِينَ من اذار سنة ١٩٩٧ ميلادية بمولودتين توامين٠٠

وقد تقضل جدهما صاحب الجلالة الناشمية الملك الحسين المعظم حفظه الله

والسديوان الملكسي الهاشمي اذيرفع اصدق أيسات التهاني والمباركة الى

مساحب الجلالية الهاشميية الملك الحسين المعظم بهذه المنياسيية السعيدة

ليبارك لسمو الامير فيصل وسمو الاميرة عالية الفيصل بمولودتيهما

الكريمتين ليتمنى لهما الصحه والسعادة برعاية والديهما وفي كنف جدهما

صاحب الجلالة اللك الحسين المعظم والاسرة الهاشمية الكريمة.

عمان في ١٨ ذي القعدة ١٤١٧ هجرية

الموافق ٢٧ اذار ١٩٩٧ ميلادية

عمان ـ بترا: اصدر الديوان الملكي الهاشمي امس البيان القالي:

مبحر في لجة الزمن..

🗏 أمين شنار

«مامن أحد يستطيع مواصلة العيش الا اذا كان يتوقع شيئا ما، لكن هـذاالشيء لا يحدث، البتة؛ ولكل امرىء تصوُّره الجازم يفرق به بينَ الجيد والردىء، وذلك ما لم ازعمه لنفسى، قط، فلقد عشت في شك مستمسر، وكيانت حبساتي حلم كلها، لم أخطط لها، ولا اعلنت انني احياهاً.. فأنا اعلم انني جَّنْتُ صدَّفَّة، وإن الاشياء تحدَّث لي صدَّفَّة كذلك . لكنني احس بالاسى وانا ارى الى الناس مجرد اطفال يلهون في دار حضانة، يؤذي بعضهم بعضا، ويؤذون انفسهم، ويعلمون ان شيئًا لا يواتيهم، وإن ليس باليدحيلة، وإن لا مفر الا المضي تحت وطأة الضرورة والألم. حتى أذا تخففوا منها اخيرا، وظنوا آنه الخلاص، لم يجدوا لعيشهم معنى بعد، ولا بديلا!».

تلك هي الدوامة الرهبية التي احدقت به العمر كله، كما وصفها على طيلة اعوامه الشانين، فتيلا؟.

كانت طفولته بائسة معذبة، خاض غمراتها ضعيفا عليلا.. بين أب فقير مدمن على الكحول، وأم متعالية متسلطة، قضت معظم حياتها خادمة في منازل الاثرياء، لم تكن تسمح له بأن يخالط ابناء حيه الفقراء... واضطرته الى العمل، صغيرا، في متجر للاقمشة.. حتى اذا بلغ الخامسة عشرة، عمل مساعد مدرس بفضل دأبه على المطالعة .. لكنة ما لبث ان فُصلٌ من عمله لأنه لا يحمل اي شهادة مدرسية، ولقد احزت ذلك كثيراً، حتى كادٍ يُفضى به إلى الأنتحارا. تراه، اذن، كان ينشد الشراء والشهرة لكي يثأر لنفسه من جراحها الداميات؟. كلا! فلقد حقق من الشراء، في أخَّر المطاف، فوق ما كان يحلم به .. وكتب ما ته وتلاثمة وخسين كتابا.. وملات شهرته الافاق، وهو حي يرزق.. وعلى الرغم من ذلك كلمه، ظلت تلك المدوامة تطحنه ليل نهارا. اهي، اذن، تلك المدام الأسئلة المؤردة عن معنى الحياة وغايتها، تؤجيج ظمأه المستثار؟. وكيف لاتفعل، وقد التقى اثناء دراسته المتأخرة بأستاذ في علم الأحياء ترك بصماتة على شخصيته الى الابد .. هو (توماس هكسلى) اللذي كان من أشد انصار (دارون) حماسة لنظريته الجديدة حينذاك. ولم يزّل (ويلز) بٱثار تلك النظرية مصعوف، حتى ليقول في آخر كتبه (العقل في منتهي حدود احتاله) : (كم غدت الحياة غريبة مفزعة! الم يكن كل شيء منطقياً ومعقولاً. تماماً كما كمان قانون الجاذبية يضبط حركة الاجرام الساوية؟ ثم ها هو ذا كل شيء ينفلت من تسلسله القديم لتتحكم فيه الآلية والصدفة، ثم يؤول الى العدم!). اليس ذلك ما انتهى اليه، ايضاً، صديقه الحميم (بـٰرناردشـو): (لأشيء يستطيع انقـاذنا من السقـوط الدائم في هاوية ليس لنامنها مفر!). ووقف (ويلز) حائرا مدوخا في مواجهة تلك الموة التي ظلت هاجس عمره .. يودلو يولي منها فرار .. فلا يجد ملجأ الاان ينكب على العمل ليلا ونهارا .. يلتمس قطرة من ضوء في هـ ذا المنفى الموحش البذي لا يملك فيه الا ان يغمض عينيه ويواصلَ سعيه اضطرارا . . يُرود آفاق المستقبل الـرهيب، كما يتراءي له في جولات خياله (العلمي) الوثاب .. وتستغرقه اللذات، يسرى فيها نشوة للفكر، وواحة غناءً، يفيء اليها كلما داهمه اضطراب! وهيهات لن تلتقمه هاوية العدم ان يحظي مهم افعل، بلحظة من سكينة، أو بارقة

يعتريه الضيق، حينا بعد حين، فيمتطى دراجته ويجوب الطرقات وحيدا.. او يلزم حجرة في فندق معزول، ثمّ يعود - بعدايام - لتستقبله زُوجته في وجِّوم المَرْقَبِ المُخذُول : - أَلم تكن كل شيء في حياته يوم أَحبها، فقيم أهملها، من بعد، بحجة انها لا تستطيع فهمه؟ اهو ذاك ام ضجيج شهواته يفزع اليه، كلما حاصره الذهول؟ وكيف لا يذهل، وهو يرى صورة الشر العبشي التي تمور في نفسه، منذ أن هجر فطرته الهادية، تبدى له في مسيرة البشرية كلها ... في روايته (الزيارة الجميلة) يقول: (اذاظهر على الارض ملاك، فانه، لأتحالة، مقتول!) وفي روايته (من الماضي الى المُستقبل) يؤكد: لن ترث الحياة على الأرض الآالعناكب! . تُنبأ بعُرو الفضاء، وهبوط الانسان على القمر، واحتراع الطائرة، وحرب الاجواء، وأشعة الليزر، وهندسة الجينات.. وهو يعلم ان ذلك كله لن يفيد، مالم يهتف بالانسان شيء ما: هذا هو الطريق!.

ما اوجع قوله: (اخشى ان اكتشف يـ ومـا ما اننى اخطأت اذلم اتـ زود بالايهان! انني احتفظ بزهـرتين بيضاوين، لا لشيء الا لاراهما تشهدان أن الوَّفاء والعَّطف لا يزآلانُ في قلب الانسّان، ولنَّ يذبلا حتى لو اختفى العقل، واختفت القوة، من حضارة منذورة للطوفان! بلى! أن لنا وجوداً روحياً يستوعب الزمن كله، ظل مسافرا من المهد الى اللحد .. وان علينا

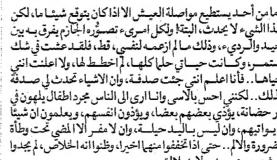
متى يقُولون: أن علينا أن نفعل كذَّا وكَّذَا؟ متى يقُولون: نريد أن نفعاً . وتكون ارادتهم ارادة الخير المودعة في الاعماق؟ ام ليس ثمة الا الألم والاضطرار يسوقانهم كل مساق؟ كيف لا يحملانهم على التجرد من كبرهم وعنادهم وحرصهم على المتاع المكسرور .. ولو لحظة، فربّ لحظة ستجمع فيها المرء كل نقاء عبوديته، فاذا هو من كل اغلال تعاسته في انعتاق! أم لا يعنيهم المصير الذي هم اليه صَائِرُون؟ حتى ولو لم يفضُّ بهم هذا التُقدم التكنُولوجي الذيّ استُنفد وسعهم كله وهم به مزهوون،

في روايته العلمية (الـة الـزمن)يري (هـ جـ ويلز) ان الأرض كلها سترؤول الى فريقين: واحد قوقها يعيش في النهار، فاذا احتواه الليل ارتعدُ فيزعاً . "هو يقيمة المترفين الذين فقد وأاي اهتمام بالحياة .. ولم لا ؟ (اليست القوة نتاج الحاجة؟ فهاذا ان لم تعديهم حاجة لشيء؟ هل تم الا الضعف؟ لقد انحلوا فغدوا مجرد عبث جيل، في مستنقع راكد بليد.. وكل طاقمة ليس لها محرج الى زوال) والفريق الآخر في ظلام دامس يديون، فاذا اشعل امامهم عود ثقاب ولوا هاربين . . (انهم المعدمون لا هم هم الاالعمل والاجرة! وعملهم أن يسوفروا سبل العيش المترف لن فوقهم، واجرهم ان يلتهموهم اذا قضوا مدوخين. لقد كسر مشحذ الآلمُ والاضطرار. فهاذا بعد؟). أ

باليته رأى طريقه وسار..

ويفرحون بالعمى . ما حاجة الإنسان للابصار ان تجمدت حياته، ولفها التكرار؟ وبعد طول الكدح يبلغون هوة يسودها الظلام، ما لها قرار؟

ام ثم لحظة، بكل خافق، تظل في انتظار. مَد طرفها بجوس عتمة الآفاق طائف إبكل نخلة، وكل وردة، تريق دمعهاعلى جدار.



لسان بطل روايته (حياة السيددوللي): حياة لاغاية ها الامكابدة ألامها المبرَّحة، يردها عن نفسه كارها، ما استطاع الى ذلك سبيلا.. تُرِي، ما الذي كان ينشده (هـ. ج. ويلز) ويتوقّعه في لهفة، ثم لم ينل منه،

انُ نَحْياُه، ولَّن نُستطِّيع المكوثُ هناالي الابدّ!). فيم لم تعانق بذلك الـ ومض المركوز في بقايا فطسرتك، لحظة الابد؟ والي

فاجأه قيام الحرب العالمية الثانية، وسئل عن رأيه في قنبلة هيروشيها، فقال: (انها النفير بمقدرة الانسان على القضاء على كل شيء طيب او خييث! ان عليه ان يقرر - قبل فوات الاوان - مرة، والى الأبد: ماذا يريد؟ انه يستطيع ان يحول اجمل الالعاب وارقى النظريات الى اسلحة فتَاكة لا تبقى ولا تذر، فهل ذلكَ ما يريد؟) وانت ما الذي اردت؟.. ام كان قصاراك ان تدفع باحدى ساقيك - كا قلت - كى تبلغ مكتبك في القدم الاخرى تقودك إلى القر؟ • (كم كأن خاطفا ذلك الحلم الذي استغرقه العقل البشري لكي ينتحر بعداه واي حلم! ان يطمئن الأثرياء الى ملذاتهم ويطمئن الفقراء الى حياتهم .. ثم ليأت طوفان العدم!) ما حياة بلا ارتقاء؟ أي حضارة تلك التي لا تفضي الا الى تكديس ابله

ومضى (هـج ويلز) يتسلق الجبل بعيدا عن وادي العمي السحيق.. واختفى وهج الشمس، واستلقى على ظهره تحت وميض النجوم الباردة

ياليته اهتدى وقدا يقظه اضطرار. لم ظل داكر اله لم تبق فيه من بقية، تشده الى دوامة الدوار. لكى يقول، بعد، في فجيعة الاسى: لقدناًى المزارا. والاخرون حولة، حياتهم تفيء في مثل احتراق سعفة يست، الى ياب. وكل ما عاشواله لم يك الاحقنة من السراب.

ويفرش الاهداب.. لطَّلَّع النهار من مراقى الغياب ..

عنوان الجريدة شارع اخامعة الاردنية الرمز البريدي/الدستهر

تلكس:

فاكس التحرير:

هاتف. مقسم ١٠ خطوط TEL: 664153 المطابع التجارية وادارة التوزيع | 678181 / TEL:696672 TL.X: 21392 MEDIA JO Fax:(EDIT.) 667170 Fax: (ADV.) 685810

الحياة داخل مقر السفير الياباني

وجود قوات الامن حول المقر يشكل

تهديدا مستمرا لمحتجزي الرهائن

المحتل في ليما عاصمة البيرو



قضى الرهائن هذه الفترة الثوار المسلصون يصورة الطويلة بمنارسة مختلف مستمرة مددم ما المائن

الصليب الإحمر وخـــلال اللتل يمارسون القراءة على اضواء الشموع حيث لا كهرباء ولا ساء في المبنى المحتل يقوم الرهائن بتنظيف يقوم الثوار بتدريبات يومية يقسدم الصليب الاحمر وجبسات في الطابق السفلي وعلى الدرج طعام بابانية وبيروفية يوميا

أنعم على الفريق الضيف بوسام الاستحقاق العسكري

أكمن يؤك دهم الاردن الخواشا في المع



الاولى امس بحق القلسطينيين في اقامة دولة.

الحسن يعزي عشائر أهل الجبل

عمان - يترا: انتيدب سمي المفرق لنقل تغازي وصواساة سموه الى عشائر اهل الجبل بوفاة فقيدتهم المرحومة الحاحة فصل خلف الغوار ام سلطان زوجة الشيخ هايل

تأجيل اجتماع اللجنة الفلسطينية الاسرائيلية حول المرالامن

عمان - بترا : اللغبت اسرائيل الفلسطينيين انها ارجات جلسة مقسررة للجنبة المشتركسة الفلسطينية الاسرائيلية لشؤون الممر الامن الى اشعار اخر •

وقال اللواء عبد الرزاق اليحيى رئيس الجانب الفاسطيني في اللجنة لـــراديـــو اسرائيـل أنّ الجانب الفلسطيني تبلغ بتأجيس الاجتماع

ويرتبط هذا الاجراء الاسرائيلي بقرار الحكومة الاسرائيلية تعليق جميع الاتصالات مع الفلسطينيين .

الاسد والهراوي يبحثان العملية السلمية على ضوء المواقف الاسرائيلية

دمشــق - رويتر: بحــث البرئيس السوري حافظ الاسد ونظيره اللبناني الياس الهراوي خُــــلال محادثــــات في دمشق امس الجهبود الجارية لتدعيم الموقف تحقية السلاد العاد والشامِّل في المنطقة. وقال المتحدث الرئاسي السوري جبران كوريسه ان محادثات الاسد والهراوي تضاولت الوضع الذي آلت اليه عملية السلام جراء تصرفات ومواقف الحكومة

> يسمح للسرهسائن بممارسة الرياضة في

حديقة المبنى تحت نظر

الثوار المسلحين

تقوم اللجنة السدولية للصليب الاحمر بتقديم المساعدات للسرهائن البالغ

عددهم ٧٢ والذين يحتجزهم ثوار تـوباك امارو في مقر السفير الياباني فيّ

ليما وللسرة الاولى منذ ٩٩ يبوما من الاحتجاز تبننل حالياً جهود لعقد

صفقة يخرج فيها الرهائن الى الحرية ويغادر ثوار توباك أمارو الى المنفى

الإلعاب وكتابية الرسائل وفي

بعض الإحسان الغنساء.

ويسمح الشوار للرهائن

الإسرائيلية الحالية

«اَلْكُمَّا» الْمِرَانِيِّي نِحْرِثُ الْكِرَةُ الْأُولَى

القدس المحتلة - (ا ف ب) - اعلن متحدث بساسم صرب العمل الاسرائيلي ان المُرْب اعترف للمسرة

فقد تبنت لجنة في الحزب سادة تدخل تغييرا على ميشاق حارب العمل وتنص على الاعتراف بحق فلسطينية ولكنه لم يحل محلها مادة اخرى. الفلسطينيين في تقرير المصير وفي اقامة دولة فلسطينية تكون السّيادة علّيها "محدودة" وخاصة بالنسية الاول لخلافة شمعون بيريس على رأس حزب العمل انه يَفْضُل " قيام اتحاد كونفَدرالي اردني فلسطيني " ولكنه وتبنت اللجنة ايضا مادة بشأن القدس تعلن ان

لم يعترض على اقامة دولة فلسطينيةً. ومن المقرر ان يعين مؤتمر حرب العمل خليفة لبيريس في حزيران. وهناك اربعة مرشحين يتنافسون على هـذا المنصب هم باراك والوزير السابق المختص بعملية السلام يوسي بيلين ووزيس الصحة السابق

على مؤتمر الحزب المقرر عقده في بداية حزيران المقبل. وكان مؤتمر الحرب قد الغي من الميشاق في السنة الماضية وقبيل الانتخابات العامة في ايار الماضي المادة التي تؤكد ان اعضاء حزب العمل يعارضون اقامة دولة واكند وزير الخارجينة السابق ايهود باراك المرشح

عمان _ بترا: استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولى

وخسلال اللقساء رحب سمسوه بالضيف واعاد التأكيد على دعم

العهد في البديوان الملكي الهاشمي

أمس الفَريق أول راسم داليتش قائدً الجيش البوسني والوفد المرافق٠

الاردن قيادة وشعبا لاخوتنا في

البوسنة ٠٠وقال سموه ان اعتزازتًا

كبر بالعلاقات والصلات الاخوية

التي تبربط بين بلديننا وشعبيننا

السلام في البوسنة ومواصلة تطور

عملية السلام من خلال التقيد بمضدون الاتغاقية السلمية

واكند سمنوه اهمينة استتباب

من جانبه اعرب الفريق اول

البقية.....اص٠٠

داليتش عن شكر وتقدير بالاده

لجلالة الملك الحسين وسمو الامير

افراييم سنيه والنائب شلومو بن عامي.

المدينة المقدسة يجب ان تبقى "موضّدة تحت السيادة الاسرائيلية " وان ١٦٠ الف فلسطيني يقيم ون في القدس الشرقية التي احتلتها اسرائيل وضعتها سنة ١٩٦٧ يجب أن يحصِّل وا على "حكم ذاتي بلدي". ولم يدل ويتعين عرض هذين التعديلين لميثاق حزب العمل

بعد مشاركتهم في مؤتمر الكتاب بفلسطين

اشترطنا لحضورنا عدم مشاركة اى كاتب اسرائيلي « ادباء فلسطين بحاجة الى الاسناد والدعم »

عمان – الدستسور: عبر عدد من الكتاب الاردنيين الذين شاركوا في المؤتمر الدولي الاول للكتاب في قلسطين عن اعترازهم بنجاح انعقاد هذا المؤتمر الهام على ارض فلسطين العربية، وبالمؤقف العميق التذى وقفنه كثتاب فلسطين وشعبهنا المنتاضل ضتد التطبيع مع العدو الاسرائيلي.

واشاروا في بيان اصدروه امس الى ان مشاركتهم جاءت بعد ان تأكد لهم عدم مشاركة اى كاتب اسرائيلي في المؤتمر.

الاردنيين الشرفاء والشعب العاربي الارذني الحزالى

حانب شعبنا الفلسطيني. ودعا البدان الكتاب والإدباء والمثقفين العرب في كل مواقعهم الى اعددة النظر في ذلك الموقف الغريب الذي اتخذه نفر منهم ضد المؤتمر وضد المشاركة فيه.

من الاقتراب من النوافد

مؤكدين على حاجة ادباء فلسطين الى الدعم والاسناد. وقال الكتاب في بيانهم اننا لمسنا بارواحنا وحواسنا أن ليس ثمة وحود لأي تطبيع مع العدو وليس ثمــة وجــود في وجــدان النــاس والمثقفين لمُصطلحات - الشرق الأوسط الجديد - و(القيرا)

الاسرائيلية و(الاشتباك) السلبي مع الآخر. واكدوا حرصهم على نظأفة موقفهم وموقف اخوانهم كتاب فلسطين، والوقوف معا موقفا موحدا ضد سلام يسلبنا حقنا في مقاومة العدو وفي الدفاع عن

والجغرافياء وقد وقع البيان الكتاب الاردنيون التالية اسماؤهم: ابسراهيم العبسي، جمال ناجى، اليساس فركوح، رهبر ايو شايب، سهبر التل، رسمي ايو على، محمد حمزة وماهر الكيالي.

وصول اثنين من السجناء الاردنيين في الكويت

عمان - الدستور: وصل الى عمان ظهر امس السيدان داود سليمان قرنة ومحمد محمود زهران اللذان افرجت عنهما السلطات الكويتية. وأشاد المفرج عنهما بجهود كافة الجهات التي ساهمت بالافراج عنهم متمنين الافراج عن بقية المعتقلين الاردنيين في السجوَّن الكويتية قريبًا. وقد قضى السيدان قرنة وزهران نحو (٦) سنوات في السجون الكويتية.

ارجاء هدم منزل منفذ عملية تل ابيب

غنيمات احتجاجا على هدم منزل

واعتبرت عائلة غنيمات في الاستئناف الذي تقدمت به ان القرار هو بمشابة عقاب جماعي ظالم وان المنسزل المؤلف من طبقتين يسؤوي

اضافة الى عائلته واولاده. كما اشارت العائلة الى ان المنزل يضم محلا تجاريا يعتاشون منه وسيهدم في حال صدر قرار بهدم

🛮 علی کل طرف

ان ينفذ ما يتوجب

علمه تنفسنه

وفقا للاتفاق

تتياهو وعليه

لسلام او الاستيطان

الكرة في ملعب

سوشى غورالي انسه من المقرر ان يعطى أعضاء المحكمة الثلاثة الاحد القادم قرارهم النهائي اثر طلب الاستئناف الذي قدمته عائلة

قتاً أضافة ألى منفذ العملية.

الفلسطيني مسوسى عبسدالقسادر

القدس المحتلة - أ.ف.ب:

ارجأت المحكمة العليسا في اسرائيل

امس قرار الجيش الأسرائيلي بنسف

منزل القلسطيني الذي فجر نقسه

داخْل مقهى في تلّ ابيت في ٢١ ادار

الجارى مصا أدى الى سقوط شلاشة

واعلن المتحدث باسم المحكمة

في لقاء اجرته معه صحيفة (معاريف) الاسرائيلية

العقيد الرجوب: لا ارقص على دماء الآخرين عرفات لم يعط ضوءا اخضر لحماس والحماد

جمانة ابو حليمة: صرح العقيد جبريل الرجوب رئيس جهاز الامن السوقائي الفلسطيني في لقاء خاص اجرت معه صحيفة معاريف الاسرائيلية

انه قد شارك شخصيا في الاجتماع الذي عقد في غزة في شهر آذار الماضي ــذي ضم حماس والتنظيمات المعارضة، وقال انبه كان هناك اتفاق بأن العمليات المسلحة قد تسبب الضرر للسلطة الفلسطينية ولا تساعد في تحقيق الهدف

ونقى العقيد الرجوب بصورة

قاطعة ان يكون عرفات قد اعطى الضوء الخضر لحماس والجهاد الاسلامي لتنفيذ عمليات ضد اسرائيل، وأشار الى ان تصريحات رّئيس جهاز الاستخبارات الأسرائيلية موشيه يعلون حول قيادت للاضطرابات في الخليل ما هي الا ثرثرة وعيث.

وقال الرجوب: « أنا لا أرقص على دماء الآخرين ولا اختبىء خلف الآخرين». واضاف ان اعبلان الاعتقال من جديد لقائد حماس ابراهيم مقادمة قد جاء فور اطلاق سراحه في خانيونس قبل حادثة تل ابيب واكد انه لا يوجد حالياً اي تعاون

بين المخابرات الاسرائيلية والفلسطينية. فيما يلى نص اللقاء: @ س: لقد ادعى رئيس جهاز الاستخبارات موشيه

يعلون انك نظمت المظاهرات في الخليل. _ج: هذا ثرثرة وكلام.. سخيف، حقيقة تفاحأت لدى سماعي هذه التصريحات من ضابط كبير، اذ أن هذا لم محدث واست الشخص الذي يرقص على دماء الآخرين.

س: ومع ذلك فقد حدثت مظاهرات؟ _ ج: ما حدث في الخليل رد على البناء في حبل ابو غنيم وعلى اعمال الحكومة الاسرائيلية وعلى كلُّ ما بحدثُ في المنطقة. فرجالنا لا يحتاجون الى من يأمرهم بالتحرك ألَّى الخليل. وأثق مبدئيا بأن العمليات أو أستخدام العنف سيوديان الى هدم مصلحة الشعب القلسطيني وسياسة السلطة الفلسطينية. فنحن الآن نخوض عمليةً سلَّام وصلح وتعسايش، فَلا أنسا ولا السرئيس ولا أي



جبريل الرجوب

شخص آخر في السلطة الفلسطينية يعتقد أن العنف وسفك الدماء يمكن أن يحققا المدافا سياسية، وقبل كل شيء أنا لا اختبىء خلف الآخرين عندما اقرر دفعهم للتَّظاهر واعمال العنف، ولو أني ارى ان هـذا هو الطريق

مصادر اسرائيلية ان عرفات اعطى الضوء الاخضر لتتقيذ العمليات ضد اسرائيل؟ -ج: اصغ الي جيدا، لم يحدث شيء كهذا. € ألم يعقد هذا الاجتماع؟

● س: ومع ذلك غفي الاجتماع الذي عقد في أذار في غزة

بين السلطة الفلسطينية وحماس والجهاد الاسلامي، قالت

-ج: عقد اجتماع، وشاركت فيه لكن ما تدعيه المصادر الاسرائيلية غير صحيح.

 الاجتماع؟
س: لعلك تحدثنا عما جرى في الاجتماع؟ ج: لقد كان اجتماع صلح وطني، وكان هناك اتفاق بين جميع المشاركين على انه يجب عدم ارباك او تعطيل للسلطة الفلسطينية والواحيات الملقاة على عاتقها،

ومعظم المشاركين قالوا ذلك يصوت عرتفع س: لكن كان هذاك اقلية رغبت في تنفيذ عمليات - ج: أقول مرة ثانية: هذاك احماع بشمل معظم قادة المعارضة، وأقصد بهم القادة في الصُّفة والقطاع. مأن اهدافنا السياسية لن تتحقق عن طريق العنف.

البقية.....ص٢٠

مدير الادارة IPG.ALIST

ADDRESS UNIVERSITY ST. P.O. Box: 11118 - 591

٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف يها اجرة البريد للمشتركين بالخارج مكتب المدينة، ت ٦٢٢٣-٩

الاشتراكات شارع الملك حسين . قرب سينما زهران

الإعلانات يراجع بشأنها وكألات الاعلان المعتمدة أو مكتب اعلانات الدستور

Addustour

لرَستور على الانترنت ELECTRONIC EDITION

Email:dustour@ go.com.je